

التعليم الطالاب القراءة والكتابة من خلال القرءان الكريم

### Al-Abjadeyyah

For teaching/students; reading/and/writing/through/ the/Holy/Quraan/



د. خلفاق بن ناصر الجابري

Dr. Khalfan Nasser Al-Jabrii

# الأبجدية

# لِتَعْلِيمِ الطُّلَّابِ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ مِنْ خِلَالِ

# الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ

تأليف

د. خلفان بن ناصر بن خلفان الجابري

الطبعة الأولى

١٤٣٢ه\_\_ ٢٠١١م

### Al-Abjadeyyah

# For teaching students reading and writing through the Holy Quraan

By:

Dr. Khalfan Nasser Khalfan Al-Jabri

**First Edition** 

(1432H-2011)

### حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف

ولا يجوز طبع هذا الكتاب أو نشره أو تسجيله صوتيًا أو تحويله إلى أي شكل إلكتروني إلا لوجه الله عز وجل

#### هذا الكتاب هو وقف لوجه الله عز وجل ولذلك يطبع وينشر مجانًا

#### الرسومات التوضيحية

د.خلفان بن ناصر الجابري شركة الشرق الأوسط للبرمجيات، مصر دار الغوثاني للدراسات القرءانية، سورية

> الإخراج وتصميم الغلاف والكتاب د.خلفان بن ناصر الجابري

رقم الإيداع الدولي 5-1-109-5 ISBN 978-99969

سلطنة عمان

# Copyrights, publication rights and translation are reserved by the author.

Printing, publishing, audio – recording and transforming this Book into any electronic form are not permitted except for the sake of Allah -Exalted be He-

This Book is an endowment for the sake of Allah -Exalted be He- and to be distributed for free

#### Illustrations

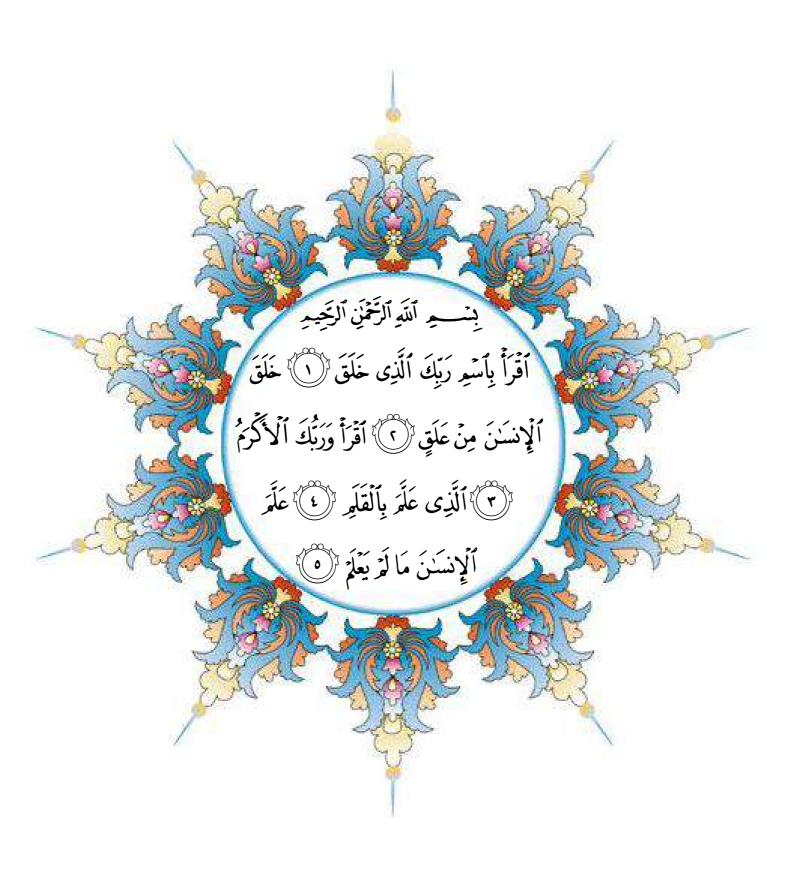
Dr. Khalfan Nasser Khalfan Al- Jabri
The Middle East Company for Software, Egypt
Al-Ghoathani Publisher for Quraanic Studies, Syria

**Design of Cover and Printing the book contents** 

Dr. Khalfan Nasser Khalfan Al- Jabri

ISBN: 978-99969-1-109-5

**Sultanate of Oman** 



### فَهْرِسُ الْمُحْتَوَيَاتِ

| ىمةى   | <b>.</b>               |
|--|------------------------|
| ـا الـمربي (الـمعلم وولي الأمر)                                    | و- ل                   |
| مستوى الأول: مفاتيح القراءة والكتابة                               | 08-1                   |
| مرحلة الأولى: تعليم القراءة  | <b>77</b> -1           |
| مفتاح الأول: الحروف  | ٧-٢                    |
| مفتاح الثاني: الحركات  | 14-4                   |
| مفتاح الثالث: الـمدُّ  | 31-77                  |
| مرحلة الثانية: تعليم الكتابة                                       | 08-44                  |
| مستوى الثاني: مفاتيح القراءة والكتابة                              | 77-00                  |
| مفتاح الرابع: السكون ـُمفتاح الرابع: السكون ـُ                     | 0 <b>Y</b> -00         |
| مفتاح الخامس: التنوين ـًـِـّ ً                                     | <b>17-01</b>           |
| مستوى الثالث: مفاتيح القراءة والكتابة                              | 1**-74                 |
| مفتاح السادس: الشَّدَّة ـّـ  | <b>۸</b> ٦- <b>7</b> ٧ |
| مفتاح السابع: اللام القمرية الْ واللام الشمسية ال                  | 99-84                  |
| مفتاح الثامن: همزة الوصل ا وهمزة القطع أَ إِ أُ                    | 1                      |
| مستوى الرابع: الـمدُّ بالألف الصغيرة واليا الصّغيرة والواو الصغيرة | 1+1                    |
| مستوى الخامس: لفظ الجلالة (اللَّه) (قراءة وكتابة)                  | 1+4                    |
| مستوى السادس: تكوين جُمْلة من كلمات (قراءة وكتابة)                 | 1.4                    |
|  | 1•7-1•8                |
| مستوى الثامن: سور من القرءان الكريم (كتابة)                        | 111.4                  |
| مستوى التاسع: الرسم الكتابي والرسم القرءاني                        | 111                    |
| مستوى العاشر: السُّوَرُ الشريفة بالرسم القرءاني (قراءة)            | 114-114                |
| وي متقدم: الوقف والوصل في ءاخر الكلام                              | 118                    |
| سوى متقدم: أشكال أخرى لكتابة الهمزة                                | 110                    |
|  |                        |
| لتوى متقدم: الحروف المقطعة (الفواتح)                               | 117                    |
|  | 114-114                |
| <b>حق: مخارج الحروف العربية</b>                                    | 119                    |

### **Contents**

| Introduction   | E       |
|--|---------|
| To the Educators (Teachers and Parents)                              | F-L     |
| The First Level: Reading and Writing Clues                           | 1-54    |
| The First Stage: Teaching Reading                                    | 1-22    |
| The First Clue: Letters  | 2-6     |
| The Second Clue: Ĥarakaat: Movement Marks (Short Vowels)             | 7-13    |
| The Third Clue: Al-Madd: The Lengthening (Long Vowels)               | 14-22   |
| The Second Stage: Teaching Writing                                   | 23-54   |
| The Second Level: Reading and Writing Clues                          | 55-66   |
| The Fourth Clue: As-Sukoon   | 55-57   |
| The Fifth Clue: Tanween  | 58-66   |
| The Third Level: Reading and Writing Clues                           | 67-100  |
| The Sixth Clue: Ash-Shaddah  | 67-86   |
| The Seventh Clue: Al-Laam Al-Qamareyyah and Al-Laam Ash-Shamseyyah   | 87-99   |
| The Eighth Clue: Hamzat Al-Wassl (Connection Hamzah)                 |         |
| and Hamzat Al-Qatt'a أَاِلْ  | 100     |
| The Fourth Level: Lengthenings by the small Alef, the small Yaa      |         |
| and the small Waaw   | 101     |
| The Fifth Level: God's name (Allah) (Reading and Writing)            | 102     |
| The Sixth Level: Forming a sentence from words (Reading and Writing) | 103     |
| The Seventh Level: Chapters from the Holy Quraan (Reading)           | 104-106 |
| The Eighth Level: Chapters from the Holy Quraan (Writing)            | 107-110 |
| The Ninth Level: The Writing Style and the Quraanic Script           | 111     |
| The Tenth Level: Holy Chapters in the Quraanic Script (Reading)      | 112-113 |
| Advanced Level: Stop and Continuity at the End of the Talk           | 114     |
| Advanced Level: Other forms of writing Hamzah                        | 115     |
| Advanced Level: Isolated letters (The beginnings)                    | 116     |
| The Alphabet Song  | 117-118 |
| Annex: Articulation Points of Arabic Letters (Makhaarej)             | 119     |

### مُقَدَّمَة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى ءاله وصحبه أجمعين، وبعد: فهذا كتاب الأبجدية الذي قمت بوضعه أسوة بكتب القواعد: البغدادية، والنورانية، والمكية، ليكون موجهًا لتعليم الطلاب مبادئ القراءة والكتابة وتقوية قدراتهم القرائية والكتابية من خلال القرءان الكريم، وفي الوقت نفسه يُمكِّنُهُمْ من قراءة القرءان الكريم بشكل صحيح. وكما هو الحال في كتب القواعد السابقة فإن تعليم القراءة والكتابة في كتاب الأبجدية يقوم على استخدام القرءان الكريم، وهو ما يختلف عن الأساليب التي تقوم بدايةً على تعليم مبادئ القراءة ثم تعليم قراءة القرءان الكريم.

ونظرًا لاختلاف معطيات العصر الحالي وتأثيرها في قدرة الطلاب على التعلم، فقد روعي في هذا الكتاب الأخذ بالأساليب الحديثة في تصميمه وبناء محتواه والتزام السهولة والبساطة ووضع منهجية متدرجة يستطيع بها المعلم وولي الأمر تعليم القراءة والكتابة من خلال وضع مفاتيح للقراءة والكتابة يمكن تدريسها باستخدام أية طرائق تدريسية يجدها المعلم أو ولي الأمر مناسبة للطالب. كما تم عرض الكتاب على العديد من التربويين، ومديري ومديرات المدارس، والمعلمين والمعلمات، والطلبة والطالبات، وأولياء الأمور، حيث كان لملاحظاتهم دور فاعل في تطويره.

إضافة لذلك فقد تمت الاستفادة من بعض المعايير الحديثة المتبعة في تدريس اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة الفرنسية ليكون كتاب الأبجدية منهجًا يتدرج بالطالب بسهولة ويسر وإتقان لتعلم القراءة والكتابة بشكل عام وقراءة القرءان الكريم بشكل خاص، ومرجعًا يُيسِّر توحيد أسلوب تعليم القراءة بين المدرسة والأسرة بأسلوب مبسط، ودليلًا يسترشد به المعلم وولي الأمر في تعليم القراءة والكتابة وقراءة القرءان الكريم، وموردًا يمكن الاستفادة منه في التغلب على الضعف القرائي لدى الطلاب.

وختامًا أود التنويه إلى أن تأليف هذا الكتاب وإعداده استغرقا أكثر من ٥٠٠ ساعة عمل لكي يكون بهذا الشكل الذي عليه حاليًا، وكل عمل إنساني لا بد من وجود أخطاء فيه. لذا أتمنى من الجميع إبداء الملاحظات التي تسهم في تطويره، والاستفادة منه للحفاظ على لغة القرءان الكريم.

والله عز وجل ولي التوفيق.

د. خلفان بن ناصر الجابري سلطنة عمان

#### Introduction

Thanks to Allah and peace be upon Prophet Muhammad and his descendants, companions and followers. I am presenting my book "Al-Abjadeyyah" that I have prepared similar to other grammar books such as Al-Baghdadeyyah, Al-Noraneyyah and Al-Makkeyyah to enable pupils not only to learn the basics of reading and writing and to develop their reading and writing abilities through the Holy Quraan, but also to properly read the Holy Quraan. Al-Abjadeyyah, like the previous grammar books, tends to base the teaching of reading and writing on the Holy Quraan, an approach heralding a departure from the trends that give priority to the basics of reading rather than teaching the reading of the Holy Quraan.

Owing to the various conditions of the present time and their impact on the students' learning capacities, *Al-Abjadeyyah*, in its design and content, draws on modern methodology, simplicity and the use of a graded system (reading and writing clues) that can be taught by using any teaching methods deemed by the teacher and parent suitable for the student's abilities. Apart from that, this book has been submitted to several educators, male and female schoolmasters, male and female students, and parents whose remarks have played an effective role in developing it.

In addition, this book is taking advantage of some modern standards followed in teaching Arabic, English and French so that it may constitute a graded curriculum adopting simplicity, ease and precision thus teaching reading and writing in general, and reading the Holy Quraan in particular, a reference book providing a simplified, standard reading technique for both the school and family, a guide followed by the teacher and parent when teaching reading, writing, and reading of the Holy Quraan, and a source that can be made use of to address the students' reading weaknesses.

In conclusion, I would like to point out that the execution of this book in this shape has taken more than 500 working hours and every human accomplishment has to contain limitations and weaknesses, so I urge all concerned people to provide their own remarks that contribute to its development so that it can be benefited from it by preserving the language of the Holy Quraan.

Dr. Khalfan Nasser Al-Jabri

**Sultanate of Oman** 

### أَيُّهَا الْمُرَبِّي (الْمُعَلِّمُ وَوَلِيُّ الْأَمْرِ)

### ١- تَعْلِيمَاتٌ عَامَّةٌ لِاسْتِخْدَامِ كِتَابِ الْأَبْجَدِيَّةِ

وُضِعَ كتاب الأبجدية ليعلم الطالب مبادئ القراءة والكتابة باستخدام القرءان الكريم بدءًا من سنّ الرابعة حيث قد تستغرق فترة التعليم والتعلم عدة أشهر أو سنة أو ربما أكثر من ذلك اعتمادًا على قدرة الطالب.

كما يمكنك الاستفادة من كتاب الأبجدية أيضًا في علاج حالات الضعف القرائي لدى الطلاب مهما كانت أعمارهم فهو وإن كان يبدأ مع سن الرابعة إلا أنه يمكن استخدامه أيضًا مع المراحل العمرية المتقدمة التي تعاني من هذا الضعف. كما يمكن الاستفادة منه أيضًا في محو أمية القراءة والكتابة لدى كبار السن، لذلك:

- خذوقتًا مناسبًا للتعرف على محتويات هذا الكتاب قبل الشروع في تعليمه للطالب.
- ركز على كلمة مفتاح فهي تمثل محورًا رئيسيًا لفهم تعليم الطالب وتعلمه القراءة والكتابة حيث إنه بمجموعة من المفاتيح يمكن فتح أبواب القراءة والكتابة كلها دون عناء يذكر.
  - أعط الطالب مفاتيح القراءة والكتابة على مراحل حسب قدرته واستطاعته.
  - أعد الدرس أكثر من مرة عند تدريس الطالب حتى يكون قادرًا على استيعابه إن تعذر ذلك من أول مرة.
    - لا تنتقل من مفتاح إلى ءاخر أو من جزئية لأخرى إلا عندما يتم الطالب الجزئية السابقة بنجاح.
      - ركز دائمًا على أن تجعل الطالب يشير بإصبعه أو بالقلم لكل جزئية عندما ينطقها.
- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف أو أي جزء من القرءان الكريم (من الأجزاء المطبوعة بشكل منفصل) بعد تعليمه كل مفتاح أو جزئية بحسب ما هو مبين في الكتاب.
- ركز على تقوية القدرة القرائية للطالب عند إعطاء الأمثلة من القرءان الكريم أكثر من الخوض في توضيح معاني هذه الأمثلة لأن الطالب في الـمراحل الأولى يحتاج إلى تقوية قدرته على القراءة.
  - استخدم التنفيم لتعليم الطالب هذه المفاتيح (من كتاب الأبجدية وليس من القرءان الكريم).
- استخدم البطاقات أو مكعبات الحروف أو برامج الحاسب الآلي التي تباع في الأسواق والتي تحتوي على هذه
   المفاتيح ووفر للطالب الفرصة لاستخدامها.
- استخدم أنشودة الحروف مع التنفيم لترسيخ حفظ الطالب للحروف بعد الانتهاء من تعليمها أو في أثناء تعليم كل
   حرف. وقد قام المؤلف بنظم هذه الأنشودة بناء على طريقة قديمة لتعليم الحروف في شبه الجزيرة العربية.
- أعط الطالب الفرصة للتدرب على الكتابة متى ما كان مستعدًا لذلك. وقد تم وضع نماذج منقطة من المفاتيح
   والأمثلة لكي تسهل عليه محاكاتها في هذا الكتاب علمًا بأنه يمكن تدريبه عليها في كراسة مستقلة.

#### **To the Educators (Teachers and Parents)**

#### 1- General Instructions on how to us Al-Abjadeyyah

Al-Abjadeyyah has been prepared to teach the student the basics of reading and writing based on the Holy Quraan as from the age of four years taking into consideration that the teaching and learning period may last several months, or a year, or probably more than that subject to the student's ability. Al-Abjadeyyah can also be made use of as a solution for cases of reading weakness facing students regardless of their age. It can also be used for the benefit of advanced age groups with this reading weakness. The Book can also be made use of to remedy the reading and writing illiteracy suffered by the aged.

Therefore, it is useful to follow these teaching tips:

- Take sufficient time to identify the Book contents before you embark on teaching it to the student.
- Concentrate on the word "clue" for it stands for a major pivot for grasping how to teach the student and how the student learns reading and writing since a set of clues can give access to all the reading and writing spheres without the least trouble.
- Provide the reading and writing clues for the student step by step and in key with his/her potentialities.
- Repeat a lesson more than once so that he can grasp it in case it becomes impossible for him/her to get it at the first attempt.
- Don't move from a clue to another or from one part to another unless the previous part has been successfully absorbed by the student.
- Always take care to let the student point using his/her finger or a pencil at every part he/she pronounces.
- Let the student open the Holy Quraan or any part of the Holy Quraan (parts that are separately printed) after he/she has been taught every clue or part as indicated in the Book.
- Concentrate more on developing the student's reading ability when supplying examples from the Holy Quraan than on elucidating the meanings of these examples for the student is in need of promoting his/her reading abilities at the early stages.
- Use the rhythm for teaching these clues to the student (from Al-Abjadeyyah rather than the Holy Quraan).
- Use the alphabet cards, or the alphabet cubes, or computer programs that are being sold and that contain these clues providing the student with the opportunity of using them.
- Use the alphabet song stressing rhythm after they have been taught, or during teaching each
  alphabet so as to consolidate the student's learning of the alphabets. The author has rhymed
  this song inspired by an old Arabian Peninsula method for teaching the alphabets.
- Provide an opportunity for the student when ready to practice on writing. Specimens of
  dotted clues and examples have been included in this Book to make it easy for him/her to
  imitate them, and it is possible for him/her to practice on them in a separate copy-book.

- إذا كانت هناك صعوبة لدى الطالب في نطق بعض الكلمات لكثرة عدد حروفها أو تقارب مخارجها فبإمكانك أن تقسم هذه الكلمات إلى أجزاء كمرحلة أولى من أجل تسهيل قراءتها فمثلًا يمكن تقسيم كلمة نَضَّاخَتَانِ إلى (نَضًا) ثم يقف الطالب قليلًا ثم يقرأ (خَتَانِ) حتى يتعود على نطقها مرة واحدة من دون تقسيم، واتبع الأمر نفسه مع بقية الكلمات الواردة في كتاب الأبجدية والكلمات التي تقدمها له متى ما دعت الضرورة لذلك.
- تذكر أن الرسم القرءاني في المصحف الشريف يختلف إلى حد ما عن الرسم الكتابي لذلك قد يكون من المناسب تهيئة الطالب لقراءة السور من المصحف الشريف بشكل متدرج في المرحلة الأولى لتعليم القراءة وتعلمها حتى لا يختلط عليه الرسمان فلا يستطيع قراءة القرءان الكريم بشكل سليم. وقد تم وضع بعض السور القصار في ءاخر هذا الكتاب بالرسم الكتابي لتكون في متناول الطالب وتُسهّل عليه القراءة وتُحببه في قراءة القرءان الكريم ثم تم وضعها بالرسم القرءاني بعد أن تم التفريق بين الرسمين.
- بإمكانك أن تضيف ما شئت من كلمات القرءان الكريم إلى قاموس الطالب اللغوي وفق المفاتيح الواردة وعدم الاقتصار على ما ورد في كتاب الأبجدية بحسب ما هو موضح في الكتاب مع مراعاة المرحلة العمرية للطالب وقدرته على التعامل مع ما تقدمه له نطقًا وإدراكًا.
- بإمكانك أن تستخدم الكلمات التالية وفق الترتيب الأبجدي فيما يعرف بالأبجدية (التي أخذ هذا الكتاب اسمه منها) لتعليم الطالب الحروف وتدريبه على نطقها، علمًا بأنه قد تم ترتيب الحروف في هذا الكتاب بحسب الترتيب الهجائي نظرًا لأنه الترتيب المعمول به في كثير من كتب تدريس اللغة العربية. وحتى لا يحدث لبس لدى الطالب أثناء تعلمه الحروف عليك أن تخبره بأن هذه الكلمات هي تجميع للحروف من أجل حفظها.

| كَلِمَنْ | حِطِّي  | ۿۘۅۜٞڗ۫  | أَبْجَدْ |
|----------|---------|----------|----------|
| ۻڟۘۼ۠    | ؿۘڂۜٛۮۨ | قَرَشَتْ | سُعفُص   |

- استفد من الرسم المصور لمخارج الحروف العربية في ءاخر الكتاب، فقد تم إرفاقه من أجل أن تتعرف على كيفية
   نطق الحروف ويسهل عليك مساعدة الطالب في النطق لاسيما إن كانت لديه بعض صعوبات النطق.
- وفر للطالب كراسة مستقلة للتدرب على الكتابة، فالنماذج المنقطة في هذا الكتاب لا تكفي وحدها لتجعله متقنًا للكتابة دون التدرب المستمر عليها في كراسة مستقلة.
- استفد من أساليب التقويم وأدواته كالاختبارات وبطاقات الملاحظة والأسئلة الشفوية لتقويم أداء الطالب في أثناء كل جزئية من جزئيات الكتاب (التقويم التكويني) أو بعدها (التقويم النهائي) والتأكد من:

١- سلامة النطق لديه ٢- إتقانه القراءة والكتابة ٣- حفظه الحروف والكلمات والسور.

- تذكر أن الرسم القرءاني هو الرسم العثماني، وأن الرسم الكتابي هو الرسم الإملائي.
- تذكر أن نطق الأمثلة المقتبسة من القرءان الكريم في كتاب الأبجدية هو على ما يوافق رواية حفص عن عاصم.
- وأخيرًا تذكر أن تعليم الطلاب مهما تكن أعمارهم يحتاج إلى التحلي بالصبر والأناة والتدرج بهم من السهل إلى الصعب حتى يستطيعوا القراءة والكتابة بشكل صحيح متقن.

- If a student finds it difficult to utter long words, or words the letters of which are approximately uttered at the same place, it is possible to split the word into parts as a primary step to facilitate its pronunciation. The word "Nadh-dhaakhataane", for instance, can be divided into two parts: "Nadh-dhaa" and "khataane" so that the student utters the first part and pauses for a short time before proceeding to utter the second part. This is done till the student gets accustomed to uttering the whole word. Follow the same procedure with the other words mentioned in the book as well as the words you supply them if necessary.
- Remember that the Quraanic script of a word in the Holy Quraan to some extent differs from the common writing style, so it might be appropriate to prepare the student to gradually read chapters from the Holy Quraan at a primary stage in order to teach and learn reading so as to avoid getting confused by the two scripts (the Quraanic script and the writing style). Some short chapters with the ordinary writing style are available for the student at the end of the book to facilitate reading, persuading him/her to read the Holy Quraan. Then, the same chapters are introduced with their Quraanic scripts after a differentiation between the two scripts has occurred.
- You could add, if you wish, any number of Quraanic words to the student's glossary in line with, but not limited to, the clues indicated in the book taking into consideration the student's age and his/her ability to respond vocally and meaningfully to what you are presenting to him/her.
- You could use the following words alphabetically in conformity with "Alabjadeyyah" from which the title of this book is derived so as to teach the student the letters and train him/her on how to pronounce them. The letters are alphabetically ordered in this book since the alphabetical order is applicable in most Arabic-teaching books. To avoid any confusion on the part of the student, the teacher has to tell him/her that these words (قَرُ صَفِّي كَلِمَنْ سَعْفُصُ ) are combinations of letters aimed at helping him/her to learn letters.
- Make use of the graphic drawing of the Arabic letters at the end of the Book since it has been attached to identify how to pronounce the letters, thus helping the student to properly pronounce them, especially if he/she has some pronunciation difficulties.
- Provide a separate booklet for the student to practice on writing since the dotted specimens available in the Book are not enough to make him/her proficient in writing without constantly practicing on it in a separate booklet.
- Make use of the evaluation techniques and tools like tests, remark cards and oral questions in order to evaluate the student's performance of every part of the book (the structural evaluation) followed by the final evaluation and make sure of: a- accuracy of his/her pronunciation, b- precision of reading and writing, c- his/her memorization of letters, words and chapters.
- Remember that the Quraanic script is the Othmani script and the writing style is the common one.
- Remember that the examples quoted from the Holy Quraan and included in "Alabjadeyyah" conform to what is recited in the style of Ĥafss from Assem (Qeraa-at Ĥafss 'an 'Assem).
- Lastly, remember that teaching students irrespective of their age requires patience, forbearance and gradation proceeding from easy things to difficult ones with a view to enabling them to read and write properly and accurately.

### ٢- الْأَهْدَافُ التَّعْلِيمِيَّةُ التَّعَلَّمِيَّةُ (الْمُخْرَجَاتُ التَّعَلَّمِيَّةُ الْمُرَادُ تَحْقِيقُهَا)

#### يتوقع من الطالب من خلال دراسته لكتاب الأبجدية أن:

- ١. ينشأ محبًا للغة العربية: لغة القرءان الكريم.
- ٢. يكتسب حب القراءة ومصاحبة الكتاب بشكل عام والقرءان الكريم بشكل خاص.
  - ٣. يستخدم القرءان الكريم كمصدر أساسي لتعلم القراءة والكتابة.
    - ينطق الحروف العربية نطقًا واضحًا وسليمًا.
- ه. يميز بين أشكال الحروف ومواضعها في أول الكلمة ووسطها وءاخرها منفصلة ومتصلة.
- ٦. يميز بين نطق الحروف بالحركات (الفتحة والكسرة والضمة)، والمدود (المد بالألف واليا والواو)،
   والسكون، والتنوين (تنوين الفتح والكسر والضم)، والشدة بجميع حالاتها.
  - ٧. يتعود على الانتباه وقوة الملاحظة والترتيب والتنسيق.
  - ٨. يتقن إمساك القلم بشكل صحيح يمكنه من استخدامه بسهولة ويسر.
    - ٩. يتدرب على كتابة الحروف بجميع أشكالها وحالاتها.
    - ١٠. بكون كلمات من خلال وصل الحروف بعضها ببعض قراءة وكتابة.
  - ١١. يفرق بين اللام القمرية واللام الشمسية، وهمزة الوصل وهمزة القطع في الكلمات.
    - ١٢. يكتب الكلمات والجمل كتابة صحيحة.
    - ١٣. يقرأ السور القصار من القرءان الكريم قراءة صحيحة.
- ١٤. يتزود من القرءان الكريم بالكثير من الكلمات والتراكيب والجمل والأساليب التي تنمي ثروته اللغوية.
  - ١٥. يميز بين الوصل والوقف على الكلمة أو في ءاخر الكلام.
    - ١٦. يدرك الأشكال المختلفة لكتابة الهمزة.
  - ١٧. يقرأ الفواتح (الحروف المقطعة في القرءان الكريم) قراءة صحيحة.
    - ١٨. بتواصل مع الآخرين بلغة عربية فصيحة.

## 2- Teaching and Learning Objectives (Educational Outputs to be achieved)

A student is expected during his/her study of Al-Abjadeyyah to:

- 1. Be a fervent patron of Arabic (the language of the Holy Quraan).
- 2. Acquire positive attitudes towards reading and accompanying the book in general and the Holy Quraan in particular.
- 3. Use the Holy Quraan as a major source of reading and writing.
- 4. Utter the Arabic letters clearly and properly.
- 5. Distinguish between the shapes of letters at the beginning, middle and end of a word separately and jointly.
- 6. Distinguish the various articulations of letters with movements, Al-Madd (the Lengthening or long vowels), As-Sukoon (consonant), Nunation (Tanween), and Ash-Shaddah (stress).
- 7. Get accustomed to attention, power of observation, arrangement and layout.
- 8. Hold a pencil properly so that he/she can use it easily and comfortably.
- 9. Practice writing the various shapes of letters.
- 10. Form words by linking letters with each other for reading and writing purposes.
- 11.Distinguish between Al-Laam Al-Qamareyyah and Al-Laam Ash-Shamseyyah, and between Hamzat Al-Wassl (Connection Hamzah) and Hamzat Al-Qatt'a.
- 12. Write words and sentences correctly.
- 13. Read the short chapters from the Holy Quraan correctly.
- 14.Borrow from the Holy Quraan many words, structures, sentences and techniques that help to enrich his/her language stockpile.
- 15.Differentiate between the continuity and the stop (pause) on the word, or at the end of the talk.
- 16.Identify the different shapes of writing Hamzah.
- 17. Read the Isolated letters (The beginnings) correctly.
- 18. Communicate with others using standard (classical) Arabic.

### ٣- تَوْضِيحُ مَفَاتِيحِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

الْمِفْتَاحُ الأَوَّلُ: الْحُرُوفُ: تتكون اللغة العربية من (٢٨) حرفًا. ويعتبر حرف الهمزة (ء) من ضمن هذا العدد لأنه يعامل معاملة حرف الألف (أ) باعتبار أن نطقهما واحد، كما يعتبر الـمد بالألف امتدادًا لحركة الفتحة، والـمد باليا امتدادًا لحركة الكسرة، والـمد بالواو امتدادًا لحركة الضمة في النطق.

الْمِفْتَاحُ الثَّانِي: الْحَرِكَاتُ: الحركة لغة ضد السكون، وهي تحريك الحرف في أثناء النطق به (أي مده مدًا صوتيًا قصيرًا) حيث توضع علامة لتوضيح طريقة نطق الحرف. وهناك ثلاث حالات (حركات) لنطق كل حرف توضع لها علامات أعلى الحرف أو تحته هي:

#### ١- الفَتْحَة \_

هي فتح الشفتين عند النطق بالحرف (فتح الفم) مما ينتج عنه حدوث صوت خفي قصير مصاحب للحرف يسمى فتحة، وتكتب الفتحة كشرطة صغيرة مائلة أعلى الحرف —

#### ٧- الكُسْرَة \_

هي انجرار اللحي الأسفل عند النطق بالحرف (كسر الفم) مما ينتج عنه حدوث صوت خفي قصير مصاحب للحرف يسمى كسرة، وتكتب الكسرة كشرطة صغيرة مائلة أسفل الحرف ب

#### ٣- الضَّمَّة ـــــ

أقوى الحركات: الضم ثم الكسر ثم الفتح. وهذه القوة مردها المجهود الذي يبذل في الحركة عند تحريك أعضاء النطق بها. لذلك يبدأ كتاب الأبجدية من الأخف إلى الأقوى أي بالفتحة ثم الكسرة ثم الضمة.

الْمِفْتَاحُ الثَّالِثُ: <mark>الْمَدُّ: هو مدُّ حركة نطق الحرف من حركة قصيرة إلى حركة طويلة. وهناك ثلاثة أنواع للمدود هي: ١ ١- الـمد بالألف ـَـا</mark>

هو مد فتح الشفتين (فتح الفم) عند النطق بالحرف المفتوح مما ينتج عنه حدوث صوت خفي طويل مصاحب للحرف يسمى المد بالألف، ويكتب هذا المد كحرف ألف بعد الحرف المفتوح مثل باً. وهناك شكلان لمد الألف في نهاية الكلمة: الألف الممدودة مثل: اهدنا، يدا، عصا، والألف المقصورة مثل: هدى، أغنى.

#### 3- Clarification of the reading and writing clues

The First Clue: Letters: Arabic consists of 28 letters including the letter Hamzah (\*) for it is treated as the letter Alef (i) because both of them are pronounced alike. The lengthening by Alef is a lengthening of the Al-Fat-hah movement, the lengthening by Yaa is Al-Kasrah movement, and the lengthening by Waaw is Adh-Dhammah movement in pronunciation.

The Second Clue: Harakaat(Movements): Movement is the opposite of silence (consonant), which means that you move the letter as you are pronouncing it (i.e. using short vowels), and a mark is placed showing how the letter is pronounced. There are three cases (moves) of articulating every letter together with signs placed either above or below the letter. And these are:

- 1-Al-Fat-hah: This sign means that the mouth is opened (or the two lips are opened) when pronouncing the letter, resulting in a short hidden sound accompanying the letter called "Fat-hah" {like the sound "a" after "B" in the word "Banana"}. This Fat-hah is written in the form of a small diagonal dash above the letter.
- 2-Al-Kasrah: This sign means that the beard moves downwards when pronouncing the letter resulting in a short hidden sound accompanying the letter called "Kasrah" {like the sound "e" after "B" in the word "Below"}. This Kasrah is written in the form of a small diagonal dash below the letter.
- 3- Adh-Dhammah: This sign means that the two lips are moved and contact when pronouncing the letter resulting in a short hidden sound accompanying the letter known as "Dhammah" {like the sound "o" after "D" in the word "Do"}. This Dhammah is written as a small Waaw above the letter.

The strongest of moves: Adh-Dhammah, Al-Kasrah and Al-Fat-hah. This power is ascribed to the effort made when moving the organs articulating them. Therefore, "Al-Abjadeyyah" starts with the slighter to the stronger i.e. Al-Fat-hah, Al-Kasrah and finally Adh-Dhammah.

The Third Clue: Al-Madd: The Lengthening (Long Vowels): This means that you lengthen the movement when articulating the letter from a short one to a longer one. There are three types of the lengthening that are:

#### 1- The lengthening by Alef:

This means that the two open lips are lengthened when articulating the letter having Al-Fat-hah producing a long hidden sound accompanying the letter called "the lengthening by Alef". This lengthening is written as a letter Alef after the letter having Al-Fat-hah like Baa (بَ). There are two shapes of the lengthening by Alef at the end of the word: lengthening by Alef as in (Ehdenaa يدا, Yadaa اهدن), and the lengthening by Alef Maqssoorah as in (Hadaa هدن).

وفي بعض الكلمات في القرءان الكريم يكتب حرف المد الألف كألف صغيرة بعد الحرف في الأعلى كما في: الرَّحْمَنِ، إِلَكِهِ، الصَّلَوْةَ، وفي الكلمات التي يكون فيها حرف المد الألف منطوقًا وليس مكتوبًا في الرسم الكتابي يكون في القرءان الكريم مرسومًا كألف صغيرة بعد الحرف الهجائي كما في: ذَلِكَ ، هَنذًا ، وَلَكِنَ ، وَلَكِنَ .

هو مدّ انجرار اللحي الأسفل (كسر الفم) عند النطق بالحرف المكسور مما ينتج عنه حدوث صوت خفي طويل مصاحب للحرف يسمى المد باليا، ويكتب هذا المد كحرف يا بعد الحرف المكسور مثل بِي، بِي. وفي بعض حالات المد في القرءان الكريم يكتب حرف المد اليا كيا صغيرة معقوفة منفصلة على كما في: بِهِ ، إِ النَّفِهِ مَ .

٣- السمد بالواوك

٢- المدباليا ي، ي

هو مدّ تحريك الشفتين بالضم (ضم الفم) عند النطق بالحرف المضموم مما ينتج عنه حدوث صوت خفي طويل مصاحب للحرف يسمى المد بالواو، ويكتب هذا المد كحرف واو بعد الحرف المضموم مثل بو. وفي بعض حالات المد في القرءان الكريم يكتب حرف المد الواو كواو صغيرة و كما في: إِنَّهُم ، ٱلْمَوَّءُ دَةُ .

الْمِفْتَاحُ الرَّابِعُ: السُّكُونُ ــُ: هو عدم وجود حركة على الحرف بحيث يكون ساكنًا في أثناء النطق به أي لا يحصل فتح أو كسر أو ضم للفم أثناء النطق بالحرف. ويكتب السكون فوق الحرف كدائرة صغيرة ــُ أو كشكل مقوس مفتوح يشبه حرف حا مائل ح مثلما هو في الرسم القرءاني.

الْمِفْتَاحُ الْخَامِسُ: التَّنْوِينُ: هو نون زائدة في ءاخر الاسم لفظًا لا كتابة فالنون تلفظ (تنطق) ولا تكتب. ويشار للتنوين عن طريق تكرار حركة نهاية الاسم المطلوب تنوينه. وهناك ثلاثة أشكال من التنوين هي:

١- تنوين الفَتْح \_\_ً

هو نون زائدة تأتي بعد حركة الفتح (الفتحة) في ءاخر الاسم، ويكتب تنوين الفتح كشرطتين صغيرتين مائلتين (فتحتين) أعلى الحرف — في الاسم الذي في ءاخره:

- همزة قبلها ألف مثل (سماءً)
  - ألف مهموزة مثل (مبتدأً)
  - تا مربوطة مثل (مدرسةً)
- ألف ممدودة مثل (عصًا) و ألف مقصورة (فتي)

أما الاسم الذي يكونءاخره بقية الحروف فيكتب تنوين الفتح مع إضافة حرف الألف لهذه الحروف ـًا

٧- تنوين الكُسْر \_\_

هو نون زائدة تأتي بعد حركة الكسر (الكسرة) في ءاخر الاسم، ويكتب تنوين الكسر مع جميع الحروف كشرطتين صغيرتين مائلتين (كسرتين) أسفل الحرف\_.

In some words in the Holy Quraan, the lengthening by Alef is written as a small Alef after and above the letter as in (اَرَحَمُنِ ، إِلَكُ ، اَلصَّلَاهَ). When the lengthening by Alef in some words is articulated rather than written in the writing style, it is scripted as a small Alef in the Holy Quraan and placed after the letter as in (عَلِنَ ، هَذَا ، وَلَكِينَ ، وَلَكِينَ ، وَلَكِينَ ).

#### 2- The lengthening by Yaa:

This means that moving the beard downwards is lengthened when articulating the letter having Al-Kasrah resulting in a long hidden sound accompanying the letter named "the lengthening by Yaa". This lengthening is written as a letter Yaa after the letter having Al-Kasrah like Bee (بي، بيا). In some cases of the lengthening in the Holy Quraan, the lengthening by Yaa is written as a small inverted and separate Yaa like in (بيء ، إِلَىٰنَهُمْ).

#### 3- The lengthening by Waaw:

This means that moving and joining the two lips are lengthened when articulating the letter having Adh-Dhammah resulting in a long hidden sound accompanying the letter named "the lengthening by Waaw". This lengthening is written as a letter Waaw after the letter having Adh-Dhammah like Boo (بُو). In some cases of the lengthening in the Holy Quraan, the lengthening by Waaw is written as a small separate Waaw like in (إِنْكُمْ ، ٱلْمَوْمُودَةُ).

#### The Fourth Clue: As-Sukoon (Consonant):

This means that the letter is consonant or silent when articulated in the sense that there is neither Al-Fat-ĥah nor Al-Kasrah nor Adh-Dhammah. As-Sukoon sign is written in the form of a small circle above the letter or like a curved opened shape similar to the letter Haa placed above the letter in the Quraanic script.

#### The Fifth Clue: Nunation (Tanween):

This is intended to be an additional Noon "¿" orally articulated and placed at the end of a noun. In this case, the Noon is not written but articulated. Nunation (Tanween) sign is written by repeating the movement sign placed at the end of a noun required to be nunated. There are three shapes of Tanween, which are:

#### 1- Tanween Al-Fat'h:

This is an additional Noon "ن" orally articulated after Al-Fat-ĥah movement placed at the end of a noun. Tanween Al-Fat'ĥ is written as two small tilted dashes placed above the letter at the end of the noun that has: Hamzah preceded by Alef as in (سيماءً), or Alef having Hamzah as in (مبتدأً), or Taa Marboottah (Closed Taa) as in (مبتدأً), or lengthening by Alef as in (مبتدأً). In the case of a noun ending with other letters, Tanween Al-Fat'ĥ is written with adding letter Alef (لُـ) after these letters

#### 2- Tanween Al-Kasr:

This is an additional Noon "ن" orally articulated after Al-Kasrah movement placed at the end of a noun. Tanween Al-Kasr is written as two small tilted dashes below all letters.

#### ٣- تنوبن الضَم ـــُـُ

هو نون زائدة تأتي بعد حركة الضم (الضمة) في ءاخر الاسم، ويكتب تنوين الضم مع جميع الحروف كواوين صغيرتين (ضمتين) أعلى الحرف — أو كضمة وقوس مقلوب فوقها أ.

الْمِفْتَاحُ السَّادِسُ: الشَّدَّةُ ــ هي علامة تشبه الجزء العلوي من الرقم ٣ أو من حرف السين (س) وتوضع أعلى الحرف المشدد للدلالة على أنه يتكون من حرفين أولهما ساكن والثاني متحرك بحيث أدغم الساكن في المتحرك وصارا حرفًا واحدًا مشددًا مثل: كلمة رَبِّ أصلها رَبْبِ وأدغم حرف البا الأول الساكن في حرف البا الثاني المتحرك فصارت علامة الشَّدَّة على البا كحرف واحد كتابة وحرفين نطقًا (ساكن ومتحرك).

وإذا كانت حركة الحرف الثاني فتحة أو ضمة فإنهما تكتبان فوق الشَّدَّة أعلى الحرف مثل: رَبَّ، رَبُّ أما إن كانت حركة الحرف الثاني الكسرة فإن الشَّدَّة توضع أعلى الحرف والكسرة أسفله مثل: رَبِّ.

والشائع في كتابة الشدة بالكسرة أن توضع الكسرة تحت الشدة ثم توضعان كلاهما فوق الحرف المشدد المكسور \_\_\_ فكلمة رَبِّ تكتب رَبِّ. والأصوب هو ما تم اتباعه في هذا الكتاب نظرًا لأنه يتوافق مع رسم المصحف ويتلاءم مع تعلم الطفل حركة الكسرة التي توضع تحت الحرف فإذا دخلت عليه الشدة بقيت الكسرة مكانها.

الْمِفْتَاحُ السَّابِعُ: اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال: الْ أو ال هي ألف لام التعريف التي تدخل على النكرة فتجعله معرفًا أي اسمًا يدل على شيء معين. وهي نوعان: اللام القمرية الْ (نسبة إلى كلمة الْقمر) التي ينطق حرف اللام فيها ساكنًا واللام الشمسية ال (نسبة إلى كلمة الشَّمس) التي لا ينطق حرف اللام فيها نهائيًا بل ينطق الحرف المشدد الذي بعدها. أما بالنسبة للألف التي قبل اللام فهي تنطق إن كان الكلام مبدوءًا بها لكن إن سبقها حرف متحرك أو حرف مد قبله متحرك فهي لا تنطق.

الحروف التي تدخل عليها اللام القمرية هي: أ، ب، ج، ح، خ، غ، غ، ف، ق، ك، م، هـ، و، ي. الحروف التي تدخل عليها اللام الشمسية هي: ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ،ل، ن.

الْمِفْتَاحُ الثَّامِنُ: هَمْزَةُ الْوَصْلِ ا وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ أَ إِ أَ: همزة الوصل اهي ألف توضع قبل الحرف الساكن في أول الكلمة للنطق بهذا الحرف، حيث إنه لا يجوز في اللغة العربية أن يبتدأ الكلام بحرف ساكن. وتسقط همزة الوصل في النطق إذا سبقها حرف متحرك (مثل كلمة: وَامْرَأَتُهُ) أو حرف مد قبله حرف متحرك أو حرف ساكن بحيث يحرك الساكن. ويستوي في حكم همزة الوصل الألف في الله القمرية و ال الشمسية حيث لا تنطق الألف إذا سبقها ما ذكر. وتسمى الهمزة التي تكتب وتنطق في جميع الأحوال همزة القطع ويكون نطقها بحسب الحركة التي عليها.

#### 3- Tanween Adh-Dhamm:

This is an additional Noon "ن" orally articulated after Adh-Dhammah movement placed at the end of a noun. Tanween Adh-Dhamm is written above all letters as two small Waaw, or as Adh-Dhammah sign with a reversed bracket.

#### The Sixth Clue: Ash-Shaddah (Stress):

Ash-Shaddah is a sign similar to the upper part of the Arabic number three (\*), or similar to the front part of the Arabic letter Seen (س). It is placed above the stressed letter to show that it consists of two letters: the first one is consonant and the second one is having a vowel (Mutaharrek). The consonant letter (Saaken) is inserted (assimilated) into the letter having a vowel (Mutaharrek) so that the two letters become one stressed letter with Ash-Shaddah sign above it as in the word (Rabbe) "بِنَّ" which is originally "بِنَّب"; the first consonant letter "بُ assimilated into the second mutaharrek letter "u". Ash-shaddah is placed above the letter "u" as one written letter, but pronounced as two letters (Saaken and Mutaharrek). If the movement of the second letter is Al-Fat-hah or Adh-Dhammah, they are written above Ash-Shaddah sign above the letter as in "بُوْ", "بُوْ". If the movement of the second letter is Al-Kasrah, Ash-Shaddah sign is placed above the letter and Al-Kasrah below it as in ". In the common writing style, Al-Kasrah is placed below Ash-shaddah, and both of them are placed above the letter as the word which is written "بَنِّ". However, the right thing is what is being followed in this Book "بَنَّ because it conforms to the Quraanic script and is in conformity with the student's learning of Al-Kasrah that is placed below the letter. If Ash-Shaddah is to be added to it (the letter becomes stressed), Al-Kasrah stays in its place.

#### The Seventh Clue: Al-Laam Al-Qamareyyah ji: and Al-Laam Ash-Shamseyyah ji:

الله "the" in English), so it makes of it a noun signifying a particular thing. There are two kinds of this definite article (Al-Laam): the Al-Laam Al-Qamareyyah المقاربة (attributed to the Arabic word Al-Qamar "القمر") wherein the letter Laam is pronounced consonantly as in the word Al-Qamar "القمر", and the Al-Laam Ash-Shamseyyah المهدونة (attributed to the Arabic word Ash-Shams "القمر") wherein the letter Laam is not articulated, and the stressed letter (Mushaddad) that follows is articulated. As for the letter Alef (I) preceding the letter Laam (J), it is articulated if the talk or the speech starts with it. In contrary, it is not articulated if it is preceded by a letter having vowel, or a lengthening after a letter having vowel. Al-Laam Al-Qamareyyah occurs with these letters: Alef, Baa, Jeem, Ĥaa, Kha, 'Ain, Ghain, Faa, Qaaf, Kaaf, Meem, Haa, Waaw, Yaa, and Al-Laam Ash-Shamseyyah occurs with these letters: Taa, Thaa, Daal, Thaal, Raa, Zaa, Seen, Sheen, Ssaad, Dhaad, Ttaa, Dhaa, Laam, Noon.

#### The Eighth Clue: Hamzat Al-Wassl (Connection Hamzah) ا and Hamzat Al-Qatt'a أَالُهُ The Eighth Clue: Hamzat Al-Wassl

Hamzat Al-Wassl (۱) is an Alef placed prior to a consonant at the beginning of a word to articulate this consonant because in Arabic it is impossible to start a talk with a consonant. Hamzat Al-Wassl is not pronounced if it is preceded by a letter having short vowel as in the word (وَاعْرَاتُهُ), or a lengthening after a letter having short vowel or after a consonant so as to move this consonant. What resembles Hamzat Al-Wassl is the letter Alef in both Al-Laam Al-Qamareyyah and Al-Laam Ash-Shamseyyah where the Alef is not articulated if it is preceded by the above cases. The Hamzah that is written and articulated in all cases is called "Hamzat Al-Qatt'a". It is articulated according to its movement sign.

### ٤- اسْتِخْدَامُ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ فِي تَعْلِيمِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

قد يكون من الأخطاء الشائعة التي يرتكبها كثير من المعلمين في تعليم الطلاب قراءة القرءان الكريم أنهم يجعلون الطلاب يتعلمون القراءة من المصحف الشريف من دون التمهيد لهذه القراءة ومراعاة اختلاف رسم المصحف عن الرسم الكتابي الذي يتعلمه الطلاب في المدارس، مما يتسبب في ضعف قدرتهم على قراءة القرءان الكريم بشكل سليم. ويسعى كتاب الأبجدية إلى تعليم الطلاب القراءة والكتابة، وتعليمهم قراءة القرءان الكريم بشكل متدرج يراعي وجود الاختلاف بين الرسمين الكتابي والقرءاني، ويربط جميع مفاتيح القراءة والكتابة بالقرءان الكريم بدءًا من مفتاح الحروف. لذلك بعد تعليم الطالب كل جزئية:

- قم بتوجیه الطالب نحو القرءان الكریم بحیث یبحث فیه عن نماذج لكل جزئیة یتعلمها.
- اختر للطالب من القرءان الكريم ما تراه مناسبًا له بما بتلاءم مع قدرته ومرحلته العمرية.
  - اتبع الخطوات والتعليمات الموضحة فى ثنايا كتاب الأبجدية بعد كل جزئية.
  - لا تنتقل من جزئية إلى أخرى إلا بعد أن يتمها بنجاح من خلال القرءان الكريم.
- حبب الطالب في القرءان الكريم وسهل عليه التعلم منه حيث بإمكانك استخدام البطاقات أو مكعبات الحروف أو برامج الحاسب الآلى عند ربط الجزئيات بالقرءان الكريم.
  - اعمل على توثيق صلة الطالب بالقرءان الكريم وإدراك أهميته في حياته.

### ٥- الْحُرُوفُ الَّتِي تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ (مُسْتَوَى مُتَقَدِّمُ)

بعد تمكن الطالب من تعلم جميع المفاتيح وعند قراءته من المصحف الشريف قم بتعليمه:

- الكلمات التي يكتب فيها حرف الألف ولا ينطق مثل الألف بعد واو الجماعة كما في سورة قُرَيْشِ: فَلْيَعَبُدُوا ، وفي سورة الْعَصْرِ: عَامَنُوا ، وَعَمِلُوا ، وَتَوَاصَوا . ويلاحظ في المصحف الشريف أنه توجد دائرة فوق حرف الألف الذي يكتب ولا ينطق ، بينما لا تكتب هذه الدائرة في الرسم الكتابي.
- الكلمات التي يكتب فيها حرف الواو ولا ينطق لأن فوقه حرف المد الألف كألف صغيرة حيث ينطق حرف المد
   الألف، كما في سورة البَيّنة : ٱلصَّلَوة ، ٱلرَّكُوة . و تكتب الكلمتان بحسب الرسم الكتابي: الصَّلاة ، الزَّكَاة .
- الكلمات التي يكتب فيها حرف الواو ولا ينطق، كما في سورة البَيِّنَةِ: أُوْلَيٍّكَ حيث إن حرف الواو فوقه دائرة
   والحرف الذي قبله مضموم وهو يختلف عن حرف الـمد الواو الذي لا توجد فوقه دائرة.
- الكلمات التي يكتب فيها حرف اليا ولا ينطق، كما في: وَمَلْإِيْهِ ، وَمَلْإِيْهِ مَ حيث إن حرف اليا فوقه دائرة والحرف الذي قبله مكسور (حرف الألف) وهو يختلف عن حرف المد اليا (الذي لا توجد فوقه دائرة والحرف الذي قبله مكسور). و تكتب الكلمتان بحسب الرسم الكتابى: وَمَلَئهم ومَلَئهم (من دون وجود حرف اليا).

#### 4- Using the Holy Quraan for teaching reading and writing

One of the common mistakes made by many teachers when teaching students the reading of the Holy Quraan is that they make students learn reading from the Holy Quraan without preparing them for this reading and taking into consideration the fact that the Quraanic script is different from the writing style learnt by students at schools, which makes them unable to properly read the Holy Quraan. As a result, Al-Abjadeyyah is seeking to teach students reading and writing and the reading of the Holy Quraan step by step so that it considers the difference between the writing style and the Quraanic script in an attempt to associate the reading and writing clues with the Holy Quraan starting with the letters clue.

Therefore, having taught the student every part:

- Get the student to use the Holy Quraan so as to find examples of every part he/she learns.
- Choose from the Holy Quraan examples you deem suitable for the student's ability and age.
- Follow steps and instructions outlined by this book (Al-Abjadeyyah) after every part.
- Do not move from one part to another unless the student learns it successfully from the Holy Quraan.
- Make the Holy Quraan appealing to the student and facilitate learning from it by using the letter cards and cubes, or the computer programs when associating the parts with the Holy Quraan.
- Consolidate the student's association with the Holy Quraan so as to realize how far it is important in his/her daily life.

#### 5- The Letters are written but not articulated (Advanced Level)

After the student has learnt all the clues, and when he/she comes to read the Holy Quraan, the teacher has to teach him/her:

- Words wherein the letter Alef is written but not articulated like Alef after Waaw Al-Jamaa'aah (Waaw that indicates the plural) as it happens in Quraish Chapter: اَعُلَيْمُ اللهُ عَلَيْكُواْ ، وَتَوَاصَوا and in Al-'Assr Chapter: اعامنوا ، وعَمِيلُوا ، وتَوَاصَوا . It is noticed that in the Holy Quraan a small circle is placed above the letter that is written but not articulated whereas this circle is not written in the writing style.
- Words wherein the letter Waaw is written but not articulated because above it there is a lengthening by small Alef which is articulated as it occurs in Al-Bai-yenah Chapter: ٱلْصَلَاةَ ، الرَّكَاةَ , الرَّكَاةَ , الرَّكَاةَ . الصَلَاةَ ، الرَّكَاةَ . الصَلَاةَ ، الرَّكَاةَ .
- Words wherein the letter Waaw is written but not articulated as in Al-Bai-yenah Chapter: أُوْلِيَك for herein there is a circle above the Waaw and the letter preceding it has Adh-Dhammah, which is different from the lengthening by Waaw that does not have a circle above it.
- Words wherein the letter Yaa is written but not articulated as in وَمُإِدِيْهِمْ for herein there is a circle above the Yaa and the letter preceding it has a Al-Kasrah, which is different from the lengthening by Yaa that does not have a circle above it. In the writing style, the two words are written: وَمَلْنَهُمْ ، وَمَلْنَهُمْ ، وَمَلْنَهُمْ ، وَمَلْنَهُمْ ، وَمَلْنَهُمْ .

# الْمُسْتَوَى الْأُوَّلُ: مَفَاتِيحُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

# الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى: تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ



- يحتاج الطالب في الـمرحلة الأولى لتعليم القراءة وتعلمها إلى مناخ من الـمحبة والألفة سواء أكان ذلك في البيت أو
   الـمدرسة، لذلك عليك توفير هذا الـمناخ وإعطاء الطالب الفرصة الكافية للتعلم.
- تذكر أن أساس كتاب الأبجدية يقوم على استخدام القرءان الكريم لتعليم الطلاب القراءة ومن ثم الكتابة، وقد قام المؤلف بربط جميع المفاتيح بالقرءان الكريم بدءًا من مفتاح الحروف.
- لم يتم تحديد جزء من أجزاء القرءان الكريم كما جرت العادة في استخدام الجزء الأخير منه (جزعم)، لذلك اختر للطالب من القرءان الكريم ما تراه مناسبًا له بما يتفق مع قدرته ومرحلته العمرية.
- عند استخدام القرءان الكريم في التعليم، اتبع الخطوات الموضحة في ثنايا كتاب الأبجدية بعد كل جزئية حتى يـتمكن الطالب من الاستفادة منها، ولا تستعجل الانتقال من جزئية لأخرى قبل أن يتمها بنجاح.
- نطق الحروف هو: ألف، با، تا، ثا، جيم، حا، خا، دال، ذال، را، زا، سين، شين، صاد، ضاد، طا، ظا، عين، غين، فا، قاف، كاف، لام، ميم، نون، ها، واو، يا. وهناك نطق واخر شائع لبعض الحروف بإضافة همزة أو يا في واخرها (باء، تاء، ثاء، حاء، خاء، راء، زاي، طاء، ظاء، فاء، هاء، ياء) كما هوموضح في أنشودة الحروف، علمًا بأن الحروف (ح، ر، ط، ه، ي) تنطق من دون همزة (حا، را، طا، ها، يا) في القروان الكريم في فواتح بعض السور الشريفة.

#### The First Level: Reading and Writing Clues

#### The First Stage: Teaching Reading

#### For teachers and parents:

- In the first stage of teaching and learning reading, the student needs an atmosphere of affection and intimacy either at home or at school, thus you have to secure this kind of atmosphere by giving him/her a sufficient opportunity of learning.
- Remember that "Al-Abjadeyyah" book is based on the use of the Holy Quraan to help students to learn reading and then writing. The author has tied all clues with the Holy Quraan starting with the letters clue.
- No part of the Holy Quraan has been designated as the usual practice of using the last part of it ('Amma Part), so choose from the Holy Quraan what you think suits student's ability and age.
- When using the Holy Quraan for teaching, follow the steps outlined by "Al-Abjadeyyah" after each part, so that the student can benefit from it, and don't rush to transfer from one part to another before he/she successfully performs it.
- The articulation of letters is: Alef, Baa, Taa, Thaa, Jeem, Ĥaa, Khaa, Daal, Îhaal, Raa, Zaa, Seen, Sheen, Ssaad, Dhaad, Ttaa, Dhaa, 'Ain, Ghain, Faa, Qaaf, Kaaf, Laam, Meem, Noon, Haa, Waaw, Yaa. As it has been explained in the alphabet song, there is another common articulation of letters by adding Hamzah at the end of certain letters (Baa, Taa, Thaa, Ĥaa, Kha, Raa, Ttaa, Dhaa, Faa, Haa, Yaa) or Yaa at the end of Zaa (Zaay), knowing that Ĥaa, Raa, Ttaa, Haa, Yaa letters are articulated without Hamzah in the Holy Quraan (Isolated Letters: at the beginning of certain chapters).



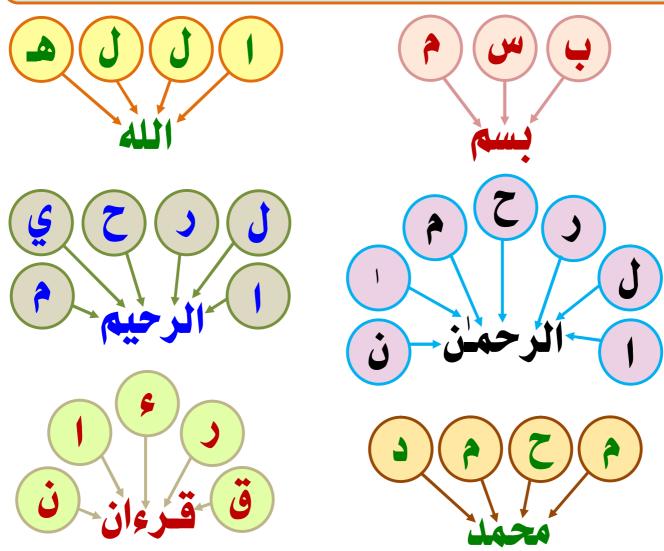
اجعل الطالب يبحث في القرءان الكريم ويستخرج منه كل حرف بعد تعليمه إياه منفردًا بحيث يتعلم الحرف ثم يفتح المصحف الشريف ويستخرج مثلًا من سورة الناس حرف الألف في كلمة أعوذ: فتسأله عنه أو يقول هو بنفسه هذا الحرف هو ألف وكرر طلب البحث من الطالب عن الحرف الواحد واستخراجه حتى يتقن معرفته وحفظه ثم اجعله يفعل الأمر نفسه في القرءان الكريم مع بقية الحروف حتى يتعلمها جميعًا.

#### The First Clue: Letters

#### For teachers and parents:

Get the student to search the Holy Quraan to identify and underline every letter after it has been separately taught to him/her, so that he/she learns the letter and opens the Holy Quraan to find the letter and separately articulates it itself i.e.: Alef, Baa, Taa, Thaa, Jeem. He/she may, for example, scan "An-Naas Chapter" for the letter "Alef" in the word "غوذ". You ask him/her about it. He himself/She herself says that this is an "Alef". Repeat asking the student to look for a single letter and find it until he/she masters it. Let him/her do the same thing in the Holy Quraan regarding the other letters in order to learn them all.

# وَصْلُ الْحُرُوفِ بِبَعْضِهَا لِتَكُوبِنِ كَلِمَةٍ



#### للمعلم وولي الأمر:

- ١- أخبر الطالب أن الحروف تتصل ببعضها لِتُكَوِّنَ كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة، وعندما تتصل ببعضها يتغير شكلها قليلًا.
- ٢- اجعل الطالب يقرأ الحروف المنفردة لكل كلمة ثم اطلب منه محاكاتك في قراءة الكلمة ونطقها من دون أن تخبره في هذه المرحلة عن
   وجود مفاتيح أخرى تسمى الحركات أو المدود أو أي مفتاح ءاخر.
- ٣- عند نطق لفظ الجلالة (الله): (أ) أخبر الطالب أن الألف التي تعلم نطقها سابقًا وفوقها همزة يمكن أن تأتي في بعض الكلمات من دون
   همزة ولا تخبره بتفصيلات أخرى عن سبب مجيئها هكذا في هذه المرحلة. (ب) أخبره أيضًا أن حرف الهاء يتغير شكله في ءاخر الكلمة.
   (ج) تأكد من محاكاته لك في نطقه المد بالألف بعد حرف اللام والذي لا يكتب، من دون أن تخبره في هذه المرحلة عن وجوده.
- ٤- عند نطق اسم الله جل جلاله (الرحمان): أخبر الطالب أن حرف الألف يأتي بعد حرف الميم بحجم أصغر من بقية الحروف ولا يوصل بالميم أو بالنون، وهذا من خصائص اسم الله جل جلاله (الرحمان).
- ٥- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى سهلة ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات، وبإمكانك أن تجعله يقرأ اسمه أو أسماء أقاربه أو أي اسم ءاخر يختاره بنفسه أو تختاره له فتكتبه أنت أيها المعلم أو ولي الأمر في هذه المرحلة حتى يتعرف على الحروف التي تتكون منها هذه الأسماء.

#### Combining letters to form a word

#### For teachers and parents:

- 1- Tell the student that letters combine with one another forming a word or words bearing a meaning as it was seen in the previous examples. When letters combine with each other, their shapes change a little.
- 2- Let the student read the single letters of a word, and ask him to imitate your way of reading and articulating the word without telling him/her at this stage about other clues called movements or lengthenings or any other clue.
- 3- When articulating the word "Allah ": (a) Tell the student that the letter Alef "i", which he/she has formerly learnt how to pronounce with Hamzah ";" above it, may come in some words without Hamzah. Don't tell the student about the reason for this case at this stage. (b) Tell him/her also that the shape of the letter Haa "..." changes at the end of the word. (c) Make sure he/she imitated you in articulating the lengthening by Alef that is not written after letter Laam, without telling him/her it exists.
- 4- While articulating Allah name (الرحمـن) Exalted be He -: Tell the student that letter Alef comes after letter Meem with a smaller size regarding the other letters and not connected to letter Meem or letter Noon, which is one of the features of Allah name (الرحمـن) Exalted be He .
- 5- You can get a benefit of the previous manner to form the word so you can form other easy words that are not from the Holy Quraan and let the student read these words. You can also let him/her read his/her name or his/her relatives' names or any other name selected by him/her or by you, then write them for the student in order to let him/her know the letters of these names.

### أَشْكَالُ الْحُرُوفِ بِحَسَبِ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَةِ

| ١- الْحُرُوفُ فِي أُوَّلِ الْكَلِمَةِ |                   |           |   |    |   |          |  |
|---------------------------------------|-------------------|-----------|---|----|---|----------|--|
| خ                                     | ح                 | ?         | ڎ | ت  | ÷ | Í        |  |
| <b>حد</b>                             | <u>*</u>          | <b>-4</b> | j | J  | i | ٤        |  |
| ä                                     | ě                 | غ         | ع | ظ  | ط | ضـ       |  |
| <b>-</b>                              | 9                 | <b>.</b>  | ن | _^ | ٤ | <b>ک</b> |  |
| اريم                                  | مع القرءان الكريم |           |   |    |   |          |  |

#### للمعلم وولي الأمر:

- اخبر الطالب أن الحروف في الكلمات لها أشكال مختلفة بناءً على موقعها في الكلمة (أول الكلمة، وسط الكلمة، ءاخر الكلمة).
- ٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في أول الكلمة فقط، ثم يقرأها منفردةً أي: ألف، با، تا، ثا، جيم...
- كأن تقول له مثلًا في سورة الفاتحة كلمة أنعمت: ما هذا الحرف؟ فيجيب ألف. وتسأله عن الحرف الأول في كلمة أخرى ككلمة لله فيجيب لام وهكذا مع بقية الحروف.
- أو يقول هو بنفسه هذا الحرف هو ألف ، وهذا با، وهذا تا، وهكذا مع بقية الحروف حتى يدركها جميعًا.
  - ولا تجعله يقرأ الحروف بالحركات أو السكون أو التنوين أو الشدة في هذه المرحلة.
- ٤- بإمكانك أن تعطيه بعض الكلمات ويحاكي قراءتها من أجل تقوية قدرته القرائية
   وإدراك وجود الحروف في أول هذه الكلمات فقط.



أنا أقرأ وأحفظ

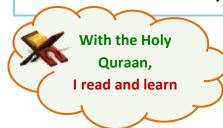


# Forms of letters according to their position in a word

#### 1- Letters at the beginning of a word

#### For teachers and parents:

- 1- Tell the student that letters have different forms subject to their position in a word.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to find examples of single letters at the beginning of words and read them separately like: Alef, Baa, Taa, Thaa, Jeem... أنف، با، تا، ثا، جيم. You could ask him/her to look at the word An'amta "أنعمت" in Al-Faatehah Chapter. Ask what this letter is. He/she answers Alef, then ask him/her about the first letter in another word as "الله". He/she answers: Laam. You repeat the same process with other letters, or let him/her say that this letter is an Alef and so on till he/she grasps all of them.
- 3- Don't let him/her read the letters together with movements, or with As-Sukoon, or with Tanween, or with Ash-Shaddah at this stage.
- 4- Give the student some words asking him/her to imitate their reading in order to reinforce his/her reading skill and recognize the first letters of these words only.



| ٢- الْحُرُوفُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ |           |            |          |            |              |           |
|--------------------------------------|-----------|------------|----------|------------|--------------|-----------|
| خ                                    | ح         | ج          | ث        | ت          | ب            | Ì         |
| خ                                    | 2         | ÷.         | <u>-</u> | تـ         | <del>-</del> | Ĺ         |
| <b>ھ</b> ـ                           | <u> </u>  | <u>-44</u> | j        | J          | ż            | 3         |
| <b>-12</b> -                         | <u> </u>  |            | ـز       | ـر         | ن            | <u>ا</u>  |
| <u> </u>                             | ė         | غـ         | 2        | ظ          | ط            | <u>ٺ</u>  |
| ä                                    | ۵         | غ          |          | 4          | ط            | خـ        |
| <b>-</b>                             | 9         | <b>-</b> ▲ | ن        | <b>_</b> 0 | ٤            | ک         |
| -1-                                  | <b>9-</b> | +          | i        | -4-        | 1            | 2         |
| مع القرءان الكريم                    |           |            |          |            | ئ            | <b>\$</b> |
| أنا أقرأ وأحفظ                       |           |            |          |            |              | Ĺ         |

#### للمعلم وولى الأمر:

#### هناك شكلان للحروف في وسط الكلمة:

- ✓ الحروف كأنها في أول الكلمة إذا سبقها (١، أ، د، ذ، ر، ز، و، ء، ؤ، لا، للا).
  - 🗸 الحروف موصولة بما قبلها وما بعدها من بقية الحروف.

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في وسط الكلمة فقط ، ثم يقرأها منفردةً أي: ألف، با، تا،
   ثا، جيم... مثل جزئية الحروف في أول الكلمة.
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الحروف بالحركات أو السكون أو التنوين أو الشدة في هذه الـمرحلة.
- ٣- بإمكانك أن تعطيه بعض الكلمات ويحاكي قراءتها من أجل تقوية قدرته القرائية وإدراك وجود الحروف في وسط هذه الكلمات فقط.

#### 2- Letters in the middle of a word

#### For teachers and parents:

There are two forms of a letter in the middle of a word:

- ✓ The Letters look as if they were at the beginning of words if preceded by (۱،۱،۵،۵،۵،۵،۵،۵،۵).
- ✓ Letters are linked to those preceding and following them.

#### Instructions:

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of single letters only in the middle of words and read them separately like: Alef, Baa, Taa, Thaa, Jeem "ألف، با، تا، ثا، جيم", similar to what he/she did with letters at the beginning of words.
- 2-Don't let him/her read the letters together with movements, or with As-Sukoon, or with Tanween, or with Ash-Shaddah at this stage.
- 3- You could give the student some words asking him/her to imitate their reading in order to reinforce his/her reading skill and recognize letters in the middle of these words only.



| ٣- الْحُرُوفُ فِي ءَاخِرِ الْكَلِمَةِ |            |          |           |          |           |         |            |
|---------------------------------------|------------|----------|-----------|----------|-----------|---------|------------|
| Ż                                     | ح          | <u>ج</u> | ث         | ä        | ت         | ب       | Í          |
| خ                                     | ح          | <b>~</b> | ث         | ä        | ت         | <u></u> | Ĺ          |
| ص                                     | m          | w        | j         | J        |           | i       | ٥          |
| _ص                                    | <u>ش</u>   | <u> </u> | <u>ـز</u> | ـر       |           | ن       | ـــ        |
| ق                                     | ف          | غ        | ع         | ä        |           | ط       | ض          |
| ـق                                    | ف          | خ        | <b>بح</b> | <u>ظ</u> |           | ط       | <u>ٺ</u>   |
| ي                                     | 9          | ٥        | ن         | ۴        |           | j       | <u>s</u> † |
| ي                                     | <b>9</b> - | 4        | -ن        | <b>A</b> |           | ـل      | ح          |
| مع القرءان الكريم                     |            |          |           |          | <b>\$</b> |         |            |
| أنا أقرأ وأحفظ                        |            |          |           |          |           | Ĺ       |            |

#### للمعلم وولي الأمر:





✓ الحروف موصولة بما قبلها من بقية الحروف.

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في ءاخر الكلمة فقط ، ثم يقرأها منفردةً أي: ألف، با،
   تا، ثا، جيم... مثل جزئية الحروف في أول الكلمة ووسطها.
  - ٧- ولا تجعله يقرأ الحروف بالحركات أو السكون أو التنوين أو الشدة في هذه الـمرحلة.
- ٣- بإمكانك أن تعطيه بعض الكلمات ويحاكي قراءتها من أجل تقوية قدرته القرائية وإدراك وجود الحروف في ءاخر هذه
   الكلمات فقط.

#### 3- Letters at the end of a word

#### For teachers and parents:

There are two forms of a letter at the end of a word:

- ✓ Letters are linked to those preceding and following them.

#### Instructions:

- 1-Let the student open the Holy Quraan to find examples of single letters only at the end of a word of words and read them separately like: Alef, Baa, Taa, Thaa, Jeem "أثف، با، تا، ثا، جيم", similar to what he/she did with letters at the beginning and in the middle of words.
- 2-Don't let him/her read the letters together with movements, or with As-Sukoon, or with Tanween, or with Ash-Shaddah at this stage.
- 3- You could give the student some words asking him/her to imitate their reading in order to reinforce his/her reading skill and recognize letters at the end of these words only.



# الْمِفْتَاحُ الثَّانِي: الْحَرَكَاتُ

| الفَتْحَةُ ـــُ |          |    |   |   |   |          |  |  |
|-----------------|----------|----|---|---|---|----------|--|--|
| خُ              | <b>ر</b> | ج  | څ | ت | Ĺ | É        |  |  |
| صَ              | ش        | Ŵ  | į | j | Š | Ź        |  |  |
| ق               | ف        | غَ | غ | Ä | ٦ | ض        |  |  |
| ي               | ģ        | Á  | í | À | J | <b>S</b> |  |  |
|                 |          |    |   |   |   | É        |  |  |

### للمعلم وولي الأمر:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع الفتحة فقط ، ثم يقرأها حروفًا مفتوحة .
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
  - ٣- واجعل الطالب يقرأ الحروف المفتوحة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.
- ٤- وقسم الحروف المفتوحة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.



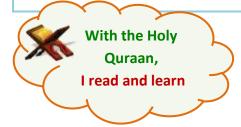




# The Second Clue: Harakaat: Movement Marks (Short Vowels)

### 1-Al-Fat-ĥah

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Fat-hah only and read (pronounce) them separately (letters having Al-Fat-hah).
- 2- Don't let him/her read the words at this stage.
- 3- Let the student read the letters having Al-Fat-hah at the beginning, the middle and the end of words.
- 4- Section the letters having Al-Fat-ĥah into groups and give the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ بِبَعْضِهَا |        |   |   |        |   |  |  |  |
|--|--------|---|---|--------|---|--|--|--|
| ٤  | ŕ      | ځ | Ś | ŕ      | Í |  |  |  |
|  | جمع    |   |   | أَمَرَ |   |  |  |  |
| ق  | j      | Ź | Ĵ | ۴      | 2 |  |  |  |
|  | خَلَقَ |   |   | حَمَلَ |   |  |  |  |
| حُ   | ڌ      | ف | Ĵ | خُ     | 3 |  |  |  |
|  | فَتَحَ |   |   | دَخَلَ |   |  |  |  |
| Š  | Ž      | ģ | , | سَ     | Ś |  |  |  |
|  | وَجَدَ |   |   | كُسُبُ |   |  |  |  |

١- أخبر الطالب أن الحروف المفتوحة تتصل ببعضها لِتُكون كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.

٢- واجعله يقرأ المفتوحة المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم يقرأ الكلمة بعدها.

٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركة الفتحة ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).

٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة فقط.

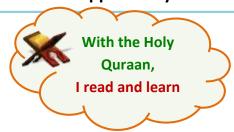






# Forming a word by linking letters having Al-Fat-hah with each other

- 1- Tell the student that letters having Al-Fat-hah combine with one another forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the letters having Al-Fat-hah in the previous examples.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters and Al-Fat-hah vowel. Then, let him/her read them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words.



| ۲- الْكُسْرَةُ بِ |   |          |          |          |   |          |  |  |
|-------------------|---|----------|----------|----------|---|----------|--|--|
| خ                 | ح | ج        | <b>:</b> | <b>ت</b> | Ļ | \$       |  |  |
| ص                 | m | w        | j        | ر        | 3 | ١        |  |  |
| ق                 | ف | ۼ        | ع        | <b>5</b> | ۴ | ض        |  |  |
| ي                 | و | <b>A</b> | ن        | ŗ        | ل | <b>5</b> |  |  |
|                   |   |          |          |          |   | ۶        |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع الكسرة فقط، ثم يقرأها حروفًا مكسورة.
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
  - ٣- واجعل الطالب يقرأ الحروف المكسورة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.
- ٤- وقسم الحروف المكسورة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من
   الأمثلة حتى يتقن قراءتها.

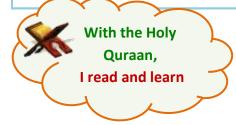






### 2-Al-Kasrah

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Kasrah only and read (pronounce) them separately (letters having Al-Kasrah).
- 2- Don't let him/her read the words at this stage.
- 3- Let the student read letters having Al-Kasrah at the beginning, the middle and the end of words.
- 4- Section letters having Al-Kasrah to groups and give for the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْمَكْسُورَةِ بِبَعْضِهَا |        |          |    |        |   |  |  |  |
|---|--------|----------|----|--------|---|--|--|--|
| ي   |        | <b>_</b> | نَ |        | • |  |  |  |
|   | هِيَ   |          |    | مِنَ   |   |  |  |  |
| ä   | ف      | Ź        | ن  | ٤      | ا |  |  |  |
|   | حَفِظَ |          |    | أَذِنَ |   |  |  |  |
| يَ  | ش      | خُ       | j  | سِ     | څ |  |  |  |
|   | خَشِيَ |          |    | خَسِرَ |   |  |  |  |
| <u>\$</u>   | ڸ      | ŕ        | ي  | ضِ     | j |  |  |  |
|   | مَلِكِ |          |    | رَضِيَ |   |  |  |  |

اخبر الطالب أن الحروف المفتوحة والمكسورة تتصل ببعضها لِتُكوِّنَ كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.

٧- اجعله يقرأ المفتوحة والمكسورة المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم يقرأ الكلمة بعدها.

٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).

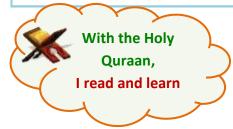
٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة فقط.





# Forming a word by linking letters having Al-Fat-hah with others having Al-Kasrah

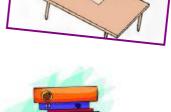
- 1- Tell the student that the letters having Al-Fat-hah and Al-Kasrah combine with one another forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the letters having Al-Fat-hah and Al-Kasrah in the previous examples.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah and Al-Kasrah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters and Al-Fat-hah, and Al-Kasrah vowels. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing.) It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words.



| ٣ - الضَّمَّةُ - ٣ |               |                 |               |                |               |                |  |  |
|--------------------|---------------|-----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--|--|
| خُ                 | ب<br><b>ک</b> | ب<br>ح          | څ             | ۶<br><b>ت</b>  | ب<br><b>ب</b> | я<br>\$<br>•   |  |  |
| م ص                | ش             | س               | <b>ب</b>      | بر<br><b>ر</b> | 3             | بر<br><b>ک</b> |  |  |
| ڠ                  | ۶.<br>•       | غُ              | ٩             | я<br><b>Б</b>  | ٩             | ۻؙ             |  |  |
| ي                  | 9             | 9<br>_ <b>A</b> | و<br><b>ن</b> | я<br><b>А</b>  | لُ            | я<br><b>5</b>  |  |  |
|                    |               |                 |               |                |               | я<br><b>Б</b>  |  |  |



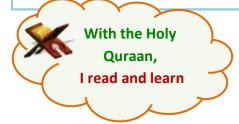




- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع الضمة فقط، ثم يقرأها حروفًا مضمومة.
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
  - ٣- واجعل الطالب يقرأ الحروف المضمومة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.
- ٤- وقسم الحروف المضمومة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.

### 3-Adh-Dhammah

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Adh-Dhammah only and read (pronounce) them separately (letters having Adh-Dhammah).
- 2- Don't let him/her read the words at this stage.
- 3- Let the student read letters having Adh-Dhammah at the beginning, the middle and the end of words.
- 4- Section letters having Adh-Dhammah to groups and give for the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْمَكْسُورَةِ وَالْمَضْمُومَةِ بِبَعْضِهَا |        |               |    |            |          |  |  |  |
|--|--------|---------------|----|------------|----------|--|--|--|
| غُ   | ض      | ت             | ģ  |            | <i>s</i> |  |  |  |
|  | تَضَعُ |               |    | <b>ھُو</b> |          |  |  |  |
| ف  | حُ     | م<br><b>ص</b> | Ĵ  | سُ         | <i>9</i> |  |  |  |
|  | صُحُفِ |               |    | رُسُلُ     |          |  |  |  |
| ف  | ڠ      | ضَ            | Ų  | Ì          | فُ       |  |  |  |
|  | ضُغف   |               |    | ضُرِبَ     |          |  |  |  |
| خُ   | ف      | نُ            | څُ | ý          | نَ       |  |  |  |
|  | نُفِخَ |               |    | نَرِثُ     |          |  |  |  |

- ١- أخبر الطالب أن الحروف المفتوحة والمكسورة والمضمومة تتصل ببعضها لِتُكوِّنَ
   كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.
- ٢- واجعله يقرأ المفتوحة والمكسورة والمضمومة المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم
   يقرأ الكلمة بعدها.
- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة ومضمومة، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة ومضمومة فقط.

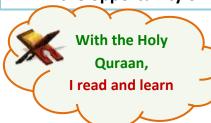






# Forming a word by linking letters having Al-Fat-hah with others having Al-Kasrah and Adh-Dhammah

- 1- Tell the student that the letters having Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah combine with one another forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the letters having Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah in the previous examples.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters and Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah vowels. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words.



|                  | الْحُرُوفُ الْمَفْتُوحَةُ وَالْمَكْسُورَةُ وَالْمَضْمُومَةُ |               |                    |                |               |                          |    |                     |               |               |        |
|------------------|---|---------------|--------------------|----------------|---------------|--------------------------|----|---------------------|---------------|---------------|--------|
| ٤                | ب   | بَ            | ب                  | Ļ              | Ļ             | ۶                        | ٤  | Í                   | s<br>e        | ۶             | اُ     |
| څُ               | ث   | څ             | څُ                 | ث              | ڪُ            | ت                        | ت  | ت                   | تُ            | ت             | ت      |
| حُ               | 7   | <u>د</u><br>د | څ                  | <sup>2</sup> ح | <b>ر</b>      | ئ                        | ح  | ٤                   | ج             | ٤             | ج      |
| 9<br>9           | <b>3</b>  | Ź             | ه<br><b>ک</b>      | ١              | 3             | خُ                       | خ  | خٔ                  | خُ            | خ             | خٔ     |
| Ĵ                | ر   | j             | ز                  | رِ             | Í             | 3                        | خ  | ذ                   |               | Ż<br>;        | j      |
| ش                | س   | Ŵ             | س                  | س              | ŵ             | زُ                       | زِ | خُ خُ               | زُ            | ز             | ز      |
| ص                | صِ  | صَ            | ص                  | صِ             | ص             | ش                        | m  | m                   | ش             | ش             | ش      |
| ۵                | ط   | ط             | ۵                  | ے              | ٥             | ضُ                       | ضِ | ض                   | <u>ف</u>      | ضِ            | ض      |
| عُ               | ع   | ع             | عُ                 | ع              | ٤             | ظ                        | ظ  | ظ                   | ۵             | Ë             | É      |
| ب <sup>و</sup>   | ف   | <b>/</b>      | ٨                  |                |               |                          |    |                     |               |               |        |
|                  |   | ف             | ۶ <u>۰</u>         | ف              | ٥             | غُ                       |    | غُ                  | غُ            | غ             | ۼؙ     |
| \$<br><b>5</b>   | <u>s</u>  | ع خ           | \$<br><b>5</b>     | <u>.</u>       | <u>ئ</u><br>خ | ڠؙ                       | غ  | ڠؘ                  | ق             | ۊ             | ق      |
| 2<br>5<br>2<br>2 |   |               | 9<br>5<br>9        |                | <u>S</u>      | غُ<br>ق<br><b>ن</b><br>ئ | ۼ  | غَ<br>ق<br>لَ<br>لَ | <b>ق</b><br>ئ | ق             |        |
| ۶<br>م<br>ه      | <b>5</b>  | Ś             | 9<br>9<br><b>A</b> | ٢              | خ <u>ا</u>    | غُ<br>ق<br>ئ<br>ئ        | ۼ  | ڠؘ                  | ق             | <b>ق</b><br>ل | ق      |
| я<br><b>А</b>    | <u>ځ</u>  | <u></u>       | 9<br>5<br>9        | <b>5</b>       | <u>S</u>      | غُ<br>ق<br><b>ن</b><br>ئ | غ  | غَ<br>ق<br>لَ<br>لَ | <b>ق</b><br>ئ | ق             | ق<br>ل |

للمعلم وولي الأمر: اجعل الطالب يقرأ الحرف مع حركاته بشكل منفرد، ثم اجعله يقرأ الحرف مع حركاته جميعًا.

# Letters having Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah

### For teachers and parents:

Let the student read the letter with its short vowels (movement marks) separately. Then let him/her read the letter with all its short vowels (Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah).

# الْمِفْتَاحُ الثَّالِثُ: الْمَدُّ

### 

### للمعلم وولي الأمر:

- تم وضع الفتحة فوق الحرف الذي يسبق حرف المد الألف بمثل ما هو موجود في القرءان الكريم وأيضًا لأن المد بالألف هو امتداد لحركة الفتحة التي تكون في الحرف. والشائع في الرسم الكتابي عدم كتابة الفتحة فوق الحرف الذي يسبق حرف المد الألف.
- الشائع في كتابة (عَ) بحسب الرسم الكتابي هو (آ) بينما الرسم القرءاني هو (abla) بالمسم القرءاني هو (abla) أما (abla) أما (abla) أما القرءان الكريم فهي علامة الـمد الزائد عن الـمد الطبيعي (لا تخبر الطالب بهذا في هذه الـمرحلة).

### مع القرءان الكريم أنا أقرأ وأحفظ



#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع المد بالألف فقط، ثم يقرأها.
  - ٧- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
- وقسم الحروف مع المد بالألف إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.



# The Third Clue: Al-Madd: The Lengthening (Long Vowels)

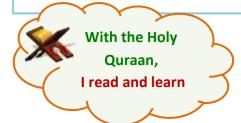
### 1-The Lengthening by Alef (Al-Madd by Al- Alef)

#### For teachers and parents:

- Al-Fat-hah mark has been placed above the letter preceding the lengthening by Alef as it occurs in the Holy Quraan, and because the lengthening by Alef is also a lengthening of Al-Fat-hah movement present in the letter. What is common in the writing style is not to write Al-Fat-hah above the letter preceding the lengthening by Alef.
- The common thing of writing (14) in the writing style is (1) while in the Quraanic script is (14). In the Holy Quraan, (~) is the sign of prolonging (the lengthening that is more than the usual lengthening). (Don't tell the student this at this stage).

#### Instructions:

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters with the lengthening by Alef only and read them.
- 2- Don't let him read the words at this stage.
- 3- Section the letters with the lengthening by Alef to groups and give the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ |     |     |     |          |           |     |  |  |
|--|-----|-----|-----|----------|-----------|-----|--|--|
| 1  | Ý   |     | É   |          | جًا       |     |  |  |
|  | Ý   | ģ   |     |          | جَاءَ     |     |  |  |
| ٥  | ĺ   | )   | ص   | ۶        | 3         | ءَا |  |  |
|  | اط  | صِر |     | عَادَمُ  |           |     |  |  |
| <u>s</u>   | Ļ   |     | مَا | ¢        | عًا       | ٥   |  |  |
|  | لك  | مًا |     | طُعَامِ  |           |     |  |  |
| Ś  | É   | نِ  | شا  | <u>s</u> | بَ رَ     | ت   |  |  |
|  | نئك | ش   |     |          | تَبَارَكَ |     |  |  |

- ١- أخبر الطالب أن الحروف المتحركة تتصل مع المد بالألف لتُكوِّنَ كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.
  - ٢- واجعله يقرأ الأجزاء المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم يقرأ الكلمة بعدها.
- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد بالألف فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها والمد بالألف ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف فقط تسهيلا له في عملية البحث).
- ٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف فقط. ٥ ١

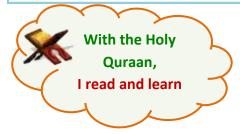






# Forming a word by linking moved letters (letters having short vowels) with the Lengthening by Alef

- 1- Tell the student that moved letters (letters having short vowels) combine with the lengthening by Alef forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the separate parts in each previous example first, and the word after that.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out some words containing moved letters and the lengthening by Alef only. Present these words to him/her connected and separated so that he/she can link their letters, movements and the lengthening by Alef. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing.) It might be good to designate certain pages containing only words with moved letters and the lengthening by Alef so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words with the moved letters and the lengthening by Alef only.



# الْمَدُّ بِالْيَا إِي بِي تِي ثِي جِي حِي خِي إِي دِي ذِي رِي زِي سِي شِي صِي ضِي ظِي طِي عِي غِي فِي قِي كِي لِي مِي نِي هِي وِي يِي

#### للمعلم وولي الأمر:

- تم حنف الهمزة من كلمة (اليا) في كتاب الأبجدية عملًا بنطق حرف اليا في القرءان الكريم مع العلم بأن الشائع في الكتب والمعاجم هو كتابة الهمزة (الياء).
   والأمر نفسه مع بقية الحروف.
- تم وضع الكسرة تحت الحرف الذي يسبق حرف المد اليا بمثل ما هو موجود في القرءان الكريم وأيضًا لأن المد باليا هو امتداد لحركة الكسرة التي تكون في الحرف. والشائع في الرسم الكتابي عدم كتابة الكسرة تحت الحرف الذي يسبق حدف المداليا.
- لا تكتب النقطتان تحت حرف المد اليا في الكلمات التي ءاخرها المد باليا في القرءان الكريم مثل: في ، أبي . والأمر نفسه في كل كلمة تنتهي بحرف اليا حتى وإن لم يكن حرف مد مثل: وَلِي دِينِ (لا تخبر الطالب بهذا في هذه المرحلة إلا إن كانت هناك ضرورة لذلك في أثناء استخراج الأمثلة).





#### تعليمات

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع المد باليا فقط، ثم يقرأها.
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع المد باليا إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.



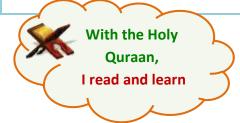
### 2-The Lengthening by Yaa (Al-Madd by Al-Yaa)

#### For teachers and parents:

- Hamzah "إلى in this Book in conformity with the pronunciation of the letter Yaa in the Holy Quraan, considering that the common thing in books and glossaries is to write Hamzah "إلى". The same thing applies to the rest of letters.
- Al-Kasrah mark has been placed below the letter preceding the lengthening by Yaa as it occurs in the Holy Quraan, and because the lengthening by Yaa is also a lengthening of Al-Kasrah movement present in the letter. What is common in the writing style is not to write Al-Kasrah below the letter preceding the lengthening by Yaa.
- The two dots below the lengthening by Yaa are not written in the Quraanic words ending in the lengthening by Yaa as in ين. The same thing applies to every word ending with the letter Yaa even though there is no lengthening letter (no long vowel) as in وَلَى دِينِ . (Don't tell the student about this matter at this stage unless it is necessary to do that during finding examples).

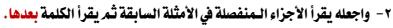
#### **Instructions:**

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of single letters with the lengthening by Yaa only and read them.
- 2- Don't let him/her read the words at this stage.
- 3- Section the letters with the lengthening by Yaa only to groups, and give the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْيَا |         |     |       |          |     |  |  |  |
|---|---------|-----|-------|----------|-----|--|--|--|
| خِي   |         | Í   | بي    |          | Í   |  |  |  |
|   | أُخِي   |     | أَبِي |          |     |  |  |  |
| <u>(A</u>   |         | فِي | نِ    |          | دِي |  |  |  |
|   | فِيهَا  |     |       | دِينِ    |     |  |  |  |
| Ļ   | جِي     | ş   | ڸ     | بي       | س   |  |  |  |
|   | أُجِيبُ |     |       | سَبِيلِ  |     |  |  |  |
| ,<br>3  | ري      | يُ  | Ĺ     | <b>3</b> | جِي |  |  |  |
|   | يُرِيدُ |     |       | جِيدِهَا |     |  |  |  |

١- أخبر الطالب أن الحروف المتحركة تتصل مع المد باليا لِتُكون كلمة أو كلمات لها
 معنى مثل الأمثلة السابقة.



- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد باليا فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها والمد باليا ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على الكلمات بالحروف المتحركة والمد باليا فقط تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد باليا فقط.

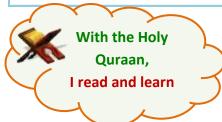






# Forming a word by linking moved letters (letters having short vowels) with the Lengthening by Yaa

- 1- Tell the student that moved letters (letters having short vowels) combine with the lengthening by Yaa forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the separate parts in the previous examples first, and the word after that.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out some words containing moved letters and the lengthening by Yaa only. Present these words to him/her connected and separated so that he/she can link their letters, movements and the lengthening by Yaa. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing.) It might be good to designate certain pages containing only words with moved letters and the lengthening by Yaa so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words with the moved letters and the lengthening by Yaa only.



| ٣- الْمَدُّ بِالْوَاوِ |     |     |     |     |     |     |  |  |
|------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| خُو                    | حُو | جُو | څو  | تُو | بُو | أُو |  |  |
| صُو                    | شُو | me  | زُو | رُو |     | دُو |  |  |
|                        | غُو | غُو | عُو | ظُو | طُو | ضُو |  |  |
| یُو                    | 99  | هُو | نُو | مُو | لُو | کُو |  |  |

تم وضع الضمة فوق الحرف الذي يسبق حرف المد الواو بمثل ما هو موجود في القرءان الكريم وأيضًا لأن المد بالواو هو امتداد لحركة الضمة التي تكون في الحرف. والشائع في الرسم الكتابي عدم كتابة الضمة فوق الحرف الذي يسبق حرف المد الواو.

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع المد
   بالواو فقط، ثم يقرأها.
  - ٢- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع المد بالواو إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من
   الأمثلة حتى يتقن قراءتها.







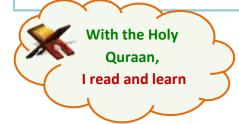
### 3-The Lengthening by Waaw (Al-Madd by Al-Waaw)

#### For teachers and parents:

Adh-Dhammah has been placed above the letter preceding the lengthening by Waaw as it occurs in the Holy Quraan, and because the lengthening by Waaw is also a lengthening of Adh-Dhammah movement present in the letter. What is common in the writing style is not to write Adh-Dhammah above the letter preceding the lengthening by Waaw.

#### **Instructions:**

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters with the lengthening by Waaw only and read them.
- 2- Don't let him/her read the words at this stage.
- 3- Section the letters with the lengthening by Waaw to groups and give the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْوَاوِ |            |     |            |         |     |  |  |  |
|---|------------|-----|------------|---------|-----|--|--|--|
| 3   |            | هُو | ڑ          |         | نُو |  |  |  |
|   | هُودُ      |     |            | نُوحُ   |     |  |  |  |
| <b>.</b>  | عُو        | É   | يَ         | Ž       | أُو |  |  |  |
|   | أُعُوذُ    |     |            | أُوحِيَ |     |  |  |  |
| Ì   | دُو        | صُ  | Ś          | Ì       | بُو |  |  |  |
|   | صُدُورِ    |     |            | بُورِكَ |     |  |  |  |
| ن   | ن دُو      | عًا | 9 <b>.</b> | س       | يُو |  |  |  |
|   | عَابِدُونَ |     |            | يُوسُفُ |     |  |  |  |

- ١- أخبر الطالب أن الحروف المتحركة تتصل مع المد بالواو لتُكون كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.
  - ٢- واجعله يقرأ الأجزاء المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم يقرأ الكلمة بعدها.
- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد بالواو فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها والمد بالواو ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالواو فقط تسهيلا له في عملية البحث).
- ٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالواو فقط. ٩ ١







# Forming a word by linking moved letters (letters having short vowels) with the Lengthening by Waaw

- 1- Tell the student that moved letters (letters having short vowels) combine with the lengthening by Waaw forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the separate parts in the previous examples first, and the word after that.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out some words containing moved letters and the lengthening by Waaw only. Present these words to him/her connected and separated so that he/she can link their letters, movements and the lengthening by Waaw. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing.) It might be good to designate certain pages containing only words with moved letters and the lengthening by Waaw so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words with the moved letters and the lengthening by Waaw only.

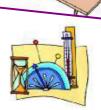


| ٤- صُورَةٌ أُخُرَى لِلْمَدِّ بِالْأَلِفِ (الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ) |     |     |     |     |     |     |  |  |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| خَي   | حَی | جَی | ثی  | تَی | بَی | أي  |  |  |
| صَی   | شی  | سَی | زَی | رَی | ذَي | دَى |  |  |
| قی  | فَي | غَى | عَی | ظی  | طَی | ضَى |  |  |
| یک  | وَى | هُی | نَى | هَی | لَى | کی  |  |  |

مع القرءان الكريم النا أقرأ وأحفظ

سبقت الإشارة إلى أن الكلمات التي ءاخرها المد باليا في القرءان الكريم لا تكتب النقطتان فيها تحت حرف المد اليا مما يجعل رسمه يشبه رسم الألف المقصورة. ولذلك فإنه في حال أشكل على الطالب التفريق بين المد بالألف (الألف المقصورة) وبين المد باليا في ءاخر الكلمات في أثناء استخراجه الأمثلة من القرءان الكريم: أخبر الطالب أن المد بالألف المقصورة قبله حرف فوقه فتحة مثل: سَجَى بينما المد باليا قبله حرف تحته كسرة مثل: أَبِي .

وبحسب الرسم القرءاني فإنه يوضع في أعلى الألف المقصورة ألف صغيرة عند النطق بها مثل: سَجَى أما إن كانت لا تنطق في أثناء وصل الكلام لمجيء اللام القمرية أو الشمسية أو همزة الوصل بعدها فإن الألف الصغيرة غير مرسومة مثل: (وَإِلَى الشمسية أَو همزة الوصل بعدها فإن الألف الصغيرة غير مرسومة مثل: (وَإِلَى الشّمِينَ)، (هُدَى اللّهِ)، (عِيسَى ابْنُ مُرْتِيمَ) (لا تخبر الطالب بهذا في هذه المرحلة).



#### تعليمات:

- ١- أخبر الطالب أن المد بالألف المقصورة يأتي دائمًا في ءاخر الكلمة.
- ٧- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع المد بالألف المقصورة فقط، ثم يقرأها.
  - ٣- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
- ٤- وقسم الحروف مع المد بالألف المقصورة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.

# 4- Another form of the Lengthening by Alef (Alef Maqssoorah)

#### For teachers and parents:

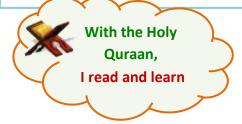
It has been previously pointed out that in case of words ending with a lengthened Yaa in the Holy Quraan, the two dots below the Yaa are dropped, thus making it resemble the Alef Maqssoorah. So, in case the student finds it difficult to differentiate between the lengthening by Alef Maqssorah and the lengthening by Yaa at the end of words during underlining examples from the Holy Quraan, tell the student that the lengthening by Alef Maqssoorah is preceded by a letter with Al-Fat-hah above it as in () whereas the lengthening

by Yaa is preceded by a letter with Al-Kasrah below it as in ( أَبِي ).

As it occurs in the Quraanic script, a small Alef "\" is placed above the lengthening by Alef Maqssoorah when articulated as in (سَجَى). But if it is not articulated when it is linked to other letters due to the presence of the Al-Laam Al-Qamareyah or Al-Laam Ash-Shamseyah or Hamzat Al-Wassl after it, the small Alef is not scripted as in (عَيسَى اَبْنُ مَرْيَمَ ) and (عِيسَى اَبْنُ مَرْيَمَ). (Don't tell the student about this case at this stage).

#### Instructions:

- 1- Tell the student that the lengthening by Alef Maqssoorah always comes at the end of a word.
- 2- Let the student open the Holy Quraan and give examples of letters with the lengthening by Alef Maqssoorah only.
- 3- Don't let him/her read the words at this stage.
- 4- Section the letters with the lengthening by Alef Maqssoorah to groups and give the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَكْوِينُ كَلِمَةٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ |            |       |         |  |  |  |  |  |  |
|---|------------|-------|---------|--|--|--|--|--|--|
| بَی   |            | أَي   | Ś       |  |  |  |  |  |  |
|   | أَبَ       | رَأَى |         |  |  |  |  |  |  |
| جَي   | س          | تَی   |         |  |  |  |  |  |  |
| G   | Źw.        | أَتَى |         |  |  |  |  |  |  |
| سی  | عِي        | دَى   | دُی     |  |  |  |  |  |  |
| ۍ   | mie<br>Mie | هُدَى |         |  |  |  |  |  |  |
| قَی   | ف س        | صَى   | و غ     |  |  |  |  |  |  |
| ۍ   | فَسَفَ     | د     | وَعَصَہ |  |  |  |  |  |  |

- ١- أخبر الطالب أن الحروف المتحركة تتصل مع المد بالألف المقصورة لِتُكُون كلمة أو
   كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.
  - ٧- واجعله يقرأ الأجزاء المنفصلة في الأمثلة السابقة ثم يقرأ الكلمة بعدها.
- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد بالألف المقصورة فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها والمد بالألف المقصورة ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف المقصورة فقط تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الكلمة في تكوين كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف المقصورة فقط.

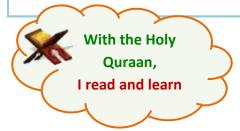






# Forming a word by linking moved letters (letters having short vowels) with the Lengthening by Alef Maqssoorah

- 1- Tell the student that moved letters (letters having short vowels) combine with the lengthening by Alef Maqssoorah forming a word or words bearing a meaning, as it is seen in the previous examples.
- 2- Let the student read the separate parts in each previous example first, and the word after that.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out some words containing moved letters and the lengthening by Alef Maqssoorah only. Present these words to him/her connected and separated so that he/she can link their letters, movements and the lengthening by Alef Maqssoorah. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing.) It might be good to designate certain pages containing only words with moved letters and the lengthening by Alef Maqssoorah so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 4- You could benefit from the previous way of forming a word to form other words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading such words with the moved letters and the lengthening by Alef Magssoorah only.



### مُحَاكَاةُ الْمُعَلِّمِ وَوَلِيّ الْأَمْرِ فِي نُطْقِ الْحُرُوفِ وَقِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ

يمكن الاستفادة من حادثة بدء نزول القرءان الكريم على سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم في استخدام أسلوب المحاكاة في القراءة قبل تعليم الطالب القرائية وتحبيبه في القرءان الكريم، لذلك أيها المعلم وولي الأمر:

#### تعليمات:

- ١- اقرأ للطالب بعض السور القصار من القرءان الكريم قراءة صحيحة وبإمكانك أن تبدأ بسورة العلق (الآيات ١-٥) أو إحدى السور التالية: الفاتحة، الناس، الفلق، الإخلاص مع قراءة البسملة في بدايتها.
- ٢- اطلب منه محاكاتك في قراءتها حرفًا حرفًا وكلمةً كلمة بالتشكيل من دون أن تخبره عن وجود بقية مفاتيح القراءة والكتابة التي لم يأت ذكرها بعد، مع مراعاة قدرته على القراءة والتدرج فيها فلا ترهقه في بداية التعلم بقراءة ما لا يستطيع له.
  - ٣- تأكد في أثناء الـمحاكاة من قدرته على نطق الحروف والكلمات نطقًا صحيحًا كما هي موجودة في القرءان الكريم.
    - ٤- قم بتشجيعه على حفظ السور وقراءتها مرة أخرى بنفسه متى ما كان قادرًا على ذلك وتأكد من صحة قراءته.

#### تنبيهات:

- ا- لا يعني مصطلح القراءة أن الطالب يقرأ من نص مكتوب فقط وإنما يعني أيضًا إنشاء الكلام (قوله) أو ترديده أو محاكاته وهو في هذه الجزئية يعنى ترديد الطالب لما تقوله له ومحاكاته.
- ٢- عدم إخبار الطالب عن المفاتيح الأخرى في هذه المرحلة: لا يعني أنه لا ينطقها في قراءته أو في محاكاته بل
   يعني عدم إخباره عن مسمياتها في هذه المرحلة.
- ٣- بإمكانك أن تجعل الطالب يفتح المصحف الشريف في أثناء محاكاة قراءة السور من باب تحبيبه في القرءان
   الكريم وليس من باب القراءة منه لأن الطالب في هذه المرحلة لا يعرف القراءة من النص المكتوب كله سواء
   أكان من القرءان الكريم أم من سواه.
- ٤- بإمكانك استخدام الأشرطة السمعية أو المرئية الخاصة بتعليم قراءة القرءان الكريم حتى يتعود الطالب على
   الاستماع للقرءان الكريم ويستخدم هذه الأشرطة في تقوية قدرته القرائية واسترجاع ما يتعلمه ويحفظه.
  - ٥- بإمكانك أيضًا تكرار استخدام هذا الأسلوب أكثر من مرة لاحقًا بعد تعليم بقية المفاتيح أو بعضها.

### Imitating teachers and parents in articulating letters and reading words

We could benefit from the event of revealing the Holy Quraan to the Prophet Muhammad (Peace be upon him) regarding the use of the imitation technique of reading before teaching the student the rest of the reading and writing clues with the aim of boosting the student's reading ability and making him/her inclined to the Holy Quraan. Therefore, teachers and parents are recommended to:

#### Instructions:

- 1- Read correctly for the student some short chapters from the Holy Quraan. You could start with "Al-'Alaq" Chapter (versus 1-5), or any of the following chapters: "Al-Faatehah", "An-Naas", "Al-Falaq", "Al-Ekhlaass" reading "Al-Basmalah" at the beginning of each.
- 2- Ask the student to imitate you while you read for him/her letter by letter and word by word with the proper marks without telling him/her about the other reading and writing clues that have not been mentioned yet considering his/her reading ability and graduality to avoid overburdening him/her with reading things that are too difficult for him/her.
- 3- Make sure, during the imitation, that you are able to correctly pronounce letters and words as they occur in the Holy Quraan.
- 4- Encourage him/her to memorize the chapters and to reread them by himself/herself once he/she is able to do it, making sure of the integrity of his/her reading.

#### **Notices:**

- 1- The terminology of reading does not only mean the student reading a written text, but also forming a speech, or reiterating it, or imitating it. In this part, it means the student repeating what you are saying to him/her and his/her imitation as well.
- 2- Don't tell the student about the other clues at this stage. This does not mean that he/she does not articulate them when reading or imitating, but it means that you do not need to tell him/her about their designations at this stage.
- 3- You could let the student open the Holy Quraan while imitating the reading of chapters out of making the Holy Quraan appealing to him/her rather than making him/her read from it because the student at this stage does not know how to read a wholly written text whether it is from the Holy Quraan or from another source.
- 4- You could use the Holy Quraan teaching audio or visual tapes so that the student may get accustomed to listening to the Holy Quraan and use these tapes to reinforce his/her reading ability and recall what he/she learns and memorizes.
- 5- You could also reuse this technique several times later on after having taught the remaining clues or some of them.

## الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ: تَعْلِيمُ الْكِتَابَةِ ﷺ

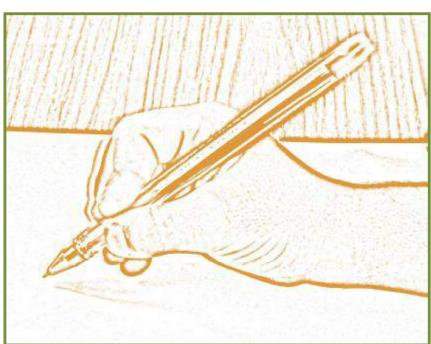
## ١- كَيْفِيَّةُ إِمْسَاكِ الطَّالِبِ الْقَلَمَ

للمعلم وولي الأمر: هناك كيفيتان يستخدمهما كثير من الطلاب في إمساك القلم كما هو مبين في النموذجين التاليين لذلك بإمكانك تدريب الطالب على حسب الكيفية التي يجدها مناسبة له من هذين النموذجين.









### **Second Stage: Teaching Writing**

### 1-How the student holds the pen or the pencil

#### For teachers and parents:

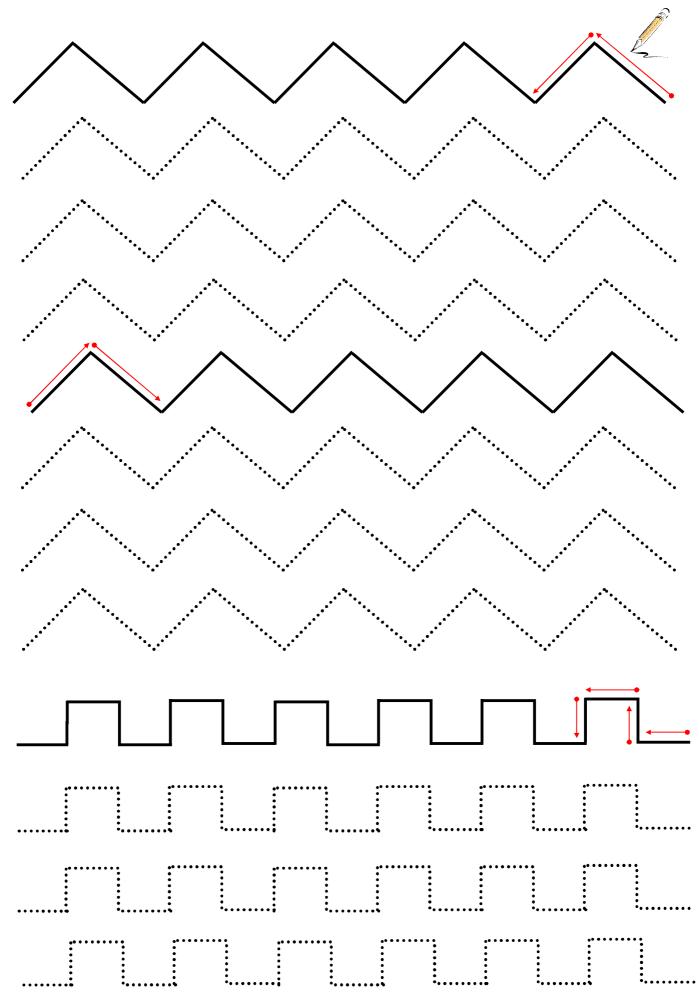
There are two ways of holding the pen or the pencil used by many students as shown in the following specimens, so you could train the student on any way that suits him/her.

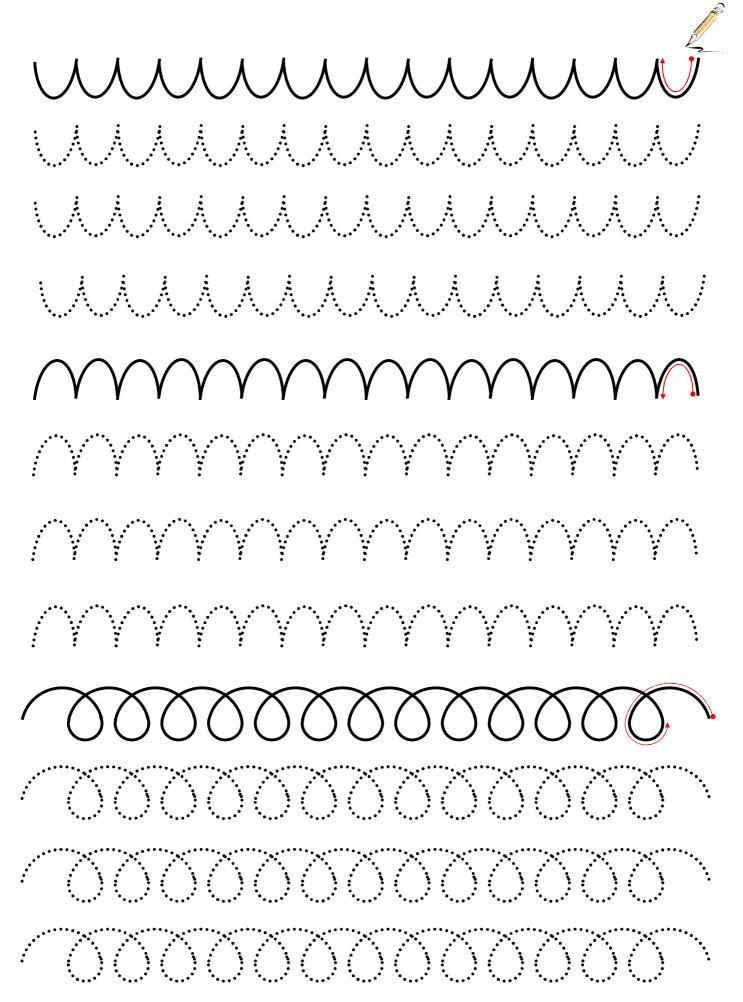
# ٢- مَهَارَاتُ مَا قَبْلَ الْكِتَابَةِ

| لقلم وتحريك يده (من خلال رسم خطوط وأشكال: مستقيمة،       | للمعلم وولي الأمر: هي مهارات تساعد الطالب على إمساك ا  |
|--|--|
| يتمكن من استخدام القلم والكتابة لاحقًا، لذلك درّبه عليها | ومتقطعة، ومائلة، وصاعدة، وهابطة، ومقوسة، ولولبية) لـ   |
| كراسة مستقلة يتدرب فيها على محاكاة الأمثلة الـمقدمة له.  | بعناية حتى يتعود إمساك القلم. ومن المناسب أن يكون لديه |
|  | • تشر الأسهم الحمراء إلى اتجاه حركة البد.              |



| k.    | ان الكتابة. | ة من أجل إتــــ     | ته أكثر من مرة | ا يكتبه وإعاد                           | نطالب مسح ما        | تی یستطیع اا          | ند الرصاص <del>ح</del> | ) استخدام قا      | • يُفَضَّا       |
|-------|-------------|---------------------|----------------|---|---------------------|-----------------------|------------------------|-------------------|------------------|
|       |             |                     |                |   |                     |                       |                        |                   |                  |
|       |             |                     | ••••••         |   |                     |                       |                        |                   |                  |
| ••••• | •••••       | •••••••             | ••••••         | •••••                                   | •••••               | ••••••                | •••••                  | •••••             | ••••••           |
| ••••• | ••••••      | ••••••              | •••••••        | •••••••                                 | ••••••              | •••••                 | •••••••                | •••••             | ••••••           |
|       |             |                     |                |   |                     |                       |                        |                   |                  |
|       |             | •••••               | •••••          | •••••                                   | •••••               | •••••                 |                        | •••••             | •••••            |
|       |             |                     |                |   |                     |                       |                        |                   |                  |
|       |             |                     | ••••••         |   |                     |                       |                        |                   |                  |
| ••••• | •••••       | • • • • • • • • • • | ••••••         | •••••                                   | • • • • • • • • • • | • • • • • • • • • • • | ••••••                 | • • • • • • • • • | •••••            |
|       | <u> </u>    | - — —               |                | · — —                                   |                     |                       |                        |                   | <b>← ← ← − −</b> |
| ••••  | • ••••      | • ••••              | • ••••         | • | ••••                | ••••                  | ••••                   | ••••              | ••••             |
| •••   | • ••••      | • ••••              | • ••••         | • | ••••                | ••••                  | ••••                   | ••••              | ••••             |
|       |             |                     |                |   | ••••                |                       | ••••                   |                   |                  |





# 2-Pre-Writing Skills

### For teachers and parents:

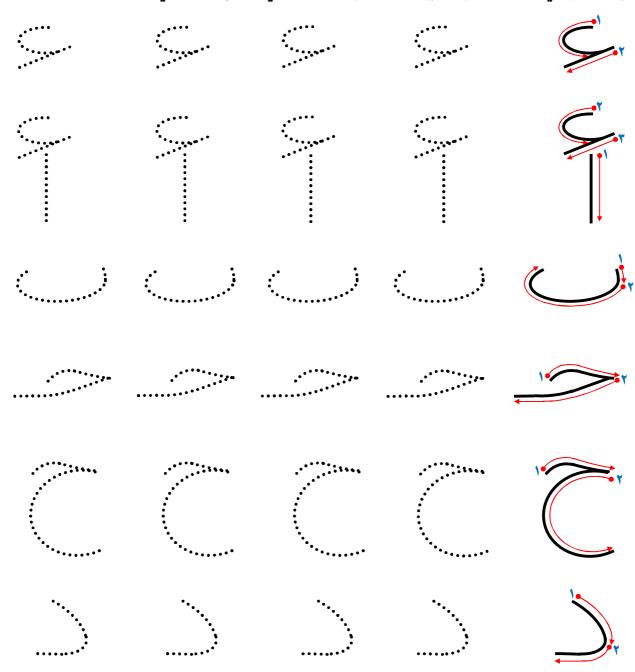
These are skills that help a student to hold the pen or the pencil and move his/her hand (through drawing lines and shapes that are straight, dotted, tilted, rising, falling, bracketed and spiral) in order to be able to use the pencil and practice writing later, so you could train him/her on that carefully so that he/she may get accustomed to holding the pen or the pencil. It is appropriate for the student to have a separate copybook wherein he/she can practice imitating the examples presented to him/her.

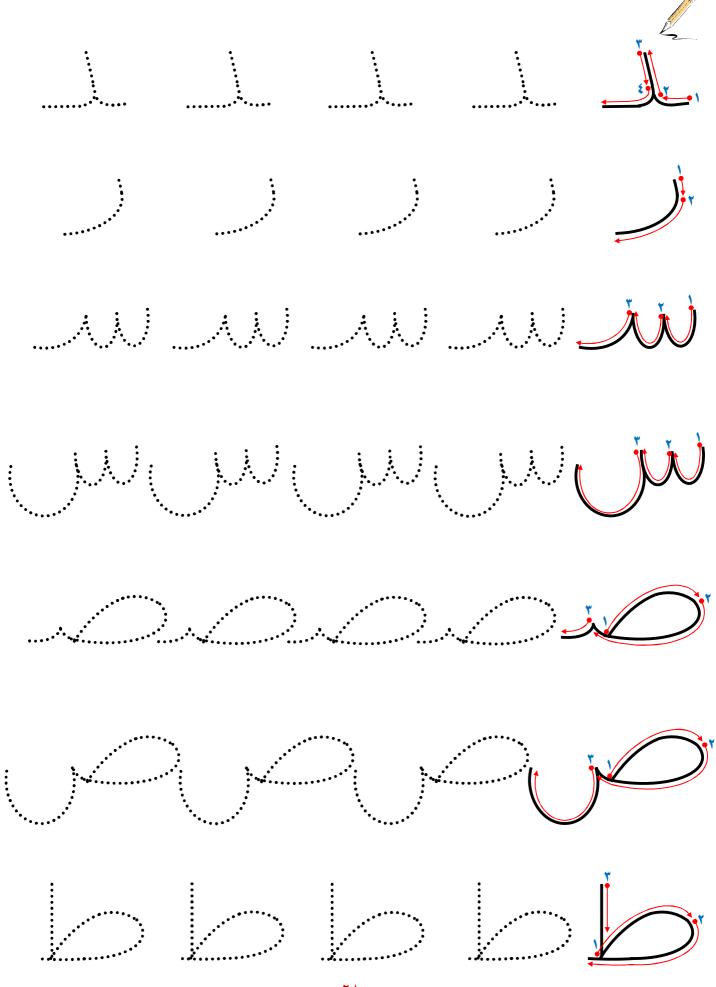
- The red arrows indicate the direction the hand should have.
- It is preferable to use a pencil so that the student can rub what he/she writes to rewrite it several times until he/she writes proficiently.

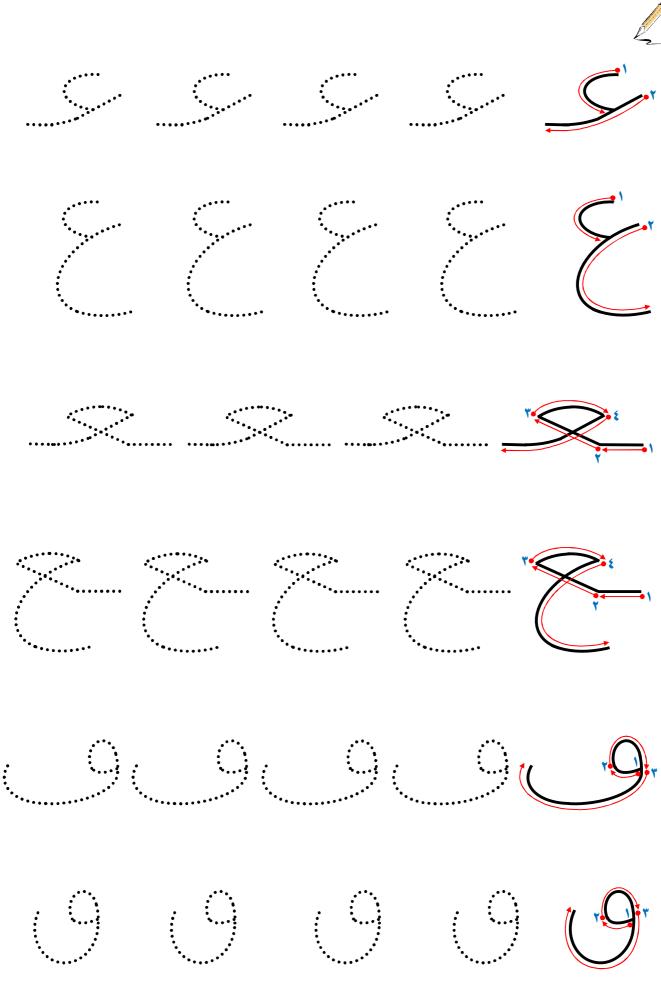


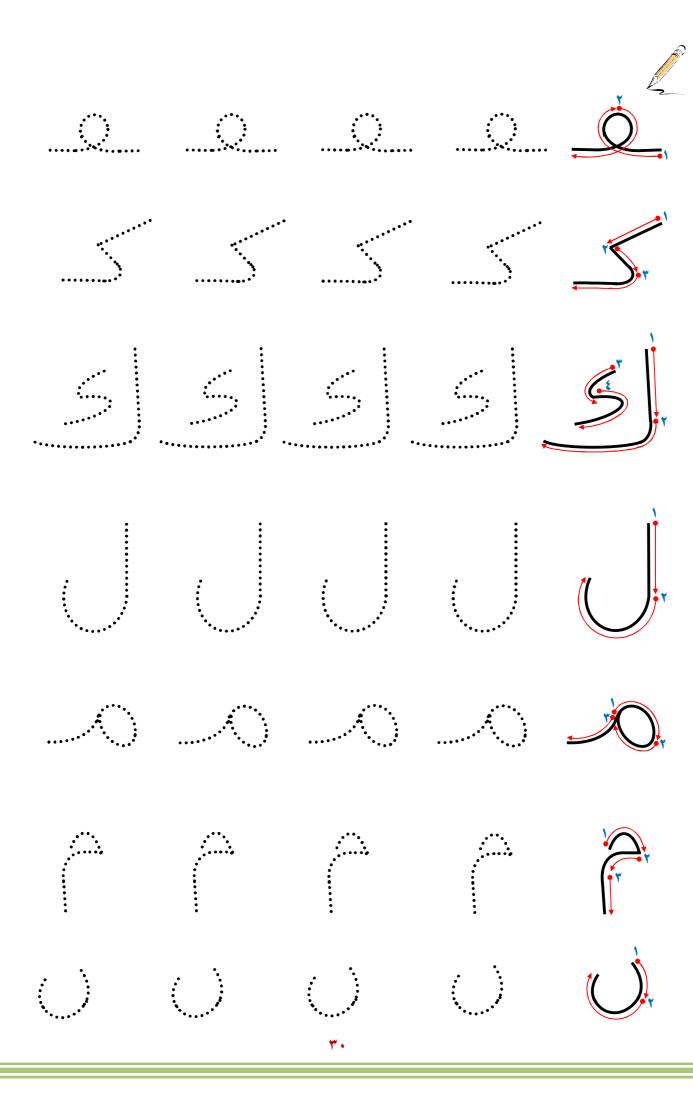
# ٣- التَّدَرُّبُ عَلَى تَحْرِيكِ الْيَدِ لِكِتَابَةِ أَشْكَالِ الْحُرُوفِ

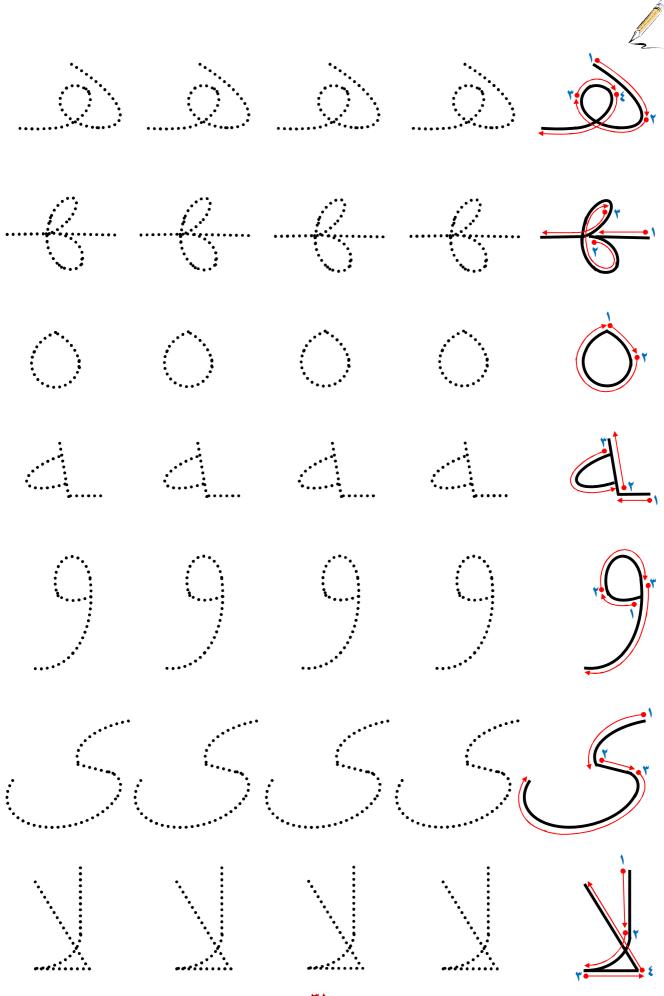
- ١- تمرسم الأشكال التالية بأحجام مناسبة لتعليم الطالب وتدريبه على تحريك يده لكتابة أشكال الحروف (من دون وجود النقط فوقها أو تحتها) ، بحيث تمّت تجزئة كتابة شكل الحرف ووضع أسهم وأرقام تبين اتجاه حركة الكتابة وخطواتها حتى يسهل على الطالب استخدام القلم وكتابة الحرف، علمًا بأن الطالب لن يحتاج لاتباع كل الأرقام والأسهم بالتفصيل بعد إتقائه الكتابة.
- ٢- من الأفضل نسخ الصفحات التي تحوي هذه الأشكال والخطوط المنقطة أكثر من مرة في أوراق أخرى لتدريب الطالب على
   الكتابة، فتكرار هذه الأشكال المنقطة في كتاب الأبجدية قد لا يكون كافيًا لإتقان الطالب الكتابة.
- ٣- أعط الطالب مساحة من الوقت حتى يتمكن من الكتابة بنفسه بحسب قدرته واستطاعته مع توفير المساعدة والإرشاد واجعله
   يكرر الكتابة في كراسة مستقلة بعد أن يتدرب على كتابة هذه الأشكال في النماذج المنقطة في هذا الكتاب.











# 3-Training on moving the hand to write the shapes of letters

- 1- The following shapes have been drawn in suitable sizes in order to teach the student and train him/her on moving his/her hand to write the shapes of letters (without dots above or below them). The writing of the shapes of letters has been split, and arrows and numbers have been put to show the direction of the writing movement and its steps to make it easy for the student to use the pencil and to write the letters. The student does not need to follow all the numbers and arrows in detail after he/she has become proficient in writing.
- 2- It is better to copy the pages containing these dotted shapes and lines more than once on other sheets to train the student on writing because the repetition of these dotted shapes in this book may not suffice to make the student proficient in writing.
- 3- Give the student a space of time so that he/she may become able to write by himself/herself according to his/her ability providing assistance and guidance, and let him/her repeat the writing on a separate copybook after having trained on writing these shapes in the dotted specimens available in this book.

- ١- اطلب من الطالب أن يتدرب على محاكاة جميع النماذج المنقطة في هذا الكتاب بالكتابة فيها لكي يتقن كتابتها.
  - ٢- بإمكانك نسخ صفحات هذا الكتاب أكثر من مرة في أوراق أخرى لتدريب الطالب على الكتابة.

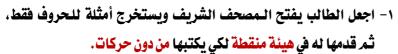
| ٤- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ |                 |           |           |       |          |    |  |  |
|-------------------------|-----------------|-----------|-----------|-------|----------|----|--|--|
| خ                       | 2               | <b>E</b>  | ث         | ت     | Ļ        | Š  |  |  |
| Ċ                       | Ç               | C.        | cii.a     | c.iia |          | Q  |  |  |
| ·<br>                   | Č.              | C.        | cii.a     | c.iia | i        | \$ |  |  |
| ص                       | m               | w         | j         | J     | i        | 3  |  |  |
|                         | Ú,              |           | j         | )     | À        | .> |  |  |
|                         | ري <sup>ن</sup> |           | j         | )     | .::      | ٥  |  |  |
| ë                       | ف               | غ         | ٤         | ظ     | ط        | ض  |  |  |
|                         | <u></u>         | \$-<br>\$ | <u>\$</u> |       | jo<br>Že |    |  |  |
|                         | 9               | \$-<br>\$ | <u>\$</u> | :>    | ļ.       |    |  |  |

## For teachers and parents:

- 1- Ask the student to train on imitating all the dotted specimens (provided by this Book) by writing in them to be proficient in writing.
- 2- You could copy the pages of this Book more than once on other sheets to train the student on writing.

# **4- Writing Letters**

| ي        | 9  | <b>.</b>    | ن  | ۴        | J              | <u>s</u> † |
|----------|----|-------------|----|----------|----------------|------------|
| Ç        |    | <i>j</i> is | :} | <u>^</u> | i              | .i.j       |
| <u>.</u> | Ĵ. | 4%          | :3 | ,a<br>\  | · <sup>‡</sup> |            |
|          |    |             |    |          |                | ş          |
|          |    |             |    |          |                | Ş          |
|          |    |             |    |          |                | ۶          |



- ٧- ولا تجعله يكتب الحروف بالحركات أو يكتب الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف
   المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثمر اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف من دون أن تكون منقطة
   في كراسة مستقلة.







- 1- Let the student open the Holy Quraan and point out examples of letters only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters without movements.
- 2- Don't let the student write the letters with movements or words in this stage.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letter until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



| ٥-كِتَابَةُ الْحُرُوفِ فِي أُوَّلِ الْكَلِمَةِ |        |          |    |         |             |             |  |
|--|--------|----------|----|---------|-------------|-------------|--|
| خ  | ح      | ج        | Ê  | ت       | ÷           | Í           |  |
|  |        |          | i  |         |             | <i>\$</i> . |  |
|  |        |          | )  |         |             | <i>\$</i>   |  |
| <b>-1</b>                                      | ä      | <u>~</u> | j  | J       | Š           | ٤           |  |
|  | :à.à.à |          | .) | )       | Š           | ٥           |  |
|  | à      |          | .j | >       | Ċ           | ٥           |  |
| ë  | ف      | Ė        | £  | ظ       | ط           | ض           |  |
|  | 6      | \$       | 5- | 1       |             |             |  |
|  |        | \$-      | \$ | i<br>i: | <u>i</u> :: |             |  |

| <b>-</b> | 9 | <b>.</b> | ن          | _0 | ٤            | 2 |
|----------|---|----------|------------|----|--------------|---|
|          |   | À        | <u>.</u> : |    | <del>;</del> |   |
|          |   |          |            |    |              |   |
|          |   |          |            |    |              | ş |
|          |   |          |            |    |              | ۶ |
|          |   |          |            |    |              | ۶ |

- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في أول الكلمة فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتب هذه الحروف من دون حركات.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الحروف بالحركات أو يكتب الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف
   المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف من دون أن تكون منقطة في
   كراسة مستقلة.







# 5- Writing letters at the beginning of word

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters at the beginning of words only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters without movements.
- 2- Don't let the student write the letters with movements or words at this stage.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letters until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



|            | ٦- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ |            |           |           |         |            |  |  |  |
|------------|--|------------|-----------|-----------|---------|------------|--|--|--|
| خ          | >  | ج          | ڎ         | ت         | ÷       | Ĭ          |  |  |  |
|            | 5>   | ?          |           | <br>;     |         | <i>;</i> ; |  |  |  |
| خ          | 2  | ÷.         | <u> </u>  | <u> </u>  |         | Ĺ          |  |  |  |
|            |  | ?*c        | :-<br>    |           |         | <u> </u>   |  |  |  |
| <b>-10</b> | ä  | <b>-41</b> | j         | ,         | i       | ٥          |  |  |  |
|            | :.<br>à.àà                                     |            | .)        | >         | 3       | .3         |  |  |  |
| ے          | ů.   | -41-       | <u>ـز</u> | <u>ـر</u> | ٢.      | 4          |  |  |  |
|            | t.<br>didda                                    |            | <u>j</u>  |           |         |            |  |  |  |
| <u> </u>   | ė  | غـ         | 2         | ظ         | ط       | ضـ         |  |  |  |
|            |  | \$         |           | i •       | <u></u> |            |  |  |  |
| <u> </u>   | à  | غ          | 2         | ظ         | ط       | ے          |  |  |  |
|            | <u>ė</u>                                       |            |           | <u>:-</u> |         |            |  |  |  |

| <b>-</b>     | 9         | <b>-</b> | ن | _   | ٤         | ک        |
|--------------|-----------|----------|---|-----|-----------|----------|
| <u>:</u>     | 9         |          | : |     |           |          |
| <del>_</del> | <b>9-</b> | +        | i | -4- | 7         | ک        |
| <u>:</u>     | .)        |          | À |     | <u></u>   |          |
|              |           |          |   |     | ئ         | <b>5</b> |
|              |           |          |   |     | <u>\$</u> | >-       |
|              |           |          |   |     | -\$-      | Ĺ        |
|              |           |          |   |     | \$<br>    | <u></u>  |



هناك شكلان لكتابة الحروف في وسط الكلمة:

- ✓ الحروف كأنها في أول الكلمة إذا سبقها (١، أ، د، ذ، ر، ز، و، ء، ؤ، لا، للا).
  - 🗸 الحروف موصولة بما قبلها وما بعدها من بقية الحروف.

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في وسط الكلمة فقط ، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتب هذه الحروف من دون حركات.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الحروف بالحركات أو يكتب الكلمات في هذه الـمرحلة.
- ٣- وقسم الحروف إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف من دون أن تكون منقطة في
   كراسة مستقلة.







# 6 - Writing letters in the middle of word

# For teachers and parents:

There are two forms of writing a letter in the middle of a word:

- The Letters look as if they were at the beginning of words if preceded by (الم أ، د، ذ، ر، ز، و، ع، ؤ، لا، للا).
- ✓ Letters are linked to those preceding and following them.
- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters in the middle of words only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters without movements.
- 2- Don't let the student write the letters with movements or words in this stage.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letters until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



|                 | ٧- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ فِي ءَاخِرِ الْكَلِمَةِ |   |            |       |             |                   |                      |  |
|-----------------|---|---|------------|-------|-------------|-------------------|----------------------|--|
| خ               | ۲   | <b>ج</b>                                      | ث          | *     | ت           | Ļ                 | Š.                   |  |
| ·<br>·<br>·     | ()  |   | ()         | <br>∴ | ده          | ( <sub>j</sub> .) | <i>y</i> .<br>:<br>: |  |
| خ               | ح   | <b>~</b>                                      | ےث         | ä     | ٿ           | <b>Ļ</b>          | Ĺ                    |  |
|                 | <u> </u>  | <u> </u>                                      | <br>(      | <br>  | <u> </u>    | <u> </u>          | Š                    |  |
| ص               | ش   | w   | j          |       | )           | i                 | ٥                    |  |
| 4               |   | <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u> | .,         |       |             | .:>               | .)                   |  |
| <u>۔</u> ص      | <u></u>   | <u> </u>                                      | <b>j</b> _ |       | <b>بر</b>   | ئ                 | ٠.                   |  |
| , <del>/2</del> |   |   | <i>j</i>   | ••    | <i></i>     | ·<br>:<br>· · · · |                      |  |
| ë               | ف   | غ   | ع          |       | ä           | ط                 | ض                    |  |
| <br>            | ·   |   | Ç          |       | : ·<br>:::: | 1.20              |                      |  |
| ق_              | نف  | غ   | ع          | ,     | <b>4</b>    | ط                 | <u>ٺ</u>             |  |
| <u></u>         | ·   | <u> </u>                                      | <u> </u>   |       |             |                   | <u>'a.</u>           |  |

| ي          | 9         | ٥           | ن        | ۴          | J  | <u>s</u> |
|------------|-----------|-------------|----------|------------|----|----------|
|            |           | ٥           | ·<br>::  | , a        | i: |          |
| <b>ي</b>   | <b>9-</b> | 4           | -ن       | <b>~</b>   | ـل | ٤        |
| ( <u>.</u> |           | :: <u>.</u> | <u> </u> | <i>(</i> 2 | 1  | <u> </u> |
|            |           |             |          |            |    | ۶        |
|            |           |             |          |            |    | ۶        |
|            |           |             |          |            |    | Ĺ        |
|            |           |             |          |            |    | <u></u>  |

هناك شكلان لكتابة الحروف في ءاخر الكلمة:

- ✓ الحروف مفردة إذا سبقها (١، أ، د، ذ، ر، ز، و، ء، ؤ، لا، للا).
  - ✓ الحروف موصولة بما قبلها من بقية الحروف.

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف في ءاخر الكلمة فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتب هذه الحروف من دون حركات.
  - ٧- ولا تجعله يكتب الحروف بالحركات أو يكتب الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف
   الـمنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف من دون أن تكون منقطة في
   كراسة مستقلة.





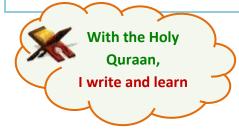


# 7 - Writing letters at the end of word

### For teachers and parents:

There are two forms of writing a letter at the end of a word:

- Letters are single as if preceded by (۱، ۱، ۵، ۵، ۵، ر، ز، و، ع، ؤ، لا)
- ✓ Letters are linked to those preceding and following them.
- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters at the end of words only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters without movements.
- 2- Don't let the student write the letters with movements or words in this stage.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letters until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



| نِ كَلِمَةٍ | بًا لِتَكُوِي | بَعْضِهَ       | اِ مَوْصُولَةً | بَدِّ الْحُرُوف | يبُّ عَلَى كِتَا        | ۸- تَدْرِ       |  |  |  |
|-------------|---------------|----------------|----------------|-----------------|-------------------------|-----------------|--|--|--|
| <b>A</b>    | J             | J              | 1              | ^               | w                       | Ų               |  |  |  |
|             | i             | ; <sup>‡</sup> |                | (               |                         | ( <sub></sub> ) |  |  |  |
|             | بسم           |                |                |                 |                         |                 |  |  |  |
|             | :: <u>.</u>   |                |                |                 | ئىلىلىدىن.<br>ئىلىلىدىن |                 |  |  |  |
| ن           | 1             | •              | 7              | )               | J                       | 1               |  |  |  |
| ·<br>::     |               | ::             |                | )               | <u>;</u> ;              | ļ               |  |  |  |
|             |               |                | مان            | الرح            |                         |                 |  |  |  |
|             |               |                |                |                 |                         |                 |  |  |  |
| 7           | Ĺ             | ٤              | 7              | )               | J                       | 1               |  |  |  |
| (A          | <u></u>       |                | <u>(</u>       | )               | i;                      |                 |  |  |  |
|             | الرحيم        |                |                |                 |                         |                 |  |  |  |
|             |               |                | , et , i       |                 |                         |                 |  |  |  |

اختلف أهل العلم حول جواز عدم كتابة حرف الألف الصغير (المد بالألف) الذي يأتي بعد حرف الميم في اسم الله جل جلاله (الرحمان) في الرسم الكتابي، وشاع لدى كثير من الناس عدم كتابته (لا تخبر الطالب بهذا في هذه المرحلة).

والأولى إثبات حرف الألف الصغير عند كتابته في الرسم الكتابي عملًا بما أثبته الله عز وجل لهذا الاسم الشريف في كتابه الكريم، لاسيما أن وجود حرف الألف الصغير يجعل الطالب قادرًا على نطق الاسم بشكل صحيح.

ولذلك اجعل الطالب يتدرب على كتابته بحيث يعلم أن كتابة اسم (الرحمان) لا تستقيم من دون كتابة هذا الحرف.

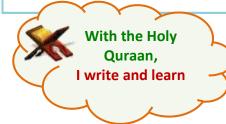
# 8 - Training on writing letters connected with each other to form a word

### For teachers and parents:

Scholars argued on writing the small Alef (the lengthening by small Alef) that comes after letter Meem in the name of Allah "Ar-raĥmaan" (الرحمن)
-Exalted be He- in the writing style. The common is not to write it. (Don't tell the student by that in this stage).

However, it is more suitable to write the small Alef as it is in accordance with what Allah -Exalted be He- proved in his Holy Book. Moreover, this makes the student able to articulate the name properly.

Thus, let the student practice writing (الرحمنٰ) with the small Alef and tell him/her it is the proper way to write this name.



| ولَةً | ٩- تَدْرِيبٌ عَلَى كِتَابَةِ الْحُرُوفِ مَفْصُولَةً وَمَوْصُولَةً |                |      |      |         |           |   |  |
|-------|---|----------------|------|------|---------|-----------|---|--|
|       | لله   |                |      |      | الحمد   |           |   |  |
|       | <u></u>   | i <sup>‡</sup> | ٥    |      | (       | <u></u> : | : |  |
|       |   |                | Ļ    | 5    |         |           |   |  |
|       |   | i              |      |      | )       |           |   |  |
|       |   |                | لمين | العا |         |           |   |  |
|       |   |                | i:   | :    | <u></u> | i:        | : |  |
|       | المين   | العا           | رب   | له   | ے ک     | الحما     |   |  |
| :.    |   |                |      | ei,  |         |           |   |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليختار أمثلة من الكلمات، وقدم
   له هذه الكلمات موصولة ومفصولة في هيئة منقطة لكي يكتب حروفها من
   دون حركات.
- ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بحركاتها في هذه المرحلة، بل ركز فقط على
   تدريبه على كتابة الحروف ووصل بعضها ببعض لتكوين الكلمات.
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من
   الكلمات المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الكلمات من دون أن تكون منقطة
   ومن دون حركاتها في كراسة مستقلة.







# 9- Training on writing separate and connected letters

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of words. Then, present them for the student connected and separated with a dotted shape, so he/she will write the letters without movements.
- 2- Don't let the student write the letters with movements or words at this stage. Concentrate on training him/her how to write letters and connect each other to form a word.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letter until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



|   | ١٠- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ مَعَ الْفَتْحَةِ _ |                      |   |     |            |          |  |  |  |
|---|---|----------------------|---|-----|------------|----------|--|--|--|
| Ź   |   | <b>خ</b><br><u>س</u> | Ź                                       |     | Ý          | ŝ        |  |  |  |
| *:<br>*********************************** |   | Č.                   |   |     |            |          |  |  |  |
| ن   | ش   | ŵ                    | į                                       | j   | <b>•</b>   | ۵        |  |  |  |
|   | Ü   |                      | .)                                      | Š   | :<br>.>    | Š        |  |  |  |
| ق   | ف   | Ě                    | ع                                       | ٢   | <b>L</b> J | ضُ       |  |  |  |
| 4.<br>()                                  |   | 4<br>\$-<br>\$       | \$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ |     | 22         |          |  |  |  |
| ي   | <u>é</u>                                    | <u>.</u>             | نَ                                      | ŕ   | Ĵ          | <u>د</u> |  |  |  |
| ं   | 3   | À                    |   |     |            |          |  |  |  |
| يم  | كِتَابَة الْفَتْحَةِ مع القرءان الكريم      |                      |   |     |            |          |  |  |  |
| L'E                                       | نا أكتب وأحف                                | J                    |   | ··· | <u>/</u>   | Ş.       |  |  |  |

- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف المفتوحة فقط أول
   الكلمة ووسطها وءاخرها، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بحركاتها في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف المفتوحة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف
   المفتوحة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يعيد كتابة الحروف المفتوحة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.





# 10- Writing letters having Al-Fat-hah

# Writing Al-Fat-hah

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Fat-hah only at the beginning, middle, and the end of the word. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters.
- 2- Don't let the student write the words with movements at this stage.
- 3- Section letters into groups and give the student a lot of examples of dotted letters having Al-Fat-hah until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to rewrite letters having Al-Fat-hah at the beginning, middle, and the end of the word.



| ١١- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ بِبَعْضِهَا |           |        |  |  |  |  |  |
|---|-----------|--------|--|--|--|--|--|
| حَسَلَ  | جَمَعَ    | أَمَرَ |  |  |  |  |  |
|   |           |        |  |  |  |  |  |
| سَأَلَ  | ذَهُبَ    | خَلَقَ |  |  |  |  |  |
|   |           |        |  |  |  |  |  |
| وَقَبَ  | کَسُب     | فَعَلَ |  |  |  |  |  |
|   | ii.i.i.i. |        |  |  |  |  |  |



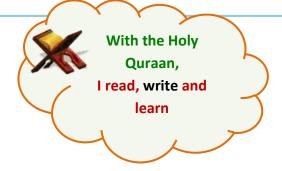
- ١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في
   النموذج المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.
- ٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركة الفتحة ثم يقرأها ويكتبها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٣- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة
   كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب
   قراءة وكتابة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة فقط.





# 11- Writing words by connecting letters having Al-Fat-hah with each other

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters with Al-Fat-hah vowel. Then, let him/her read and write them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



| ١٢- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ مَعَ الْكَسْرَةِ ب  |    |          |                         |            |                              |          |
|--|----|----------|-------------------------|------------|------------------------------|----------|
| Ż  | ٢  | ٤        | ث                       | ت          | Ļ                            | ۶        |
| <b>Ž</b>   | ف  | <b>*</b> | <u>ن</u><br>ن<br>ن<br>ک | ن          | i                            | ٥        |
| ف  | m  | ف خ      | ز                       | Ì          | <b>3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5</b> | 3        |
| ()<br>()   | Ç. | L. Pall  |                         |            | Š                            | ٥        |
| ق  | ف  | غ        | ع                       | Ä          | خ                            | ضِ       |
|  |    | ў.<br>У  | Ş                       | ii:<br>e   | 1<br>22<br>2                 |          |
| ي  | 9  | <b>_</b> | ن                       | è          | ل                            | <b>5</b> |
| <u> </u>   |    |          | ; ; ;<br>; ; ;          | (A)<br>(*) |                              |          |
| كِتَابِةُ الْكُسْرَةِ مع القرءان الكريم  |    |          |                         |            | •                            |          |
| انا أكتب وأحفظ المناب المناب المناب وأحفظ المناب ال |    |          |                         |            | 5                            |          |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف المكسورة فقط أول الكلمة ووسطها وءاخرها، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٧- ولا تجعله يكتب الكلمات بحركاتها في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف المكسورة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف المكسورة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يعيد كتابة الحروف المكسورة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.
     ٤ ٤





# 12- Writing letters having Al-Kasrah

## **Writing Al-Kasrah**

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Kasrah only at the beginning, middle, and the end of the word. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters.
- 2- Don't let the student write the words with movements at this stage.
- 3- Section letters having Al-Kasrah into groups and give the student a lot of examples of dotted letters having Al-Kasrah until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to rewrite letters having Al-Kasrah at the beginning, middle, and the end of the word.



| ١٣- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْمَكْسُورَةِ بِبَعْضِهَا |        |        |  |  |
|--|--------|--------|--|--|
| بَخِلَ   | هي     | مِنَ   |  |  |
|  |        |        |  |  |
| رَضِيَ   | خُشِي  | حَفِظ  |  |  |
|  |        |        |  |  |
| وَلِيَ   | مَلِكِ | عَلِمَ |  |  |
|  |        |        |  |  |

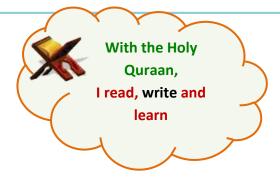
- ١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج
   المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.
- ۲- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة فقط، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها ثم يقرأها ويكتبها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلاً له في عملية البحث).
- ٣- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة
   كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة فقط.





# 13- Writing words by connecting letters having Al-Fat-hah and Al-Kasrah with each other

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah and Al-Kasrah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters with Al-Fat-hah and Al-Kasrah vowels. Then, let him/her read and write them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



| ١٤- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ مَعَ الضَّمَّةِ ــُـ  |                             |                 |                |                |                |                |
|--|-----------------------------|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| خُ   | 2                           | ځ               | څ              | ٤              | ٩              | ۾<br>و         |
| 2<br>(   | <i>y</i><br>                | ئ               | .i.)           | <b>ن</b>       | ***            |                |
| صُ   | شُ                          | ŵ               | Ĵ              | و<br><b>ر</b>  | 3              | بر<br><b>د</b> |
|  | ÿ                           |                 | .)             | <i>"</i>       | <i>)</i><br>.> | <i>)</i><br>.> |
| ق  | ۶.<br><b>ه</b>              | غُ              | ع              | ۶              | ٥              | جو<br><b>ض</b> |
| 2.<br>()   | ر<br>انگر<br>اف<br>اف<br>اف | <br>9<br>•      | ٠<br>•         | <b>½</b>       | 2<br>1<br>20   | من<br>من<br>ک  |
| خ<br>می<br>ف<br>پ  | ĝ                           | , A             | نُ             | بر<br><b>م</b> | Ĵ              | 9<br><b>5</b>  |
| <i>*</i>   |                             | <i>)</i><br>/i> | <i>)</i><br>:3 | 2              |                | )              |
| كِتَابَةُ الضَّمَّةِ مِع القرءان الكريم  |                             |                 |                |                | ۶<br><b>۶</b>  |                |
| أنا أكتب وأحفظ بالمنافعة ب |                             |                 |                |                | <i>)</i><br>5- |                |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف المضمومة فقط أول
   الكلمة ووسطها وءاخرها، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بحركاتها في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف المضمومة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة من الحروف
   المضمومة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يعيد كتابة الحروف المضمومة أول الكلمة ووسطها وءاخرها.





# 14- Writing letters having Adh-Dhammah

# Writing Adh-Dhammah

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Adh-Dhammah only at the beginning, middle, and end of the word. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write the letters.
- 2- Don't let the student write the words with movements at this stage.
- 3- Section letters having Adh-Dhammah into groups and give the student a lot of examples of dotted letters having Adh-Dhammah until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to rewrite letters having Adh-Dhammah at the beginning, middle, and end of the word.



| ١٥- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْمَكْسُورَةِ |                                  |          |  |  |
|--|----------------------------------|----------|--|--|
| وَالْمَضْمُومَةِ بِبَعْضِهَا   |                                  |          |  |  |
| خُلقُ  | تَضَعُ                           | <b>9</b> |  |  |
|  | 2 ( )<br>2 ( )<br>2 ( )<br>3 ( ) |          |  |  |
| ضُرِب  | محمد                             | رُسُلُ   |  |  |
|  |                                  |          |  |  |
| نْفِخُ   | نَرِثُ                           | ضُعُف    |  |  |
| (  |                                  |          |  |  |

۱- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

Y- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة ومضمومة، وقدم له هذه الكلمات موصولة ومفصولة حتى يربط بين حروفها وحركاتها ثم يقرأها ويكتبها.

(قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على

٣- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات التي تتكون من حروف مفتوحة ومكسورة ومضمومة فقط.



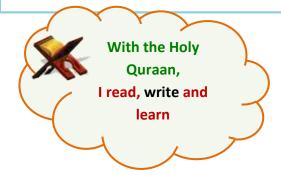


هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).

#### 15- Writing words by connecting letters having Al-Fathah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah with each other

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah. Present these words to him/her connected and separated, so that he/she can link their letters with Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah vowels. Then, let him/her read and write them.

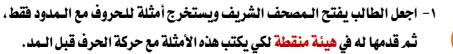
  The student may not be able to pick up these words easily from the Holy
  - Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



|     | ١٦- كِتَابَةُ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ وَالْيَا وَالْوَاوِ |     |          |             |       |              |     |          |  |  |
|-----|--|-----|----------|-------------|-------|--------------|-----|----------|--|--|
| تُو | تِي  | ڠ   | بُو      | بِي         | بَ    | أُو          | إي  | ءَا      |  |  |
| 2   |  | Ű   | <i>)</i> |             | Ć     | 9            |     | <u> </u> |  |  |
| حُو | حِي  | حًا | جُو      | جي          | جًا   | ثُو          | ثِي | ث        |  |  |
| 2   |  | Š   | 9        |             | Š     | ÿ            |     | Ü        |  |  |
| ذُو | ذِي  | ذًا | دُو      | دِي         | دَا   | خُو          | خِي |          |  |  |
| 2   | چ  | Ś   | 20       | <u></u>     | Ś     | <i>.</i> ;   |     | Š        |  |  |
| سُو | سي   | سًا | زُو      | زي          | نَ    | رُو          | ري  | Ú        |  |  |
|     | Carlos Carlos  | Lin | )<br>))  | Ş           | ij    | )<br>)))     | چې  |          |  |  |
| ضُو | ضي   | ضًا | صُو      | <u>ص</u> بي | صًا   | شُو          | شي  | شَا      |  |  |
| 2   |  | Ú.  | 9.40°    |             | المين | 2.<br>(2.43) |     | (i)      |  |  |
| عُو | عِي  | عًا | ظُو      | ظي          | ظًا   | طُو          | طي  | طًا      |  |  |
| 2   | Ç.   | Ğ   | خار      |             | Ü     | حلو          |     | Ü        |  |  |

| قُو | في  | قَا | فُو | فِي             | فَ  | غُو      | غي  | غًا |
|-----|-----|-----|-----|-----------------|-----|----------|-----|-----|
| 2   |     | Ğ   | 2   |                 | Ğ   |          |     | Ğ   |
| مُو | مِي | مًا | لُو | لِي             | Ý   | کُو      | کِي | Ĺ   |
| 2   |     | Ű.  |     | <u>.</u>        | Ý   | \$       |     | Š   |
| 99  | وِي | وَا | هُو | <mark>ھي</mark> | هَا | نُو      | نِي | ث   |
| 9.9 | S.  |     |     |                 | Ğ   |          |     | Ú   |
|     |     |     |     |                 |     | يُو      | پي  | یا  |
|     |     |     |     |                 |     | <i>)</i> |     | Ü   |





- ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع المدود إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة المنقطة
   حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف وحركاتها مع المدود من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.





## 16 - Writing The Lengthenings by Alef, Yaa and Waaw

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters with lengthenings only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples with their movements before the lengthening.
- 2- Don't let him/her write the words at this stage.
- 3- Section letters with lengthenings into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters and their movements with lengthenings without being dotted in a separate booklet.



| ١٧- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ |         |        |  |  |  |  |  |  |
|---|---------|--------|--|--|--|--|--|--|
| يَدَا   | جَاءَ   | مًا    |  |  |  |  |  |  |
|   |         | Co.    |  |  |  |  |  |  |
| وَلَا   | إِذَا   | ذَاتَ  |  |  |  |  |  |  |
| Ý   | S       | دًات ا |  |  |  |  |  |  |
| مَالِكِ   | صِرَاطَ | نَارُ  |  |  |  |  |  |  |
| <u> </u>  |         | jū     |  |  |  |  |  |  |

١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج
 المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

Y- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد بالألف فقط مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا لله في عملية البحث).

٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة
 حتى يتقن كتابتها. ثم اطلب منه أن يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

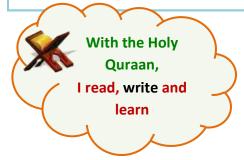
٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف فقط.





# 17- Writing words by connecting letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah) with the Lengthening by Alef

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah) with the lengthening by Alef similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently. Then, ask the student to write these words without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



| ١٨- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْيَا |          |         |  |  |  |  |  |  |  |
|--|----------|---------|--|--|--|--|--|--|--|
| أُخِي  | أَبِي    | في      |  |  |  |  |  |  |  |
|  |          |         |  |  |  |  |  |  |  |
| سَبِيلِ  | قيل      | دِينِ   |  |  |  |  |  |  |  |
|  |          |         |  |  |  |  |  |  |  |
| يُرِيدُ  | جِيدِهَا | أُجِيبُ |  |  |  |  |  |  |  |
|  |          |         |  |  |  |  |  |  |  |

١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج
 المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد باليا فقط مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوى على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).

٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة
 حتى يتقن كتابتها. ثم اطلب منه أن يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

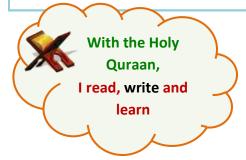
٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد باليا فقط.





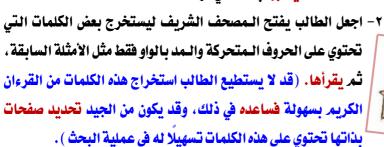
# 18- Writing words by connecting letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah) with the Lengthening by Yaa

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah) with the lengthening by Yaa similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently. Then, ask the student to write these words without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



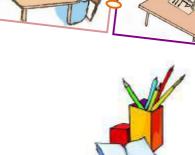
| ١٩- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْوَاوِ |             |                    |  |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| أُوحِيَ  | مُودُ       | نُوحُ              |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ) )<br>) ja | Ž                  |  |  |  |  |  |  |  |
| أُعُوذُ  | بُطُونِ     | صُدُورِ            |  |  |  |  |  |  |  |
|  |             |                    |  |  |  |  |  |  |  |
| عَابِدُونَ   | سَاهُونَ    | يُوسُفُ            |  |  |  |  |  |  |  |
| عايلون   | ساهون       | 9. 9 9<br>C. Barge |  |  |  |  |  |  |  |

١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج
 المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.





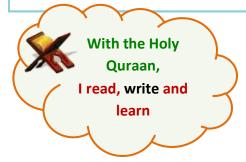
٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالواو فقط.



مع القرءان الكريم

# 19- Writing words by connecting letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah) with the Lengthening by Waaw

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah) with the lengthening by Waaw similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently. Then, ask the student to write these words without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



| يُورةٍ)          | فِالْمَقْدُ | لِفِ (الْأَلِ      | ڵڡؘڐؚڽؚٵڵٲٳؘ    | ةٍ أُخْرَى لِ | ابَةُ صُورَ | ٠٢- كِتُ |
|------------------|-------------|--------------------|-----------------|---------------|-------------|----------|
| خَی              | حَی         | جَی                | ثَی             | تَی           | بَی         | أَى      |
| Ś                | Ś           | Ŝ                  | (5 <sup>3</sup> | S             | Š           | S        |
| صَی              | شی          | سی                 | زَی             | رَی           | ذَى         | دَى      |
| CS <sup>AD</sup> | (5          | (5 <sup>2,3)</sup> | S)              | <b>(5</b> )   | دَی         | (SS      |
| قَی              | فَي         | غُی                | عَی             | ظی            | طَی         | ضَی      |
| <u>.</u>         |             |                    | Ç.S             | (5)           | S           | (5.00    |
| یَی              | وَى         | هُی                | نَی             | مَی           | لَی         | کی       |
| Š                | (5)         | (5 <sup>A</sup>    | Ć,              | (5            | (5          | <u>.</u> |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع المد
   بالألف المقصورة فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع الألف المقصورة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من
   الأمثلة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثمر اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف مع الألف المقصورة في كراسة مستقلة.







# 20 - Writing another form of the Lengthening by Alef (Alef Magssoorah)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters with the lengthening by Alef Maqssoorah only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples.
- 2- Don't let him/her write the words at this stage.
- 3- Section letters with the lengthening by Alef Maqssoorah into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters with the lengthening by Alef Maqssoorah without being dotted in a separate booklet.



| ٢١- كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ وَصْلِ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ |                           |                 |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| الْمَقْصُورَةِ  |                           |                 |  |  |  |  |  |  |  |
| أتى   | أُبَى                     | رأى             |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                           | S               |  |  |  |  |  |  |  |
| مُوسَى  | ه کی منابع<br><b>هل</b> ی | سَجَى           |  |  |  |  |  |  |  |
| Sagar<br>Sagar  | هلکی                      | CS Pallace      |  |  |  |  |  |  |  |
| عَلَى   | لُظَی                     | عيشى            |  |  |  |  |  |  |  |
| S   |                           | LAALAS<br>CO TO |  |  |  |  |  |  |  |

١- اجعل الطالب يقرأ الكلمات في الأمثلة السابقة ثم يكتبها في النموذج
 المنقط ثم يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

Y-اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ليستخرج بعض الكلمات التي تحتوي على الحروف المتحركة والمد بالألف المقصورة فقط مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الكلمات تسهيلًا له في عملية البحث).

٣-وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى
 يتقن كتابتها. ثم اطلب منه أن يكتبها بنفسه في كراسة مستقلة.

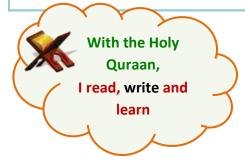
٤- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لكتابة الكلمات في كتابة كلمات أخرى ليست من القرءان الكريم مع مراعاة إعطاء الطالب قراءة وكتابة هذه الكلمات بالحروف المتحركة والمد بالألف المقصورة فقط.





# 21- Writing words by connecting letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah, and Adh-Dhammah) with the Lengthening by Alef Maqssoorah

- 1- Let the student read words in the previous examples, write them in the dotted shapes, and write them by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the letters having Harakaat (Al-Fat-hah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah) with the lengthening by Alef Maqssoorah similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently. Then, ask the student to write these words without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could benefit from the previous way of writing a word to write other simple words not taken from the Holy Quraan giving the student the opportunity of reading and writing such words.



# الْمُسْتَوَى الثَّانِي: مَفَاتِيحُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

# الْمِفْتَاحُ الرَّابِعُ: السُّكُونُ ـــُ

# ١- الْحُرُوفُ بِالسُّكُونِ (قِرَاءَةً) 3

#### للمعلم وولى الأمر:

- مع القرءان الكريم الحريم الطالب أن الحرف الساكن لا يأتي في أول الكلمة ولا ينطق منفردًا وإنما يجب أن يسبقه حرف متحرك ولذلك بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبل الحروف الساكنة السابقة في أثناء تعليمه نطقها وليكن مثلًا همزة الوصل | أو
  - حرف البا المفتوح 🔔 .
- ٢- أخبر الطالب أن السكون في القرءان الكريم لم يرسم كدائرة وإنما كشكل مقوس مفتوح يشبه حرف حا مائل 🗢
  - ٣- ولا تجعله يقرأ الكلمات في هذه المرحلة.
- ٤- ثم اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف بالسكون، ثم يقرأها كحروف ساكنة مع الحرف المتحرك الذي يسبقها فقط، مثل كلمة أَنْعَمْتَ: أَنْ ، عَمْ، ولا تجعله يقرأها في هذه المرحلة كاملة أي أنعمت.





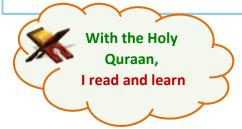


#### The Second Level: Reading and Writing Clues

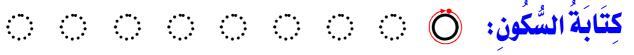
#### The Fourth Clue: As-Sukoon (Consonant)

#### 1-Letters having As-Sukoon (Reading)

- 1- Tell the student that the letter having As-Sukoon does not come at the beginning of the word and it is not pronounced individually. It must be preceded by a letter having short vowels (Harakaat) so you can put it (such as connection Hamzah "I" or letter "ba having Al-Fat-hah) before letters having As-Sukoon while teaching the student how to pronounce it.
- 2- Tell the student that As-Sukoon in the Holy Quraan has not written as a circle but in a curved opened shape similar to the letter Haa ?.
- 3- Don't let him/her read the words at this stage.
- 4- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having As-Sukoon only and read (pronounce) them with the letters having vowels preceded them. For example أَنْ، عَمْ : أَنْفَتُ Don't let him/her read words at this stage.



| ٢- الْحُرُوفُ بِالسُّكُونِ (كِتَابَةً) |          |       |                       |           |               |    |  |  |  |
|--|----------|-------|-----------------------|-----------|---------------|----|--|--|--|
| ÷.                                     | •<br>(   |       |                       |           | o<br>Carro    | \$ |  |  |  |
|  | ů        |       | •                     | )         | •<br>.):      | ٥  |  |  |  |
| :<br>::3                               | :<br>:\$ | ÷     | *<br>©-<br>(          | :<br>:::3 | :<br>:<br>:20 |    |  |  |  |
|  | 9        | :<br> | •<br>•<br>•<br>•<br>• | ©<br>()   | :<br>::       |    |  |  |  |





مع القرءان الكريم العلام الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة في القرءان الكريم في المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة في القرءان الكريم في المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة في القرءان الكريم في المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة في القرءان الكريم في المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة المصحف المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف الساكنة المصحف المصحف

٢- ولا تجعله يكتب الكلمات في هذه الـمرحلة.

٣- وقسم الحروف الساكنة إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة
 حتى يتقن قراءتها.

٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف مع السكون من دون أن
 تكون منقطة في كراسة مستقلة.







#### 2 - Letters having As-Sukoon (Writing)

#### Writing As-Sukoon CONTROL CONT



- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having As-Sukoon only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples.
- 2- Don't let him/her write the words at this stage.
- 3- Section letters having As-Sukoon into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters having As-Sukoon without being dotted in a separate booklet.



| (\$\bar{\pi}\$ | رَاءَةً وَكِتَابَ | <b>ٮ۠</b> ػڔؚيمؚ(قؚ | الْقُرْءَانِ ا     | مَاتٌ مِنَ ا   | ۳- کُلِ   |          |
|----------------|-------------------|---------------------|--------------------|----------------|-----------|----------|
| غَيْر          | عَلَيْهِمْ        | أنعمت               | نَسْتَعِينُ        | نهبد           | يَوْمِ    | بسم      |
|                | ° 1.              | العمد)              | inglui<br>Caglui   | نعبد           |           |          |
| وَلَمْ يَكُنْ  | وَلَمْ يُولَدُ    | نَمْ يَلِدُ         | وَمِنْ             | يُوسُوسُ       | مِنْ      | قُلْ     |
| وأنابكن        | وكريون            |                     | نگرگ               | وره و<br>پوسوس | ů2        | 0 2      |
| لَمْ يَعْلَمْ  | بِحَمْدِ          | يَدْخُلُونَ         | <b>وَرَأَيْت</b> َ | نَصْرُ         | سَيَصْلَى | أغنى     |
| ا العالم       | Jasej             | يَدْ خُلُونَ        |                    | 9 0 7<br>3422  |           | <u> </u> |

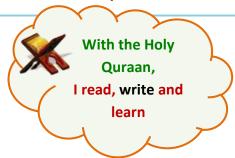
- ١- أخبر الطالب أن الحروف الساكنة تتصل بالحروف المتحركة والمدود لِتُكون كلمة أو كلمات لها معنى مثل الأمثلة السابقة.
- Y- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة للكلمات التي تحتوي على الحروف الساكنة مع الحروف المتحركة فقط أو مع المدود أيضًا مثل الأمثلة السابقة (من دون أن يكون فيها تنوين أو شدة أو أي مفتاح واخر لاحق)، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الكلمات من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على الكلمات ذات الحروف الساكنة مع الحروف المتحركة فقط أو مع المدود أيضًا تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الكلمات أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.





## 3- Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Tell the student that letters having As-Sukoon connect with letters having short vowels (Harakaat) and lengthenings to form a word or words have a meaning like the previous examples.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having As-Sukoon with letters having Ĥarakaat (Al-Fat-ĥah, Al-Kasrah and Adh-Dhammah) or with lengthenings similar to the previous examples (without having nunated, stressed or any other clue). Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



## الْمِفْتَاحُ الْخَامِشُ: التَّنْوينُ

| ا تَنْوِينُ الْفَتْحِ لِ (قِرَاءَةً) |     |     |     |     |     |           |  |  |
|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|--|--|
| خًا                                  | حًا | جًا | ڠؙ  | تً  | بً  | Š         |  |  |
| صًا                                  | شًا | سًا | زًا | رًا | ذًا | دًا       |  |  |
| قًا                                  | فًا | غًا | عًا | ظًا | طًا | ضًا       |  |  |
| يًا                                  | وًا | هًا | تً  | مًا | Ž   | گ         |  |  |
|                                      |     | ً   | ä   | **  | اچُ | <b>\$</b> |  |  |

#### للمعلم وولى الأمر:

مع القرءان الكريم كروضع تنوين الفتح فوق الحرف الذي يسبق الألف الممدودة الزائدة أو المقصورة بمثل ما هو موجود في القرءان الكريم. أما الرسم الكتابي فالشائع فيه كتابة التنوين فوق الألف سواء أكانت ممدودة أمر مقصورة وليس فوق الحرف السابق.

#### تعليمات:

- ١- أخبر الطالب أن تنوين الفتح في القرءان الكريم له شكلان هما و مر
- ٧- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين الفتح فقط، ثم يقرأها.
  - ٣- ولا تجعله يقرأ الكلمات بالتنوين في هذه المرحلة.
- ٤- وقسم الحروف مع تنوين الفتح إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.







#### The Fifth Clue: Nunation (Tanween) - - -

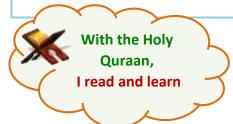
#### 1-Tanween Al-Fat'h (Reading)

#### For teachers and parents:

Tanween Al-Fat'h (Al-Fat'h nunation) has been placed above the letter preceding the extended or shortened Alef similar to what is in the Holy Quraan. The common writing way is to write the nunation above the Alef whether it is the extended or the shortened one.

#### Instructions:

- 1- Tell the student that Tanween Al-Fat'h in the Holy Quraan has two shapes (signs): # and /
- 2- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Tanween Al-Fat'ĥ only and read (pronounce) them.
- 3- Don't let him/her read words with nunation at this stage.
- 4- Section the letters having Tanween Al-Fat'h into groups and present for the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



|      | (    | (كِتَابَةً) | مُتْحِ ـــً    | تَنْوِينُ الْ |        |         |
|------|------|-------------|----------------|---------------|--------|---------|
| Ü    | Ö    | Ç           | *: )           | Ü             | Ÿ      | ÷       |
| Lagi |      | es<br>Laux  |                |               |        |         |
| ë    |      | i.          | is.            |               | Ü.     |         |
|      | 8 W. | Č.          | Ü              | Ů.            |        |         |
|      |      | <br>()      | ::<br>::<br>:4 | :<br>:-<br>:> | ,<br>S | %<br>S- |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين
   الفتح فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بالتنوين في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع تنوين الفتح إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من
   الأمثلة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف مع تنوين الفتح من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.







#### Tanween Al-Fat'h (Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Fat'h nunation only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples.
- 2- Don't let him/her write the words with nunation at this stage.
- 3- Section letters having Al-Fat<sup>1</sup>h nunation into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters having Al-Fat'h nunation without being dotted in a separate booklet.



### كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكُرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً)

|          | • -                |             | ***        |            |          |              |
|----------|--------------------|-------------|------------|------------|----------|--------------|
| شَيْخًا  | صَالِحًا           | أَفْوَاجًا  | حَٰدِيثًا  | نَبَاتًا   | عَجَبًا  | مَلْجَأ      |
| شيت      | ميل                | أَقْوَا جَا | üjs        | ÜĢ         | Çes      |              |
| قَصَصًا  | ریشًا              | نَفْسًا     | خُبْزًا    | نَارًا     | لِوَاذًا | أُحَدًا      |
| فممم     | ریشی               | i           | 52         | 56         | 52       | ÜŚ           |
| طِبَاقًا | صُحُفًا            | بَلَاغًا    | زَرْعًا    | أَيْقَاظًا | نَشْطًا  | مَفْرُوضًا   |
| ÜŲÞ      | 1.2.2<br>1.20-1.20 | بَلَاعًا    | زرعًا      | Ü Ç        | Ü        | مفروضا       |
| بَغْيًا  | كُفُوًا            | مُشْتَبِهَا | مِسْكِينًا | قَوْمًا    | نَيْلًا  | دَرَكًا      |
| بغي      | 52                 | منشي        | •          | فُوتً      | ĬĴ.      | کڙگا<br>درگا |
|          |                    | هُدًى       | ثُلَاثُةً  | نَخِرَةً   | جُزْءًا  | مَاءً        |
|          |                    | هدی         | ثَلاثة     | 534        | الجزيح   | Š.Č          |

#### للمعلم وولي الأمر:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن بعض الأمثلة للكلمات ذات<sup>(</sup> تنوين الفتح والتي فيها حروف متحركة أو ساكنة أو مدود فقط، ثم يقرأها.
  - ٧- وتجنب إعطاءه في هذه المرحلة كلمات تحتوي على الشدة.
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى يتقن
   كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الكلمات من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.

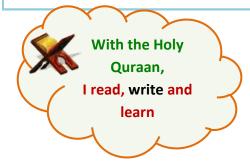


مع القرءان الكريم

أنا أقرأ وأكتب وأحفظ

# Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only some examples of words containing Al-Fat'h nunation, and letters having vowels and consonants, or with lengthenings. Then, let him/her read them.
- 2- Avoid giving him/her words containing stress (Ash-Shaddah) at this stage.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



| ٢ - تَنْوِينُ الْكُسْرِ _ (قِرَاءَةً) |   |          |          |          |          |           |  |
|---------------------------------------|---|----------|----------|----------|----------|-----------|--|
| حٔ                                    | ٢ | ح        | <b>ث</b> | <b>:</b> | <b>U</b> | \$   <br> |  |
| ص                                     | ش | س        | j        | <b>)</b> | <b>3</b> | <b>3</b>  |  |
| ق                                     | ٥ | غ        | ع        | <b>L</b> | ٥        | ض         |  |
| ي                                     | 9 | <b>6</b> | ن        | <b>^</b> | ل        | <b>5</b>  |  |
|                                       |   |          | 4        | Ä        | <b>*</b> | <b>\$</b> |  |

- ١- أخبر الطالب أن تنوين الكسر في القرءان الكريم له شكلان هما
- ٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين
   الكسر فقط، ثم يقرأها.
  - ٣- ولا تجعله يقرأ الكلمات بالتنوين في هذه المرحلة.
- ٤- وقسم الحروف مع تنوين الكسر إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة حتى يتقن قراءتها.







#### 2-Tanween Al-Kasr (Reading)

- 1- Tell the student that Tanween Al-Kasr (Al-Kasr nunation) in the Holy Quraan has two shapes (signs): \_\_\_ and \_\_\_
- 2- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Tanween Al-Kasr only and read (pronounce) them.
- 3- Don't let him/her read words with nunation at this stage.
- 4- Section the letters with Tanween Al-Kasr into groups and present for the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَنْوِينُ الْكَسْرِ _ (كِتَابَةً) |                 |                   |            |                   |              |            |  |
|-----------------------------------|-----------------|-------------------|------------|-------------------|--------------|------------|--|
|                                   | (1)<br>(<br>(4) | (1)<br>(1)<br>(2) |            | (]])<br>(2)       | ing d        |            |  |
|                                   | Ç.              |                   | .)         | )<br>:#           | .><br>.#     | )<br>e     |  |
|                                   |                 | Ç.<br>(<br>(#     | Ç<br>Ç     | 1 ·<br>357<br>:24 | )<br>20<br>8 |            |  |
|                                   |                 | ©<br>:#           | ()<br>(*)  |                   | 1            | # 1<br># 1 |  |
|                                   |                 |                   | si <u></u> | ::<br>:::         | <br>         | Ş          |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين مع القرءان الكريم أنا أكتب وأحفظ
  - الكسر فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها. ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بالتنوين في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع تنوين الكسر إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف مع تنوين الكسر من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.





#### **Tanween Al-Kasr (Writing)**

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Al-Kasr nunation only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples.
- 2- Don't let him/her write the words with nunation at this stage.
- 3- Section letters having Al-Kasr nunation into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters having Al-Kasr nunation without being dotted in a separate booklet.



#### كُلمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكُرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) كليث كأس وندمن غاسق غاسق هُمَزَةٍ مَاء ŞŪ بإمكانك إعطاء الطالب كلمات ليست في القرءان الكريم برسم تنوين الكسر مثل لغْو ، خِزْي ، وُجُوهٍ . مع القرءان الكريم

#### للمعلم وولي الأمر:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن بعض الأمثلة للكلمات ذات تنوين الكسر والتي فيها حروف متحركة أو ساكنة أو مدود فقط، ثم يقرأها.
  - ٧- وتجنب إعطاءه في هذه المرحلة كلمات تحتوي على الشدة.
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى يتقن
   كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الكلمات من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.



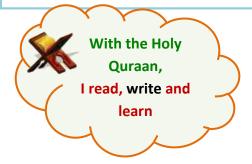
أنا أقرأ وأكتب وأحفظ

# Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

You could give the student words with Al-Kasr nunation not in the Holy

لَغُو، خِزْي، وُجُوهِ :Quraan such as

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only some examples of words containing Al-Kasr nunation, and letters having short vowels and consonants, or with lengthenings. Then, let him/her read them.
- 2- Avoid giving him/her words containing stress (Ash-Shaddah) at this stage.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.



| ٣- تَنْوِينُ الضَّمِّ فُ (قِرَاءَةً) |          |                |                |                |                |                 |  |
|--------------------------------------|----------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|--|
| وو                                   | 88       | وو             | 99             | 99             | 88             | 99              |  |
| <b>خ</b>                             | <b>2</b> | <b>ح</b>       | <b>~</b>       | <b>*</b>       | <b>4</b>       | 5               |  |
| وو                                   | وو       | وو             | 98             | 9.9            | 99             | 99              |  |
| <b>ص</b>                             | <b>ش</b> | س              | <b>3</b>       | <b>)</b>       | *              | <b>3</b>        |  |
| 99<br><b>3</b>                       | 99.      | هو<br><b>غ</b> | 99<br><b>2</b> | 99<br><b>2</b> | 99             | وو<br><b>ض</b>  |  |
| وو                                   | 99       | 99             | وو             | 99             | 99             | 99              |  |
| <b>ي</b>                             | <b>9</b> | <b>3</b>       | <b>ن</b>       | <b>^</b>       | <b>)</b>       | <b>5</b>        |  |
|                                      |          |                | 99<br><b>4</b> | 99             | 99<br><b>*</b> | 99<br><b>\$</b> |  |

- ١- أخبر الطالب أن تنوين الضم في القرءان الكريم له شكلان هما مجم و م
- ٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين
   الضم فقط، ثم يقرأها.
  - ٣- ولا تجعله يقرأ الكلمات بالتنوين في هذه الـمرحلة.
- ٤- وقسم الحروف مع تنوين الضم إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من الأمثلة
   حتى يتقن قراءتها.







#### 3-Tanween Adh-Dhamm (Reading)

- 1- Tell the student that Tanween Adh-Dhamm (Adh-Dhamm nunation) in the Holy Quraan has two shapes (signs): 🤌 and 💪
- 2- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Tanween Adh-Dhamm only and read (pronounce) them.
- 3- Don't let him/her read words with nunation at this stage.
- 4- Section the letters with Tanween Adh-Dhamm into groups and present for the student a lot of examples until he/she reads them proficiently.



| تَنْوِينُ الضَّمِّ ــُ (كِتَابَةً) |            |                 |                  |                 |                       |                 |  |
|------------------------------------|------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|--|
|                                    | <i>9</i>   | 22<br>C         |                  | <i>99</i><br>() | 22<br>()              | <i>"</i>        |  |
|                                    | Ż          |                 | <i>))</i>        | <i>99</i><br>)  | <i>22</i><br>.5       | <i>))</i>       |  |
| <i>"</i>                           | 223<br>13  | ??<br>\$-<br>\$ | <i>22</i><br>(   | 22<br>11<br>122 | 22<br>1<br>22         | 22<br>1.2       |  |
| <i>9</i> 9                         | <i>9</i> 9 | <i>99</i><br>0  | <i>99</i><br>( ) | <i>))</i>       | <i>22</i><br>::<br>:: | <i>22</i>       |  |
|                                    |            |                 | 22<br>4 <u></u>  | 22<br>3         | 22<br><br>            | <i>))</i><br>9- |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج أمثلة للحروف مع تنوين
   الضم فقط، ثم قدمها له في هيئة منقطة لكي يكتبها.
  - ٢- ولا تجعله يكتب الكلمات بالتنوين في هذه المرحلة.
- ٣- وقسم الحروف مع تنوين الضم إلى مجموعات وقدم للطالب العديد من
   الأمثلة المنقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الحروف مع تنوين الضم من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.







#### Tanween Adh-Dhamm (Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to find examples of letters having Adh-Dhamm nunation only. Then, present them for the student with a dotted shape, so he/she will write these examples.
- 2- Don't let him/her write the words with nunation at this stage.
- 3- Section letters having Adh-Dhamm nunation into groups and give the student a lot of examples until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these letters having Adh-Dhamm nunation without being dotted in a separate booklet.



|  | ءَةً وَكِتَابَةً                  | بم (قِرَا         | وَانِ الْكَرِي                       | ُ مِنَ الْقُرْءُ | كُلِمَاتُ            |   |
|--|-----------------------------------|-------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|---|
| بَرْزَخُ                               | نُوحُ                             | مُوج              | حَرْثُ                               | اً حْتُ          | كِتَابُّ             | نبأ                                     |
| بُرْزِي                                | 22 y                              |                   | ""<br>"                              |                  | , LS                 | "<br>(4)                                |
| مُرْصُوصٌ                              | عَرْشُ                            | بأس مع            | عَزِيزُ                              | بَصِيرُ          | ءَاخِذُ              |   |
| 99 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | عَرْشُ                            | بُّس              | "<br>"                               | 99<br>32.42.2    | عاداً<br>عاداً       | "<br>ĴŚ                                 |
| وَإِسْتَبْرَقُ                         | مَعْرُوفٌ                         | بَلَاغُ           | 99<br>210                            | غِلَاظٌ          | مُحِيطٌ              | ر قو<br><b>نیص</b>                      |
|  |                                   |                   | 99<br>  <u>Rusias</u> aa<br>  Custaa | "<br>Sys         | 99<br>1<br>12.20x.00 |   |
| ڂؚڔ۠ڲؙ                                 | لَغُوُ                            | 9, 9, 9           | مُبِينُ                              | رحته             | حَبْلُ               | مُبَارَكُ                               |
| <br>خرن                                | 99.9<br>98.                       | # # # #<br>0 92 9 |                                      | 99               | ##<br>  0.7<br>      | 2                                       |
|  | مع القرءان الك                    |                   | اِ الله                              | ضَاحِكَةٌ        | مُسْفَرَة            | <sup>99</sup> ، غ                       |
|  | مع المرءان الع<br>نا أقرأ وأكتب و |                   |                                      | #5.<br>\$5.00    | 22 2<br>0            | الله الله الله الله الله الله الله الله |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن بعض الأمثلة للكلمات ذات تنوين الضم والتي فيها حروف متحركة أو ساكنة أو حروف مد فقط، ثم يقرأها.
  - ٢- وتجنب إعطاءه في هذه المرحلة كلمات تحتوي على الشدة.
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الكلمات من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.

تنبيه: لا يكتب بحسب الرسم الكتابي حرف السمد الألف الذي ينطق في كلمة إلَّه أما بحسب الرسم القرءاني فيرسم حرف ألف صغير بعد اللام (إِلَهُ ). (لا تخبر الطالب بهذا في هذه المرحلة وإنما بين له فقط النطق الصحيح لكلمة إلّه من دون تفصيل).

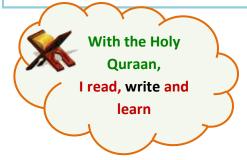
## Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only some examples of words containing Adh-Dhamm nunation, and letters having short vowels and consonants, or with lengthenings. Then, let him/her read them.
- 2- Avoid giving him/her words containing stress (Ash-Shaddah) at this stage.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.

Note: The small Alef (the lengthening by Alef) is not written in the word

in the Holly Quraan. (Don't tell the student this note at this stage but clarify to him/her the correct articulation of (إِلْهُ ) without details.



# الْمُسْتَوَى الثَّالِثُ: مَفَاتِيحُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

الْمِفْتَاحُ السَّادِسُ: الشَّدَّةُ ــ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً)

|                         | ١- الشَّدَّةُ بِالْفَتْحَةِ ــَّ |               |          |               |               |                      |  |  |
|-------------------------|----------------------------------|---------------|----------|---------------|---------------|----------------------|--|--|
| خ                       | ند<br><b>ک</b>                   | ت<br>ح        | ت ت      | ت             | ű<br>Ļ        | ώ<br>•               |  |  |
| خ ا                     | ح<br>ش<br>ش                      | ت<br>ق<br>س   | ő<br>Ü   | \$<br>()      |               |                      |  |  |
| ص                       | ش                                | ت<br><b>س</b> | <b>;</b> | ت<br>ع        |               | ۵<br>ع               |  |  |
| \$<br>0.7 <sup>10</sup> | ji.                              | \$<br>        | ي ق      |               | \$<br>.5      | \$<br>.>             |  |  |
| ë                       | ۵.                               | غ             | ع        |               | Ë             | <u>ن</u><br><b>ض</b> |  |  |
| \$<br>                  | 63                               | <u></u>       | ن        |               | \$<br>!<br>}> |                      |  |  |
| يّ                      | ت<br><b>9</b>                    | <u></u>       | نّ       | ت<br><b>م</b> | ڵٞ            | تا<br><b>خ</b>       |  |  |
| <u>.</u>                | 9                                | \$<br>\$      | (i)      | Ø<br>C        |               | \$<br>\$\displays{2} |  |  |

#### للمعلم وولي الأمر:

١- أخبر الطالب أن الحرف المشدد عبارة عن حرفين (ساكن ومتحرك) ، وأنه لا يأتي في أول الكلمة ولا ينطق منفردًا وإنما يجب أن يسبقه
 حرف متحرك. ولذلك تأكد من تدريبه جيدًا على نطق الحروف المشددة وربطها بالكلمات في جميع الجزئيات التالية.

٧- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا المفتوح ب

تنبيه: هناك كِلمات في القرءان الكريم رُسِمَتْ فيها الشدة على الحرف الأول في الكلمة وذلك دلالة على حكم الإدغام مثل:

وَلَمْ يَكُن لَّهُ, حَبُّلُ مِّن مُّسَدِم، أَطْعَمَهُ م مِّن جُوعٍ . (لا تخبر الطالب بهذا في هذه المرحلة).

## The Third Level: Reading and Writing Clues

### The Sixth Clue: Ash-Shaddah (Stress)

(Reading and Writing)

## 1-Letters having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah

#### For teachers and parents:

- 1- Tell the student that the stressed letter (Harf Mushaddad) consists of two letters: the first letter having consonant (Harf Saaken) and the second letter having short vowel (Harf Mutaharrek). The stressed letter doesn't come at the beginning of the word and it is not pronounced individually. It must be preceded by a letter having short vowel (Harf Mutaharrek). So make sure that the student is well practicing the articulation of the stressed letters in all examples of words.
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

Notice: In the Holy Quraan, Ash-Shaddah (Stress) has been written above the first letter of some words referring to Al-Edgham

وَكُمْ يَكُنْ لَهُ, حَبْلٌ مِّن مَّسَدِ ، أَطْعَمَهُم مِّن جُوعِ :Assimilation) such as

(Don't tell the student this at this stage).

# كُلمَاتُ منَ الْقُرْءَانِ الْكُرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) 2000 27 5 1 9 9 55 Class



١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المفتوحة في وسط الكلمة أو في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).

٢- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن
 كتابتها.

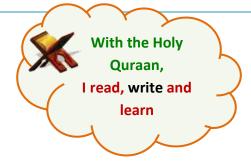
- ٣- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون
   منقطة في كراسة مستقلة.
- ٤- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما
   وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.





## Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 2- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 3- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



|      | ٢- الشَّدَّةُ بِالْكُسْرَةِ بِ |                |          |                      |        |               |  |  |
|------|--------------------------------|----------------|----------|----------------------|--------|---------------|--|--|
| خ    | <b>ح</b> ّ                     | جّ             | <b>.</b> | <b>"</b>             | <br>ب  | _             |  |  |
| <br> | <u></u>                        | <b>*</b>       |          |                      |        | _             |  |  |
| صِّ  | ش                              | <b>w</b>       | •<br>•   | ي                    | /      | <b>3</b>      |  |  |
|      | ÿ                              | or<br>Orbit    |          |                      | 0/<br> |               |  |  |
| خ ک  |                                |                | اع د     |                      | ۴      | ضِّ           |  |  |
|      |                                | \$<br>\$<br>\$ |          | W<br>11<br>132<br>27 | 1 20   |               |  |  |
| ي    | 9                              |                | <br>ز    | ķ                    | پُ     | س<br><b>خ</b> |  |  |
|      | 9                              |                |          | 68<br>(2)            |        |               |  |  |

- ١- لا تأتي الشدة بالكسرة مع حرف الألف في كلمات مستعملة (فلا يكتب إ)، وإنما تأتي الشدة بالكسرة مع حرف الهمزة في وسط الكلمة (ئِ) أو (ئِ) ولا يوجد أمثلة عليها في القرءان الكريم، وقد تم استبعادها لندرتها.
- ٢- تم وضع الكسرة تحت الحرف والشدة فوقه عملًا بما هو موجود في القرءان الكريم وهو الأصوب، وليس مثل ما هو شائع من جعل الكسرة فوق الحرف وتحت الشدة، الأمر الذي يخالف موقعها ككسرة تأتي تحت الحرف لتدل على نطقه مكسورًا.
- ٣- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا المفتوح



### 2-Letters having Ash-Shaddah by Al-Kasrah

- 1- Ash-Shaddah by Al-Kasrah does not come with the letter Alef in used words, so it is not written this way (j). It comes with the letter Hamzah in the middle and at the end of the word like (i) or (i). However, it has been excluded in this Book as it comes rarely and since there is no such example in the Holy Quraan.
- 2- Al-Kasrah sign is put under the letter and Ash-Shaddah (stress) above it similar to what it is written in the Holy Quraan. The common writing way is to place Al-Kasrah sign above Mushaddad letter which is not right.
- 3- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

|           | كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |                   |               |                       |              |                              |  |  |  |
|-----------|--|-------------------|---------------|-----------------------|--------------|------------------------------|--|--|--|
| يُكَذِّبُ | تُحَدِّثُ  | أُخِّرْنَا        | ۅؘڵؽؙڡػؚڝ     | سُجِّرَتْ             | يُقَتِّلُونَ | رَبِّ                        |  |  |  |
|           | نحدث   | ٲڿ۫ۯڶ             |               |                       |              | <u> </u>                     |  |  |  |
| عُطِّلَتْ | وَنُفَضِّلُ  | وَحُصِّلَ         | ۅؘؠڞؚۜڔ       | <b>وَنُيَسِّرُك</b> َ | ۅؘؽڹڒؚٙڷ     | شُرِّ                        |  |  |  |
| كيات      |  |                   |               |                       |              | 90 T.,                       |  |  |  |
| حُمِّلَ   | فَصَلِّ  | ڡؘٛۮؘػؚۜڕ         | يُشَاقِّ      | يُخَفِّفْ             | تُصَعِّر     | يُعَظِّم                     |  |  |  |
|           |  |                   | يشاق          |                       |              | * (* - 2<br>* 128.1<br>* - 7 |  |  |  |
| کُلِّ     | رَبِّك   | فَسَبِّحْ         | بر بر<br>پیپن | ؽؙڝۘۅؚۨۯػؗؗؠۛ         | يُطَهِّرَ    | تُفَنِّدُونِ                 |  |  |  |
|           | (4.5)  | 0 0 0 1<br>71.448 | 9 w 2 9       |                       |              | د میدون<br>تعیدون            |  |  |  |

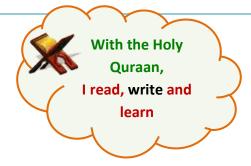
- ۱- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المكسورة في وسط الكلمة أو في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٢- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن
   كتابتها.
- ٣- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.
- ٤- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما
   وجدت ذلك مناسبًا وضروربًا له.





## Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Al-Kasrah in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 2- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 3- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



|               | ٣- الشَّدَّةُ بِالضَّمَّةِ ـُــُ |                     |               |               |                      |               |  |  |
|---------------|----------------------------------|---------------------|---------------|---------------|----------------------|---------------|--|--|
| <b>غ</b>      | <b>3</b>                         | ئ<br>ح              | å<br><b>ث</b> | ئ<br><b>ت</b> | <u>ه</u><br><b>ب</b> | _             |  |  |
| 3             | Ž.                               | å<br>C.             | å<br>dis      | 3<br>(II)     | 3<br>)               | _             |  |  |
| ئ<br><b>ص</b> | ۇ<br><b>ش</b>                    | ي<br><b>س</b>       | ;<br>;        | .s.<br>       | 33.                  | 3<br><b>3</b> |  |  |
| 3             | Ž,                               | å<br>J <sup>u</sup> | 3             | 3<br>.)       | \$                   | \$            |  |  |
| ë             | å<br><b>•</b>                    | ڠ                   | ئ             | å<br><b>Ë</b> | å<br><b>L</b>        | فُ            |  |  |
| 3             | 3 <sub></sub>                    | \$<br>\$            | \$<br>\$      | \$<br>        | \$<br>\<br>20        |               |  |  |
| ي             | 3<br><b>9</b>                    | .å                  | ن             | 3<br><b>A</b> | Ĵ                    | ક<br><b>ક</b> |  |  |
| <b>3</b>      | 3                                | 3,<br>3s            | 3<br>(.)      | \$            | 3                    | 3             |  |  |

- ١- لا تأتي الشدة بالضمة مع حرف الألف في كلمات مستعملة (فلا يكتبأً).

## 3-Letters having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah

- 1- Ash-Shaddah by Adh-Dhammah does not come with the letter Alef in used words, so it is not written this way (i).
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba "
  having Al-Fat-hah) before stressed letters.

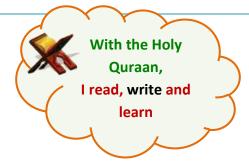
| كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |          |                   |          |               |  |  |  |
|--|----------|----------|-------------------|----------|---------------|--|--|--|
| وَتَلَدُّ  | يَمُكُهُ | ھ<br>جج  | يَبُثُ            | عَنِتُمْ | رَبُّكَ       |  |  |  |
| Ü  |          | 3<br>C.2 | برو الله<br>پېدىك |          | 345           |  |  |  |
| تخطه   | يَحْضْ   | أُهُشُّ  | بَمْسَهُمْ        | أُعَزُّ  | شُرُ          |  |  |  |
|  | yases    | أكث      | o 2 % o c         |          |               |  |  |  |
| يَظُنُّ  | فأمه     | يُضِلُّ  | غاف               | أُحَقّ   | يَدُعُ        |  |  |  |
| 31.7   |          |          | 3.5               |          | \$ 1.<br>2.1. |  |  |  |
| <b>وَزَرَابِيُّ</b>  | أَشُدُ   | يَفِرُّ  | جُكُ              | أَيُّهَا | تخوف          |  |  |  |
|  |          | 3<br>292 |                   | W.       |               |  |  |  |

- ۱- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المضمومة في وسط الكلمة أو في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها. (قد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
- ٧- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن
   كتابتها.
- ٣- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.
- ٤- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما
   وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.



## Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
  - (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). It might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 2- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 3- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 4- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



|          | ٤- الشَّدَّةُ بِالْفَتْحَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ |          |     |         |                 |        |  |  |
|----------|---|----------|-----|---------|-----------------|--------|--|--|
| خَّا     | حًا   | جًا      | ث   | ت       | بً              | نگا    |  |  |
| <u> </u> | \$<br>[>  |          | Ü   | ن<br>را |                 | Ú      |  |  |
| صًا      | ش   | سًا      | نَّ | -       |                 | دّا    |  |  |
| ű<br>Les |   | is<br>La | ÿ   | Ď       | S<br>S          | 5      |  |  |
| ä        | ن<br><b>ف</b>   | غا       | عًا | ظ       | ت<br><b>ط</b> ا | ضًّا   |  |  |
| S<br>C   | \$ <u></u>  | ů<br>Lá  | ű.  | ű<br>Ús | ű<br>Ús         | ي<br>گ |  |  |
| ي        | وًا   | هًا      | تٌ  | مًّا    | **              |        |  |  |
| Ü        |   | i<br>La  | Ü   | ú<br>Lo | V.              | Š      |  |  |

- ١- يأتي المد بالألف بعد حرف الألف المشدد المفتوح، حيث تأتي هذه الحالة في صيغ المبالغة للفعل الماضي الذي يكون الحرف الثاني فيه ألفاً مهموزة مثل سأل فصيغة المبالغة منه هي سأّال أي كثير السؤال، وقد ترسم كتابياً سأّل.
   ولا يوجد مثال على هذه الحالة في القرءان الكريم.

## 4-Letters having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah with the Lengthening by Alef

- 1- The lengthening by Alef comes after the letter Alef having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah. This situation comes in exaggerated form (سَأَل) of a past verb where the second letter is Alef having Hamzah (سَأَل). However, there is no such example of it in the Holy Quraan.
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

|             | كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |  |            |            |           |  |  |
|-------------|--|----------|--|------------|------------|-----------|--|--|
| نَزَّاعَةً  | ضَرَّاءَ   | ٲۺؚڐۜٵڠؙ | سَحَّارٍ   | نَجَّانَا  | خَتَّارٍ   | صَبَّارٍ  |  |  |
| 1619        |  | ·        | <br>::   | ŰŰĞ        | įĒ         |           |  |  |
| أُكَّالُونَ | يُلَقَّاهَا  | أفاد     | نَضَّاخَتَانِ  | وَصَّاكُمْ | 7          |           |  |  |
| 5,187       | يُلقًاهَا  | 4Ğ       | وَيُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ | وتاكم      | مُسَّاءٍ   | lálű/S    |  |  |
| <b>31</b>   | وَإِيَّاكَ   | إِبَّاكَ | تَوَّابًا  | إثّا       | حَمَّالَةً | جَلَّاهَا |  |  |
|             | AÜL  | āÚ,      | ŰŰ   | Ü          | 105        | LáŽ4      |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المفتوحة مع المد بالألف في وسط
   الكلمة أو في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفَضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

#### تنبيه:

إذا كانت هناك صعوبة لدى الطالب في نطق بعض الكلمات لكثرة عدد حروفها أو تقارب مخارجها فبإمكانك أن تقسم هذه الكلمات إلى أجزاء كمرحلة أولى من أجل تسهيل قراءتها، فمثلًا يمكن تقسيم كلمة نَضَّا خَتَانِ إلى (نَضًا) ثم يقف الطالب قليلًا ثم يقرأ (خَتَانِ) حتى يتعود على نطقها مرة واحدة من دون تقسيم. واتبع الأمر نفسه مع بقية الكلمات الواردة في الكتاب.

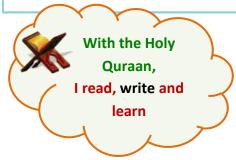


## Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah with the lengthening by Alef in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.

Notice: If there is any difficulty for the student in articulating some words due to their phonetic characteristics, section these words into parts to make it easy for him/her to read. For example, it is possible to divide (فَقَانِ) into Nadh-dhaa (فَقَانِ) and khataane (فَقَانِ). Then, ask the student to articulate it as one word without division (Nadh-dhaakhataane).



|              | ٥-الشَّدَّةُ بِالْكَسْرَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْيَا                  |                   |      |          |      |              |  |  |
|--------------|--|-------------------|------|----------|------|--------------|--|--|
| خِّي         | حِي  | جّي               | تِّي | تِّي     | بِّي | _            |  |  |
|              |  |                   |      |          |      | _            |  |  |
| صِّي<br>صبّي | نتي  | سي                | ڒؚۜۑ | رِّي     | ڎؚۜؠ | ڏِي          |  |  |
|              | 100<br>100<br>100<br>100<br>100<br>100<br>100<br>100<br>100<br>100 | or<br>Contraction | Ş    | <u> </u> | \$   | <u>(\$</u> ) |  |  |
| قِّي         | فّي  | غِّي              | عّي  | ظّي      | طِّي | ضِّي         |  |  |
|              | #<br>6<br>5<br>7   | <u></u>           |      | <u>.</u> |      | #<br>        |  |  |
| ئِي          | وِّي   | ۿؚۜۑ              | نِّي | مِي      | لِّي | کِّي         |  |  |
|              | <u>.</u>   |                   |      |          |      |              |  |  |

- ١- لا يأتي المد باليا بعد حرف الألف المشدد المكسور في كلمات مستعملة (فلا يكتب إي)، وإنما يأتي المد باليا بعد حرف الهمزة المشدد المكسور (ئِي)، ولا يوجد مثال على هذه الحالة في القرءان الكريم. وبما أن الأمثلة عليها نادرة جدًا في اللغة العربية وغير شائعة الاستعمال فقد تم استبعادها في هذا الكتاب.
- ٢- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا
   المفتوح إلي

## 5-Letters having Ash-Shaddah by Al-Kasrah with the Lengthening by Yaa

- 1- The lengthening by Yaa does not come after the letter Alef having Ash-Shaddah by Al-Kasrah in used words, so it is not written this way (إِنِي). It comes after the letter Hamzah having Ash-Shaddah by Al-Kasrah (وَنِي). However, there is no such example of it in the Holy Quraan.
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba -: having Al-Fat-hah) before stressed letters.

| كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |                |              |                   |  |             |  |  |  |
|--|----------------|--------------|-------------------|--|-------------|--|--|--|
| ۅؘۿؙڒؚۜۑ   | يَهِدِّي       | سِجِّيلٍ     | بَثِّي            | سِتِّينَ   | رَبِّي      |  |  |  |
| \$\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\                       | S              |              |                   | in the second of |             |  |  |  |
| ءَامِّينَ  | لِلْمُصَلِّينَ | ۅؘؽؙڒؘػؚۑۿؚؠ | ڡؘٚؽؙۅؘڡؚؚٚۜڽۿؚؠۨ | ڠُصِيہ   | قِسِّيسِينَ |  |  |  |
| <u>ڪڙ</u> ج  |                |              |                   | 9 .<br>4   | Charles and |  |  |  |
| عِلِّينَ   | نُوَلِّي       | مُنْفَكِينَ  | سِجِّين           | حُيِّيتُمْ   | إنّي        |  |  |  |
|  |                |              |                   | 0202   |             |  |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المكسورة مع المد باليا في وسط الكلمة أو
   في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

مع القرءان الكريم أنا أقرأ وأكتب وأحفظ

إذا كانت هناك صعوبة لدى الطالب في نطق بعض الكلمات لكثرة عدد حروفها أو تقارب مخارجها فبإمكانك أن تقسم هذه الكلمات إلى أجزاء كمرحلة أولى من أجل تسهيل قراءتها، فمثلًا يمكن تقسيم كلمة قِسِّيسِينَ إلى (قِسِّي) ثم يقف الطالب قليلًا ثم يقرأ (سِينَ) حتى يتعود على نطقها مرة واحدة من دون تقسيم. واتبع الأمر

نفسه مع بقية الكلمات الواردة في الكتاب.

٧٦

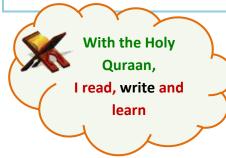
### **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Al-Kasrah with the lengthening by Yaa in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.

Notice: If there is any difficulty for the student in articulating some words due to their phonetic characteristics, section these words into parts to make it easy for him/her to read. For example, it is possible to divide (قَسِيّين) into Qes-see (قِسِّين) and Seena (سِين). Then, ask the student to articulate it as one word without division (Qes-seeseena).



|            | الشَّدَّةُ بِالضَّمَّةِ مَعَ الْمَدِ بِالْوَاوِ       -     بُو تُو ثُو جُو جُو جُو جُو جُو جُو جُو جُو جُو ج |                       |                       |                    |         |          |  |  |
|------------|---|-----------------------|-----------------------|--------------------|---------|----------|--|--|
| خُو        | حو  | جو                    | ثُّو                  | تُّو               | نو په   | _        |  |  |
| \$<br>\$   | \$<br>9   | 3                     | <i>y</i>              | 3.9                | 3<br>93 | _        |  |  |
| خو ه       | شو  | <u>ه</u><br><b>سو</b> | ڙ <b>و</b>            | <sup>ئ</sup><br>رو | ڏُو     | - & 93   |  |  |
| 3          | 3<br>200  | 3<br>9.00             | 3<br>3.)              | 3<br>22            | 3.      | 3        |  |  |
| <b>ق</b> ُ | فُو   | غُو                   | <u>۽</u><br><b>عو</b> | ظُو                | طُو     | ضو       |  |  |
| 2          | 2   | <i>3</i>              | \$<br>                |                    |         | 3        |  |  |
| يو         | 99  | <u>ه</u>              | نُّو                  | <u>ه</u>           | لُو     | <u>گ</u> |  |  |
| 3<br>9     | 30  | 3<br>J                | <u>.</u>              | 3                  | 9       | <u>.</u> |  |  |

١- لا يأتي المد بالواو بعد حرف الألف المشدد المضموم في كلمات مستعملة (فلا يكتب أُو).

٢- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا

المفتوح ب

## 6-Letters having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah with the Lengthening by Waaw

- 1- The lengthening by Waaw does not come after the letter Alef having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah in used words, so it is not written this way (أو).
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |  |                    |             |                         |                      |  |  |  |
|--|--|--------------------|-------------|-------------------------|----------------------|--|--|--|
| يَقُصُّونَ   | تَحُسُّونَهُمْ   | يَمُرُّونَ         | ؽؗڔؘڎؖۅؽؘ   | تُحَاجُّونَ             | تُحِبُّونَ           |  |  |  |
| 1 3 2 1<br>Ogwasij   | o de de de la compansión de la compansió |                    | 0,33        |                         | 11                   |  |  |  |
| لَيُسَمُّونَ   | يَضِلُّونَ   | ۑؙۯؘػ۠ۅڹؘ          | تُشَاقُّونَ | ڶۘمُوَفُّوهُمْ          | يَغُضُّونَ           |  |  |  |
| أيسمون   |  | ر برگران<br>پر گون | تتاقرن      | أدوقوهم                 | 1. d. 2.1<br>Ogwineg |  |  |  |
| صَلُّوهُ   | فَغُلُّوهُ   | لَضَالُّونَ        | تَحَاضُّونَ | عِلَيُّونَ              | يَظُنُّونَ           |  |  |  |
| 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                        | ا<br>العالم<br>العالم  | أشالون             | تكاميون     | 2 0<br>0 1<br>0 2 2 2 5 | : 31.<br>Dalai       |  |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المضمومة مع المد بالواو في وسط
   الكلمة أو في ءاخرها مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوى على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

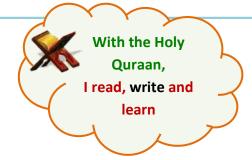




## **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah with the lengthening by Waaw in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



| ٧-الشُّدَّةُ بِالْفَتْحَةِ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ |           |                |          |                |                        |     |
|---|-----------|----------------|----------|----------------|------------------------|-----|
| خی  | حی        | جی             | ثّی      | تّی            | بّی                    | _   |
| 6<br>(5   | \$<br>(\$ | 6              | <u>.</u> | <u>\$</u>      | \$<br>(\$ <sup>2</sup> | _   |
| ت<br><b>ص</b> ی   | شی        | سی             | زَّى     | رى             | ڏي                     | دّی |
| 6<br>(5 <sup>42</sup>   |           | 6<br>(5        | (S)      | (A)            | (S)                    | (S) |
| قی  | فّی       | غٌی            | عی       | ظی             | طّی                    |     |
|   |           | Š              | 6<br>(5  |                |                        | (5° |
| یّی   | وّی       | ت<br><b>هی</b> | نّی      | ت<br><b>می</b> | نگی                    | کّی |
| <u>\$</u>   | (S)       | 6<br>(5        | Š        | 6<br>(5        | (S                     | 5   |

المفتوح ب

١- لا يأتي المد بالألف المقصورة بعد حرف الألف المشدد المفتوح في كلمات مستعملة (فلا يكتبأًى).

٢- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا

## 7-Letters having Ash-shaddah by Al-Fat-hah with the Lengthening by Alef Maqssoorah

- 1- The lengthening by Alef Maqssoorah does not come after the letter Alef having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah in used words, so it is not written this way (أَى).
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

| كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |                    |              |                  |  |  |  |
|--|--------------------|--------------|------------------|--|--|--|
| وَصَّى   | ڠؘشَّى             | تَرَدَّي     | حَتَّى           |  |  |  |
| 5 × 3  | S. S. S.           | <u>ۇ</u> ردى | \$ J.            |  |  |  |
| صَلَّی   | تَزَكَّى           | تَلَظَّى     | يَتَمَطَّى       |  |  |  |
| 5  | 55                 |              |                  |  |  |  |
| وَتَوَلَّى   | فَسَوَّى           | تَلَهَّى     | تُسمَى           |  |  |  |
| \$ 150<br>(\$ 9 )  | 5 - 1<br>(5 gass 5 |              | 6 - 2<br>Soulaki |  |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة المفتوحة مع المد بالألف المقصورة في ءاخر الكلمة مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفَضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

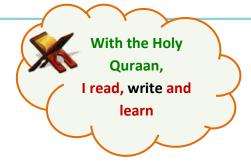




## **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Al-Fat-hah with the lengthening by Alef Maqssoorah in the middle or at the end of the word similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



| ٨-الشَّدَّةُ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ الْفَتْحِ |      |         |         |     |   |     |
|--|------|---------|---------|-----|---|-----|
| خًا  | حًا  | جًّا    | ث       | تٌ  | بًا                                     | _   |
| 5  | Š    | Ű,      | Ü       | Ü   | Ü                                       | _   |
| صًا  | شُّا | سًا     | نُّا    | لُّ | ذًا                                     | ۵   |
|  | Ü    | Ü.      | Ű       |     | Š                                       | 5   |
| Ë  | Ë    | غًا     | عًا     | ظ   | طًا                                     | ضًا |
| 0  | Ö    | ů.      | ů<br>Le | Ü   | Ü                                       | Ü   |
| یا   | وًا  | هًا     | تٌ      | مًا | *************************************** | Ľ   |
| Ü  |      | ů<br>La | Ü       | Ü   | Š.                                      | Š   |

١- لا تأتي الشدة بتنوين الفتح مع حرف الألف أو الهمزة في كلمات مستعملة (فلا يكتب أَّ أو ءًّ ).

٧- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا



#### تنبيه:

إذا وجدت أن لدى الطالب صعوبة في إدراك الشدة بتنوين الفتح والكسر والضم في هذه المرحلة فبإمكانك تجاوز هذه الجزئيات وإعطاؤها له في مرحلة متقدمة لاسيما أن السور الشريفة (الفاتحة، الناس، الفلق، الإخلاص، المسد، النصر، الكافرون) التي سيقرأها لاحقًا في هذا الكتاب لا يوجد بها مثال على الشدة بالتنوين.

## 8-Letters having Ash-Shaddah by Tanween Al-Fat'h (Al-Fat'h nunation)

#### For teachers and parents:

- 1- Ash-Shaddah by Tanween Al-Fat'h (Al-Fat'h nunation) does not come with letters Alef and Hamzah in used words, so it is not written this way (i) or (i).
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

#### **Notice:**

If you noticed that the student has a difficulty in recognizing Ash-Shaddah by Tanween Al-Fat'h, Tanween Al-Kasr and Tanween Adh-Dhamm at this stage, you can overcome it by delaying teaching him/her these parts in a later stage; knowing that the chapters (Al-Faatehah, An-Naas, Al-Falaq, Al-Ekhlaass, Al-Masad, An-Nassr, Al-Kaaferoon), in which he/she will read later, have no example of Ash-Shaddah by Tanween (stress with nunation).

| كُلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |                |          |           |                      |  |  |
|--|----------|----------------|----------|-----------|----------------------|--|--|
| عِزَّا   | شُرًّا   | سُدًّا         | رَجًّا   | مُنْبَثًا | حَبَّا               |  |  |
| نُ   | ي الله   | ä .<br>Lu      | Ğ        |           |                      |  |  |
| دگا  | شُقًا    | صَفًّا         | دُعًا    | حَظًّا    | بَسًا                |  |  |
| Š  |          | المراث المالية | ČS.      |           | ű.                   |  |  |
| ه ر گ<br><b>مسمی</b>   | وَلِيًّا | عَفُوًّا       | مَثَّا   | جَمًّا    | <b>1 1 1 1 1 1 1</b> |  |  |
| \$ 1. 3<br>  |          | J.C.           | ő.<br>La | ŰĄ        | PA                   |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة بتنوين الفتح مثل الأمثلة السابقة،
   ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفَضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

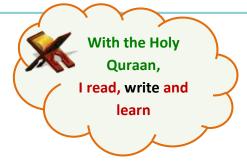




### **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Tanween Al-Fat'h (Al-Fat'h nunation) similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



| ٩-الشَّدَّة بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ سِ |                      |                        |   |                                     |                 |                        |
|--------------------------------------|----------------------|------------------------|---|-------------------------------------|-----------------|------------------------|
| <b>خ</b>                             | <b>گ</b>             | چ                      | <b>*</b>                                | <b>"</b>                            | <u>پ</u>        | _                      |
|                                      | est<br>Com-<br>color | eri<br>Constant<br>the |   |                                     | 69<br>()<br>(2) | _                      |
|                                      |                      |                        | ن<br>ا                                  | ٽ<br>ڀ                              |                 | ۵<br>2                 |
|                                      | y.                   | 08<br>()<br>()         | 3 • • • • • • • • • • • • • • • • • • • |                                     | .:              | <i>₩</i><br>.))<br>:// |
| ن<br>ق                               | <b>.</b>             | غ                      | ع                                       | Ë                                   | <b>4</b>        | ضٌ                     |
|                                      |                      |                        | 9<br>9<br>4<br>4<br>                    | 100<br>1100<br>1100<br>1100<br>1100 | 1<br>20<br>3    |                        |
| ي                                    | 9                    | <b>6</b>               | نْ                                      | <b>A</b>                            | ڵٞ              | ₩<br><b>5</b>          |
|                                      | 9<br>9<br>27<br>9    | 68<br>63<br>63         | 100<br>100<br>100<br>100<br>100         | #<br>(A<br>()<br>()                 |                 | 67<br>67               |

- ١- لا تأتي الشدة بتنوين الكسر مع حرف الألف أو الهمزة في كلمات مستعملة (فلا يكتب إِّ أُوعٍ).
- ٢- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا

المفتوح ب

## 9-Letters having Ash-Shaddah by Tanween Al-Kasr (Al-Kasr nunation)

- 1- Ash-shaddah by Tanween Al-Kasr (Al-Kasr nunation) does not come with letters Alef and Hamzah in used words, so it is not written this way () or ().
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

|                  | كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |             |        |             |       |  |  |
|------------------|--|-------------|--------|-------------|-------|--|--|
| ه<br>ع<br>ا<br>ا | حَظّ   | مُسْتَمِرِّ | مَرَدٍ | غُجِّ       | رَبِّ |  |  |
|                  | 1. 17<br><u>.12.12</u><br>18                                   |             | 550    |             |       |  |  |
| خَفِيّ           | عتو  | مُذَ        | ظِلٍ   | شُكِّ       | رَقٍّ |  |  |
|                  | 99<br>955<br>3   |             |        | <u>S</u> Lâ | ٥     |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة بتنوين الكسر مثل الأمثلة السابقة،
   ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفَضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوي على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

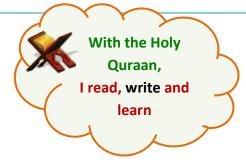




#### **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Tanween Al-Kasr (Al-Kasr nunation) similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



|                          | ١٠- الشَّدَّةُ بِتَنْوِينِ الضَّمِّ فَ |                 |                     |                       |                |                |  |  |  |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------|-----------------------|----------------|----------------|--|--|--|
| چي<br><b>څ</b>           | 25                                     | چ<br>چ          | 99<br><b>3</b>      | 88<br><b>4</b>        | %<br><b>4</b>  | _              |  |  |  |
| #<br>                    |  | <b>3</b>        | 93<br>- 1.<br>- 1)  | 99<br>)               | ##<br>!        | _              |  |  |  |
| ه <u>و</u><br><b>کن</b>  | <sup>ئ</sup> يُّ<br><b>ش</b>           | هيو<br><b>س</b> | 98<br>W             | 25°                   | 88<br>*        | 99<br><b>3</b> |  |  |  |
| 3<br>C. 1 <sup>12</sup>  | #<br>                                  |                 | ##<br>.>            | 99<br>30              | #<br>-<br>->   | 93<br>.>       |  |  |  |
|                          | هو<br>پ<br><b>ه</b>                    | \$\$<br>\$      | 88<br>U             | ₽<br>SB               | 99<br><b>L</b> | هي<br><b>ض</b> |  |  |  |
| #<br>(1)                 | ##<br>#.<br>9                          | #<br>\$-<br>\$  | ₩<br>               | 99<br>W<br>1<br>1.107 | ##<br>1<br>20  |                |  |  |  |
| <sup>ي</sup><br><b>ي</b> |  | 99<br>W         | به<br>س<br><b>ن</b> | <i>₹</i> 3            | ڵٞ             | 99<br>5        |  |  |  |
| ₩<br>Ç                   |  | 99<br>31<br>()  | #<br>::             | 9.7<br>W              | 9.9<br>0.1     | 98<br>5.)      |  |  |  |

- ١- لا تأتي الشدة بتنوين الضمر مع حرف الألف أو الهمزة في كلمات مستعملة (فلا يكتب أُ أو عُ).
- ٢- من أجل تعليم الطالب نطق الحروف المشددة السابقة: بإمكانك وضع أي حرف متحرك قبلها وليكن مثلًا حرف البا

المفتوح ب

### 10-Letters having Ash-shaddah by Tanween Adh-Dhamm (Adh-Dhamm nunation)

- 1- Ash-shaddah by Tanween Adh-Dhamm (Adh-Dhamm nunation) does not come with letters Alef and Hamzah in used words, so it is not written this way (i) or (i).
- 2- In order to teach the student the articulation of stressed letters correctly, put any letter having short vowel (Harf Mutaharrek) (such as letter "ba " having Al-Fat-hah) before stressed letters.

| كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |              |                          |                |                   |  |  |  |
|--|--------------|--------------------------|----------------|-------------------|--|--|--|
| شك   | حق           | و هيو<br><b>ضر</b>       | وَصَك          | <b>وَرَب</b> ُ    |  |  |  |
| 3.2  |              | 3 ?<br>J <sup>-1/2</sup> | #<br>1.429     | #<br>~\)          |  |  |  |
| قَوِيٌّ  | عدو          | جَانٌ                    | 88<br>88<br>88 | ۶ گئ<br><b>کل</b> |  |  |  |
| S.   | 8 92<br>9 15 |                          | 7 /<br>C-40    |                   |  |  |  |

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة (كلمات) للحروف المشددة بتنوين الضم مثل الأمثلة السابقة،
   ثم يقرأها.
- ٢- قد لا تكون الأمثلة موجودة بكثرة في القرءان الكريم، لذلك يُفَضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة لتدريبه عليها. (وقد لا يستطيع الطالب استخراج هذه الأمثلة من القرءان الكريم بسهولة فساعده في ذلك، وقد يكون من الجيد تحديد صفحات بذاتها تحتوى على هذه الأمثلة تسهيلًا له في عملية البحث).
  - ٣- وقسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٤- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.
  - ٥- بإمكانك إعطاء الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

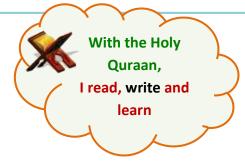




#### **Words from the Holy Quraan**

(Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing letters having Ash-Shaddah by Tanween Adh-Dhamm (Adh-Dhamm nunation) similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- The examples of this case may not be a lot in the Holy Quraan. Therefore, few examples are adequate. (The student may not be able to pick up these words easily from the Holy Quraan, so assist him/her in so doing). In addition, it might be good to designate certain pages containing only these words so as to make it easy for him/her to conduct the search process.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



# الْمِفْتَاحُ السَّابِعُ: اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال الشَّمْسِيَّةُ ال (قِرَاءَةُ وَكِتَابَةً)

|        | ١- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ |          |        |       |       |       |  |  |
|--------|---|----------|--------|-------|-------|-------|--|--|
| الْغُ  | الْعَ   | الْخَ    | الْحَ  | الْجَ | الْبَ | الأ   |  |  |
|        |   | <u> </u> |        |       |       | Ŝ     |  |  |
| الْيَـ | الْوَ   | الْهَ    | الْمَـ | الْكَ | الق   | الْفَ |  |  |
|        | 2   |          |        | Š     |       |       |  |  |

|            | كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |             |              |            |           |             |  |  |  |  |
|------------|--|-------------|--------------|------------|-----------|-------------|--|--|--|--|
| الْغَفُورُ | الْعَصْرِ  | الْخَنَّاسِ | الْحَمْدُ    | الْجَنَّةُ | الْبَيْتِ | الْأَبْتَرُ |  |  |  |  |
|            |  |             | الْحَيْدُ    |            |           |             |  |  |  |  |
|            |  |             | الْمَفْضُوبِ |            |           |             |  |  |  |  |
|            | الوسوالا   | SJA)        | المعصوب      | الكرثر     | 30.01     | jiai        |  |  |  |  |

للمعلم وولي الأمر: تسمى اللامان القمرية والشمسية بـ (ال) التعريف التي تدخلُ على الاسم النّكرةِ فتعرّفهُ مثل: بَيْت: الْبَيْت.

## The Seventh Clue: Al-Laam Al-Qamareyyah ال and Al-Laam Ash-Shamseyyah ال (Reading and Writing)

1-Al-Laam Al-Qamareyyah ju precedes letter having Al-Fat-ĥah (Ĥarf Maftooĥ)

Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

The two Laam, Ash-Shamseyyah and Al-Qamareyyah are known as identifiers. When they come before the noun, they convert it from unknown to known noun such as بَيْت: الْبَيْت (House: The House)

|          | ٢ - اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدُ مَفْتُوحٌ |             |      |      |         |         |  |  |
|----------|---|-------------|------|------|---------|---------|--|--|
|          | الزَّ   |             |      |      |         |         |  |  |
| <u> </u> | الرُّ   |             |      | Ü    | <u></u> | <u></u> |  |  |
| النَّـ   | الدّ/ادّ  | الظّ        | الطّ | الضّ | الصّ    | الش     |  |  |
|          | 1/1   | \$<br>1: ]] |      |      |         |         |  |  |

|                | كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |            |            |            |              |              |  |  |  |
|----------------|--|------------|------------|------------|--------------|--------------|--|--|--|
| السَّمَاءِ     | الزَّكَاةَ   | الرَّحِيمِ | الذُّكَرَ  | الدَّهْرِ  | الثَّقَلَانِ | التَّكَاثُرُ |  |  |  |
|                |  | ·          |            | ·          |              | التَّكَاثُو  |  |  |  |
| النَّفَّاثَاتِ | اللَّهَبِ/الَّذِي  | الظّنّ     | الطَّعَامَ | الضَّلَالِ | الصَّمَدُ    | الشَّمْسُ    |  |  |  |
| النفائات       | الْهَبِ/الَّذِي  | 9 1: J     | الغُمَامَ  | القُلْكِلِ | القيمة       | الشمل        |  |  |  |



.,,

2-Al-Laam Ash-Shamseyyah ال precedes letter having Ash-Shaddah by Al-Fat-ĥah (Ĥarf Mushaddad Maftooĥ)

Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

|          | ٣- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ |          |       |       |       |           |  |  |
|----------|---|----------|-------|-------|-------|-----------|--|--|
| الْغِ    | الْعِ   | الْخِ    | الْحِ | الْجِ | الْدِ | <b>31</b> |  |  |
| <u>.</u> | <u>.</u>  | ->v.)    |       |       | ١     | ~         |  |  |
| الْدِ    | الْوِ   | الْهِ    | الْمِ | انگ   | القِ  | الْفِ     |  |  |
|          | 9   | <u>"</u> | الْما | Ŝ     |       | <u>.</u>  |  |  |

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |            |              |            |              |              |  |  |  |
|--|------------|--------------|------------|--------------|--------------|--|--|--|
| الْعِمَادِ   | الْخِيَامِ | الْحِمَارِ   | الْجِنَّةِ | الْبِلَادِ   | الْإِسْلَامُ |  |  |  |
| الْعِمَادِ   | الْجار     | الجار        | الْجِنَةِ  | الْلِلَادِ   | ٳڸ۪۠ٮؽڮؠ     |  |  |  |
| دَانَ  | الْوِلْ    | الْمِسْكِينِ | الْكِتَابِ | الْقِيَامَةِ | الْفِرَاقُ   |  |  |  |
|  | ĺĴ         | المسكين      | الْكِاب    | الْقِيَامَةِ | الْفِرَاقَ   |  |  |  |

للمعلم وولي الأمر: بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل: الْغِلَافُ ، الْهِلَالُ ، اليقَاظُ (جمع يقظان) متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

## 3-Al-Laam Al-Qamareyyah ju precedes letter having Al-Kasrah (Ĥarf Maksoor)

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: (يَقْظَانُ (plural of الْيِقَاظُ ، الْهِلَالُ ، الْهِلْمُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

| 99    | ٤- اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدُ مَكْسُورٌ |       |       |       |       |       |  |  |
|-------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| السِّ | الزِّ  | الرِّ | الذِّ | الدِّ | الثِّ | التِّ |  |  |
|       | 2  | 2     |       |       | : 1   |       |  |  |
| النِّ | الدِّ  | الظِّ | الطِّ | الضِّ | الصِّ | الشِّ |  |  |
|       |  |       |       |       |       |       |  |  |

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |           |            |            |            |              |  |  |  |
|--|-----------|------------|------------|------------|--------------|--|--|--|
| السِّدْرَةَ  | الرِّزْقَ | الذِّكْرَى | الدِّيَارِ | الثِّقَالَ | التِّجَارَةِ |  |  |  |
| السُّدُوَّةُ   | الرِّزْق  | الإگرى     | الاّيار    | القال      | النِّجَارَةِ |  |  |  |
| النِّسَاءِ   | الظِّلُّ  | الطِّفْلِ  | الضِّعْفِ  | الصِّرَاطَ | الشِّتَاءِ   |  |  |  |
| إنسا   |           |            | القُنْعُفَ | القِراطَ   | الثِّناء     |  |  |  |

للمعلم وولي الأمر: بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل: اللِّسَانُ، الزِّفَافُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

## 4-Al-Laam Ash-Shamseyyah ال precedes letter having Ash-Shaddah by Al-Kasrah (Harf Mushaddad Maksoor)

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: اللَّسَانُ، الزَّفَافُ, whenever it is necessary.

|                                       | ٥- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ |       |       |          |       |        |  |  |  |
|---------------------------------------|---|-------|-------|----------|-------|--------|--|--|--|
| الغُ                                  | ه بر<br><b>الع</b>  | الْخُ | الْحُ | الْجُ    | الْبُ | الا عُ |  |  |  |
|                                       |   | *     |       | 2 °      | 2     | * o    |  |  |  |
| اليُ                                  | الْوُ   | اله   | الْمُ | انگ      | القُ  | الف    |  |  |  |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 2   |       |       | <u> </u> |       | الْهِ  |  |  |  |

| كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |            |            |                |            |              |             |
|--|------------|------------|----------------|------------|--------------|-------------|
| الْغُرُورِ   | الْعُقَدِ  | الْخُنَّسِ | الْحُطَمَةُ    | الْجُنُودِ | الْبُرُوجِ   | الْأَنْثَى  |
| الْحُرُورِ   | الُعَدِ    | أكس        | المحلكة        | الجنود     | 22 j         | SÝ          |
| الْيُسْرَ  | الْوُحُوشُ | الْهُدَى   | الْمُسْتَقِيمَ | الْكُبْرَى | الْقُرْءَانُ | الْفُجَّارِ |
| اليست  | الأخش      | الْهُدَى   |                | الگزی      | القرعان      | jeál        |



## 5-Al-Laam Al-Qamareyyah ju precedes letter having Adh-Dhammah (Harf Madhmoom)

Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

| ٦-اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدُ مَضْمُومٌ |          |       |       |             |       |      |
|---|----------|-------|-------|-------------|-------|------|
| الس   | الزُّ    | الرُّ | الذُّ | ا <b>لد</b> | الثُّ | الت  |
|   | <i>_</i> | 3     | J     |             | :::   |      |
| الثُ  | الك      | الظ   | الطُّ | الض         | الصُّ | الشـ |
| <u></u>   |          | 3     |       |             |       |      |

| كُلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |              |          |            |              |            |  |  |
|--|--------------|----------|------------|--------------|------------|--|--|
| الزُّجَاجَةُ   | الرُّجْعَي   | الذُّلِّ | الدُّنْيَا | الثُّلثُ     | التُّرَابِ |  |  |
| 4491   | الرجع        |          | الدُّنيَّا |              | التُراب    |  |  |
| النُّجُومُ   | الظُّلُمَاتِ | الضُّحَى | الصُّدُورِ | الشُّهَدَاءِ | السُّجُودِ |  |  |
| النجر  | الظلكات      | الشكي    | الفلار     | الشَّهَدَاءِ | الشجرد     |  |  |

- ١- بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل: الطُّفُولَةُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.
- ٢- مثال حرف اللام المشدد المضموم بعد اللام الشمسية من القرءان الكريم هو كلمة اللَّوْلُوْ، ونظراً لأن كتابة الهمزة فوق
   الواو هي مستوى متقدم على الطالب في هذه المرحلة فإنه لم يتم وضع هذه الكلمة هنا وإنما في موضوع صور أخرى
   لكتابة الهمزة.
- ٣- وبإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل: اللُّعَابُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

## 6-Al-Laam Ash-Shamseyyah ال precedes letter having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah (Harf Mushaddad Madhmoom)

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: الطَّفُولَةُ, whenever it is necessary.
- 2- An example of precedes letter Laam having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah (Laam Mushaddad Madhmoom) comes after Al-Laam Ash-Shamseyyah in the Holy Quraan is اللَّوْنَاقِ) has not been placed in the table with other examples (words) due to the writing Hamzah above Waaw as an advanced level.
- 3- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: اللُّعَابُ, whenever it is necessary.

| لاًلِفِ | ٧- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ |        |        |        |        |             |  |
|---------|---|--------|--------|--------|--------|-------------|--|
| الْغَا  | الْعَا  | الْخَا | الْحَا | الْجَا | الْبَا | <b>\$</b> 1 |  |
|         | Ğ)  | Ś      | (S)    | (d)    | Ü      | Š           |  |
| الْيَا  | الْوَا  | الْهَا | الْمَا | انْکَا | الْقَا | انْفَا      |  |
| اث ا    | ارًا  | Ų.     | Ü      | ŚŮ     | Ú      |             |  |

| كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |               |               |               |               |              |               |  |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|--------------|---------------|--|
| الْفَاشِيَةِ   | الْعَالَمِينَ | الْخَالِقُ    | الْحَاكِمِينَ | الْجَانَّ     | الْبَاطِلَ   | الْآخِرَةُ    |  |
| الْعَاشِيةِ  | العلم         | الكالق        | الْحَاكِمِينَ | الْكَانَّ     | <u>j.</u>    |               |  |
| الْيَاقُوتُ  | الْوَاقِعَةُ  | انْهَالِكِينَ | الْمَاعُونَ   | الْكَافِرُونَ | الْقَارِعَةُ | الْفَائِزُونَ |  |
| الْيَافُوتُ  | الرافعة       | الْهَالِكِينَ | الماغون       | الكافرون      | الْقَارِعَةُ | الفائرون      |  |

للمعلم وولي الأمر: تمت كتابة الا وكلمة الا خِرَةُ بدلًا من الا و الآخِرَةُ بحسب الرسم القرءاني الذي يرسم الهمزة (في الوسط) بين اللام القمرية في (الْ) و حرف المد الألف مثل: اللاخِرَةُ ، اللاَخِرَةُ ، اللاَخِرِ ، اللاَخِرِ ، اللَّا فِلِينَ ، اللَّخُرُ ، اللَّخُرُ ، اللَّخِرِينَ ، اللَّخِرِينَ ، اللَّخِرِينَ ، اللَّخَرِ ، اللَّخِرِينَ ، اللَّخِرِينَ ، اللَّكَ فَاقِ ، اللَّانَ علماً بأن كلمة اللَّانَ رسمت في القرءان الكريم الْخُن في عدة مواضع. وكذلك تمت كتابة الكلمات التي يأتي فيها المد بالألف بعد الهمزة (ءًا) في كتاب الأبجدية مثل: ءاخر ، القرءان ، القرءاني بدلًا من آخر ، القرآن ، القرأن يكما هو شائع في الرسم الكتابي حتى لا يشكل على الطالب مع علامة المد الزائد عن المد الطبيعي ( على ) في القرءان الكريم.

### 7-Al-Laam Al-Qamareyyah ju precedes letter having Al-Fat-hah with the Lengthening by Alef

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

and الآخِرة have been written instead of الآخِرة according to the Quraanic script that draws Hamzah in the middle between Al-Laam Al-Qamareyyah and the Lengthening by Alef such as: ٱلْأَخِرَةُ ، ٱلْآخِرُ ، الْآخِرُ ، الْخَرْ ، الْخَرْ

knowing that اَلَانَ has been scripted this way اَلَانَ in several places in the Holy Quraan.

Similarly in this Book (Al-Abjadeyyah), the words that has Hamzah before the Lengthening by Alef have been written this way: واخر ، القروان، القرو

#### ٨-اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ مَعَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ الثَّا الرَّا الزَّا الذَّا الدَّا التَّا السّا الظّا اللَّا الطّا الشَّا النَّا الضَّا الصّا ÿ.

|            | كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |               |                      |              |               |                      |  |  |
|------------|--|---------------|----------------------|--------------|---------------|----------------------|--|--|
| السَّائِلَ | الزَّارِعُونَ  | الرَّاحِمِينَ | <b>الذَّاكِرِينَ</b> | الدَّارُ     | الثَّاقِبُ    | التَّابُوتُ          |  |  |
| الشائل     | الزارغون   | الرُّحِينَ    | اللَّاكِرِنَ         | الثار        | الثاقب        | الثابرث              |  |  |
| النَّاسِ   | اللَّائِي  | الظَّالِمُونَ | الطَّارِقُ           | الضَّالِّينَ | الصَّالِحَاتِ | <b>الشَّاكِرِينَ</b> |  |  |
| النَّاسِ   | Ţ.   | الظالمون      | الفارق               | الشالين      | العّالِكَاتِ  | الشّاكرين            |  |  |



## 8-Al-Laam Ash-Shamseyyah ال precedes letter having Ash-Shaddah by Al-Fat-ĥah with the Lengthening by Alef

Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

| ٩- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ مَعَ الْمَدِّ بِاليَا |         |         |         |         |         |        |  |
|---|---------|---------|---------|---------|---------|--------|--|
| الْغِيـ   | الْعِيـ | الْخِيـ | الْحِيـ | الْجِيـ | انْبِد  | الإب   |  |
| <br>الجنسا  |         |         |         |         |         |        |  |
| _   | _       | اڻهِي   | الْمِي  | الْكِيـ | الْقِيـ | الْفِي |  |
| _   | _       |         |         |         |         |        |  |

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |             |  |  |  |  |
|--|----------|-------------|--|--|--|--|
| الْفِيلِ   | الْعِيرُ | الْإِيمَانُ |  |  |  |  |
| افد  |          | الإيمان     |  |  |  |  |
| <b>L</b>   | انهيم    |             |  |  |  |  |
|  |          | الْعِيزَانَ |  |  |  |  |

- ١- تم استبعاد (الْوي) و (الْيي) لعدم ورود كلمات مستعملة وشائعة تبدأ بهما في اللغة العربية.
- ٢- بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل الْبِيدُ (جمع بيداء)، الْجِيرَةُ، الْجِيرَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ، الْغِيبَةُ،
   الْقِيلُ، الْكِيسُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

## 9-Al-Laam Al-Qamareyyah ju precedes letter having Al-Kasrah with the Lengthening by Yaa

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- (انْوِيـ) and (انْوِيـ) have been excluded because they are not used in common Arabic words.
- 2- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: الْغِيرَةُ، الْغُيرَةُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ، الْغُيرَاءُ الْغُ

| مَدِّبِاليَّا | ١٠-اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدُ مَكْسُورٌ مَعَ الْمَدِّ بِاليَا |         |         |          |         |         |  |
|---------------|--|---------|---------|----------|---------|---------|--|
| السِّيـ       | الزِّيـ  | الرِّيـ | الذِّيـ | الدِّيـ  | الثِّي  | التِّيـ |  |
|               |  |         |         | <u>.</u> | : 1     |         |  |
| _             | النِّيـ  | اللِّ   | الطِّيـ | الضِّيـ  | الصِّيـ | الشِّد  |  |
| _             |  |         |         |          |         |         |  |

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |            |  |  |  |  |
|--|----------|------------|--|--|--|--|
| الرِّيحَ   | الدِّينِ | التِّينِ   |  |  |  |  |
|  |          |            |  |  |  |  |
| طِّينِ   | 11       | الزِّينَةِ |  |  |  |  |
|  | <u></u>  | الزينا     |  |  |  |  |

- ١- تم استبعاد (الظِّيه ) لعدم ورود كلمات مستعملة وشائعة تبدأ بها في اللغة العربية.
- ٢- بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل الثِّيرَانُ ، الذِّيبُ، السِّيرَةُ، الشِّيمَةُ، الصِّيتُ، الضِّيقُ، اللِّينُ، النِّيلُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.
  - ٣- لكلمة الذِّنبُ في القرءان الكريم نطق ءاخر هو الذِّيبُ بحسب بعض القراءات، وهو النطق نفسه في اللهجات الدارجة.

## 10-Al-Laam Ash-Shamseyyah JI precedes letter having Ash-Shaddah by Al-Kasrah with the Lengthening by Yaa

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- (انظّیــ) has been excluded because it is not used in common Arabic words.
- 2- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: الثِّيرانُ ، النِّيبُ، الشِّيمَةُ، الصِّيتُ، الضِّيتُ، النِّينُ، النِّيلُ, whenever it is necessary.
- 3- In the Holy Quraan, the word الثَنْبُ has another articulation which is الدَّيبُ due to different modes of recitation. This articulation is also used in Arabic dialect.

| ١١- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ الْ بَعْدَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ مَعَ الْمَدِّ بِالْوَاوِ |        |        |        |        |        |        |
|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| الْغُو  | الْعُو | الْخُو | الْحُو | الْجُو | الْبُو | الأو   |
| الغر  | الْحَر | الْكر  | انگر   | 20     | 21     | 9      |
| _   | الْيُو | الْهُو | الْمُو | الْكُو | الْقُو | الْفُو |
| _   | ال ال  |        | المر   | Š      | العر   | الفو   |

| كَلِمَاتُ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |              |  |  |  |  |  |
|--|----------|--------------|--|--|--|--|--|
| الْحُوتُ   | الْجُوعِ | الْأُولَى    |  |  |  |  |  |
| المحرث   |          | الأوك        |  |  |  |  |  |
| بُونِ  | الْهُ    | الْمُوقَدَةُ |  |  |  |  |  |
|  |          |              |  |  |  |  |  |

- ١- تم استبعاد ( الموو ) لعدم ورود كلمات مستعملة وشائعة تبدأ بها في اللغة العربية.
- ٢- بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل الْبُومَةُ، الْخُوسُ، الْعُورُ (جمع أعور)، الْفُولُ، الْقُوطَةُ (الطماطم)، الْكُوعُ، الْيُودُ متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له.

## 11-Al-Laam Al-Qamareyyah 🐧 precedes letter having Adh-Dhammah with the Lengthening by Waaw

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- (انُوو) has been excluded because it is not used in common Arabic words.
- 2- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: الْنُوصُ الْنُولُ، الْقُولُ، الله whenever it is necessary.

| ١٢-اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ ال بَعْدَهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ مَعَ الْمَدِّ بِالْوَاوِ |        |        |        |        |        |        |
|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| الشُّو  | السُّو | الزُّو | الرُّو | الدُّو | الثُّو | التُّو |
|   | , du ) |        |        |        | 2      |        |
| _   | _      | النُّو | اللُّو | الطُّو | الضُّو | الصُّو |
| _   | _      |        |        |        |        |        |

| كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |          |          |  |  |  |  |
|--|----------|----------|--|--|--|--|
| السُّوءُ   | الزُّورِ | الرُّوحُ |  |  |  |  |
| السور ع  |          |          |  |  |  |  |
| النُّورِ   | الطُّورَ | الصُّورِ |  |  |  |  |
| الثور  |          |          |  |  |  |  |

- ١- تمراستبعاد (النُّو) و (الظُّو) لعدم ورود كلمات مستعملة وشائعة تبدأ بهما في اللغة العربية.
- ٢- بإمكانك أن تعطي الطالب كلمات أخرى ليست في القرءان الكريم مثل التُّوتُ ، الثُّومُ ، الدُّودَةُ ، الشُّورَى ، اللُّوبْيا متى ما وجدت ذلك مناسباً وضرورياً له.

## 12-Al-Laam Ash-Shamseyyah ال precedes letter having Ash-Shaddah by Adh-Dhammah with the Lengthening by Waaw

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- (الثُّوا) and (الثُّوا) have been excluded because they are not used in common Arabic words.
- 2- You could give the student other words not from the Holy Quraan such as: الثُّورَى، اللَّورَى، اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللللَّهُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ اللللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ الللْكُونَةُ اللْكُونَةُ الْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونِةُ اللْكُونَةُ اللْكُونَةُ اللْكُونِةُ اللْكُونِةُ اللْكُونِةُ

### لِلْمُعَلِّمِ وَوَلِيّ الْأَمْرِ:

#### تعليمات:

- ١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة للكلمات التي فيها اللام القمرية أواللام الشمسية مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.
- ٢- أخبر الطالب أن حرف الألف في اللامين القمرية آل والشمسية آل في المصحف الشريف يوضع فوقه علامة تشبه حرف ص صغير، حتى يسهل عليه تمييز الألف في أثناء القراءة أو استخراج الأمثلة من القرءان الكريم.
- ٣- ليس من الضروري أن تجعل الطالب يبحث في القرءان الكريم عن أمثلة لكل جزئية من الجزئيات السابقة للام القمرية أواللام الشمسية فبعضها قد لا يكون موجودًا، ولذلك يُفضَّل الاكتفاء ببعض الأمثلة من القرءان الكريم لتدريبه عليها، مع إمكانية الاستعانة بكلمات ليست في القرءان الكريم متى ما وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا للطالب.
  - ٤- قسم الأمثلة إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة حتى يتقن كتابتها.
  - ٥- ثم اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.

#### تنبيهات:

- ١- أخبر الطالب أن حرف الألف الذي قبل اللام ينطق إن كان الكلام مبدوءًا به. وإن سبقه حرف متحرك، أو حرف مد قبله متحرك في أثناء وصل الكلام فهو لا ينطق مثل : بسْم اللَّه الرَّحْمَٰنِ الرَّحيم ، رَبِّ الْعَالَمينَ ، اهْدنَا الصّرَاطَ.
- ٧- أخبر الطالب أنه إذا جاء قبل الكلمة التي تبدأ بـ(ال) القمرية أو الشمسية حرف الجر اللام فإن حرف الألف في (ال) لا ينطق ولا يكتب مثل: لِلْمُصَلِّينَ (التي تعلمها في: الشدة بالكسرة مع الـمد باليا) ، لِلَّهِ.
- ٣- إذا جاء قبل الكلمة التي تبدأ بـ(ال) القمرية أو الشمسية (أو بهمزة وصل) كلمة ءاخرها الـمد بالألف أو باليا أو بالواو أو بالألف الـمقصورة فإن حرف الـمد لا ينطق في حالة وصل الكلام مثل: (اهْدنًا الصّرَاطُ تنطق في حالة الوصل: اهْدنَصّرَاطُ) ، (وَلَا الضَّالّينَ تنطق في حالة الوصل: وَلْضَّالّينَ)، (في الْعُقُد تنطق في حالة الوصل: فلْعُقُد)، ولذلك فإنه لك الاختيار كمرحلة أولى في تعليم الطالب قراءة السور الشريفة بين أن تعلمه هذا من البداية أو أن تجعله يقرأ السور الشريفة كلمة كلمة من دون اتباع قاعدة الوصل بمعنى أن يقرأ كلمة اهْدنًا بمد الألف ثم يقف قليلًا في النطق ثمر يقرأ كلمة الصّراطُ وهكذا مع بقية الكلمات، حتى يتمكن من القراءة ثم تعلمه وصل الكلمات في مرحلة لاحقة.







#### For teachers and parents

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing Al-Laam Al-Qamareyyah and Al-Laam Ash-Shamseyyah similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- Tell the student that the letter Alef in Al-Laam Al-Qamareyyah in the Holy Quraan is written with a sign similar to small letter Ssaad above it; therefore, it will be easy to differentiate the letter Alef while reading or finding examples.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.

#### **Notifications:**

- 1- Tell the student that the letter Alef which comes before Al-Laam is pronounced if he/she starts the talk with it, and it is not pronounced (silent letter) when it is preceded by a letter having short vowel or a lengthening after a letter having short vowel such as: بِسُم اللَّه الرَّحْمَلُ الرَّحِيم ، رَبِّ الْعَالَمِينَ ، اهْدِنَا الصَّرَاطَ
- 2- Tell the student if the word that begins with Al-Laam Al-Qamareyyah or Al-Laam Ash-Shamseyyah is preceded by the preposition Laam (إلى), the Alef in (ال) is not pronounced (silent letter) and not written, such as: اللهُ مُسَايِّنَ ، لله
- 3- If the word that begins with Al-Laam Al-Qamareyyah or Al-Laam Ash-Shamseyyah or Connection Hamzah (Conjunctive Hamzah) is preceded by a word ends with Lengthenings, the lengthening letter is not pronounced (silent letter) in the case of continuity such as: اهْدنَا الصّرَاطَ is pronounced اهْدنَا الصّرَاطَ in the case of continuity),

in the case of continuity), وَلَضَّا بُينَ is pronounced وَلَا الضَّا بُينَ

in the case of continuity). فِلْعُقَدِ

Accordingly, you (teachers and parents) can choose in the primary stage of teaching the student how to read the chapters between following the previous rule of the continuity case or teaching him/her how to read the chapters word by word (making a small pause after every word) without following the continuity case. In other words, pronouncing the lengthening letter by making a small pause after each word (reading with the lengthening, then a small pause, then reading الفيرَاطُ until the student realizes how to read without pronouncing it in continuity as an advanced level.

### الْمِفْتَاحُ الثَّامِنُ: هَمْزَةُ الْوَصْلِ ا وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ أَ إِ أُ

#### كَلِمَاتٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) اهْدنًا الرَّحْمَان القراط اقْرَأُ 3.000 di,an بأشير إذًا أُعُوذُ أَفْوَاجًا أيها

#### للمعلم وولي الأمر:

201

١- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة للكلمات التي فيها همزة الوصل أو همزة القطع مثل الأمثلة السابقة، ثم يقرأها.

- ٢- أخبر الطالب أن همزة الوصل في المصحف الشريف يوضع فوقها
   علامة تشبه حرف ص صغير مثل ألف اللامين القمرية والشمسية التي
   تعتبر همزة وصل.
- ٣- وقسم الكلمات إلى مجموعات وقدمها للطالب في هيئة كلمات منقطة
   حتى يتقن كتابتها.
- ٤- ثمر اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة أو سواها من دون أن
   تكون منقطة في كراسة مستقلة.

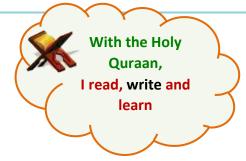


أفراجا

## The Eighth Clue: Hamzat Al-Wassl (Connection Hamzah) I and Hamzat Al-Qatt'a

#### Words from the Holy Quraan (Reading and Writing)

- 1- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing Hamzat Al-Wassl (Connection Hamzah) and Hamzat Al-Qatt'a similar to the previous examples. Then, let him/her read them.
- 2- Tell the student that Hamzat Al-Wassl is written in the Holy Quraan with a sign similar to small letter Ssaad above it like the letter Alef in Al-Laam Al-Qamareyyah and Al-Laam Ash-Shamseyyah, as it is also regarded Hamzat Al-Wassl.
- 3- Section these words into groups and present them for the student in a dotted shape until he/she writes them proficiently.
- 4- Ask the student to write these words and other words by himself/herself without being dotted in a separate booklet.
- 5- You could give the student other words not from the Holy Quraan whenever it is necessary.



| الْمُسْتَوَى الرَّابِعُ: الْمَدُّ بِالْأَلِفِ الصَّغِيرَةِ (١) وَالْيَا الصَّغِيرَةِ (١) وَالْيَا الصَّغِيرَةِ (١) وَالْيَا الصَّغِيرَةِ (١) وَالْوَاوِ الصَّغِيرَةِ (١) (خَاصُّ بِالْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ) |                 |               |                 |     |       |
|---|-----------------|---------------|-----------------|-----|-------|
| حُ  | ح               | ثُ            | ۳               | ب   | , , , |
| س   | ز               | رُ            | ٤               | 1   | خُ    |
| ع   | ظ               | ۵             | ض               | ص   | ش     |
| A   | j               | <u>s</u>      | ق               | ف   | غُ    |
| <b></b>   | اغ ح            | ي             | وَ              | _   | نُ    |
| ب<br><b>ع</b> و   | ه<br><b>و</b> و | ه<br><b>ه</b> | ه<br><b>6</b> و | ح 🏊 | ے کے  |

| قِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ |             |              |            |                |         |              |
|--|-------------|--------------|------------|----------------|---------|--------------|
| ظَهُرِهِۦ  | إِبْرَهِۓمَ | إِعَلَفِهِمْ | لِإِيلَافِ | فَلَالِكَ      | إِكْدِ  | ٱلرَّحْمَانِ |
| الموء.دة   | دَاوُهُ دُ  | وأمرأته      | ما له.     | ، عُرْ<br>معار | عِندُه, | د کِلِ       |

- ١- نطق الحروف مع هذه المدود هو نفسه نطق الحروف مع المدود السابقة في مفتاح المد وإنما الاختلاف في كتابتها فقط بحسب الرسم القرءاني ، فهذا الشكل من كتابة المدود لا يستخدم في الرسم الكتابي، ما عدا في كتابة اسم الله جَلَّ جَلالُهُ:
   (الرَّحْمَان) ولذلك تم وضع هذا المستوى قراءةً من دون كتابة.
- ٢- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويبحث عن أمثلة للكلمات التي فيها المد بالألف الصغيرة واليا الصغيرة والواو الصغيرة، ثم يقرأها. (ليس من الضروري أن يبحث عن مثال لكل نوع من أنواع المد مع الحرف الذي يسبقه كما هو موضح).

# The Fourth level: The Lengthenings by the small Alef ('), the small Yaa (\_), and the small Waaw (\_) (Special for the Holy Quraan)

#### **Reading Words from the Holy Quraan**

- 1- The articulation of letters with these lengthenings is similar to the articulation of letters with the previous lengthenings (in the lengthening clue), the only difference is the way they written in the Quraanic script; therefore, this level is concerned with reading only without writing except the name of Allah (الرَّحْمَانُ) -Exalted be He-.
- 2- Let the student open the Holy Quraan to single out only words containing the lengthenings by the small Alef, the small Yaa, and the small Waaw. Then, let him/her read them. (It is not necessary to find examples of each lengthening with the preceded letters similar to the previous examples).

| الْمُسْتَوَى الْخَامِسُ: لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) (قِرَاءَةً وَكِتَابَةً) |                |              |                |  |  |  |
|--|----------------|--------------|----------------|--|--|--|
| نَارُاللَّهِ   | نَصْرُ اللَّهِ | هُوَ اللَّهُ | اللَّهُ        |  |  |  |
| نار الله   |                | all ja       |                |  |  |  |
| دِينِ اللَّهِ  | بِاللَّهِ      | لِلَّهِ      | بِسْمِ اللَّهِ |  |  |  |
| دين الله   |                |              |                |  |  |  |

للمعلم وولي الأمر: تم ذكر لفظ الجلالة (اللَّه) في الجزء الـمتعلق بوصل الحروف ببعضها لتكوين كلمة، غير أنه تم التركيز في ذلك الجزء على كيفية وصل الحروف ونطق لفظ الجلالة (اللَّه) ومحاكاة الطالب لهذا النطق من دون توضيح الجوانب الـمرتبطة به.

#### وفي هذا الـمستوى:

- ١- أخبر الطالب أن من خصائص نطق لفظ الجلالة (الله) مايلي:
- وجود المد بالألف بعد حرف اللام المشدد، حيث ينطق هذا المدولا يكتب.
- تفخيم حرف اللام المشدد: وهو تسمين الحرف بجعله سمينًا في المخرج وقويًا في الصفة.
   ويكون حرف اللام مفخمًا إذا سبقته فتحة أو ضمة.
- ترقيق حرف اللام المشدد: وهو تنحيف الحرف بجعله نحيفًا في المخرج وضعيفًا في الصفة.
   ويكون حرف اللام مرققًا إذا سبقته كسرة.
- ٢- تأكد من إدراك الطالب لوجود السمد بالألف ونطقه لفظ الجلالة (اللَّه) نطقًا صحيحًا بالسمد بالألف، والتفخيم، والترقيق.
- ٣- اجعل الطالب يفتح المصحف الشريف ويستخرج منه لفظ الجلالة (الله)، ثم يقرأه إما مفخمًا أو مرققًا بحسب وروده في الكلام مع الكلمة أو الحرف الذي يسبقه.
  - ٤- اطلب منه أن يكتبه في كراسته بعد أن يتدرب على كتابته في النماذج المنقطة.

تنبيه: يستوي في حكم لفظ الجلالة (اللَّه) من حيث نطق المد بالألف، والتفخيم والترقيق أيضًا لفظ (اللَّهُمَّ). فإذا ورد لفظ (اللَّهُمَّ) في مواضع لاحقة عند قراءة الطالب فأخبره كمرحلة متقدمة عن تفخيمه وترقيقه وليس في المرحلة الحالية.





#### The Fifth Level: God's name (Allah)

(Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

God's name (Allah الله) has been mentioned in the previous part (Combining letters to form a word) without giving further details about its articulation.

#### In this level:

- 1- Tell the student that part of the articulation features of God's name (Allah) is the following:
- There is a lengthening by Alef after the stressed Laam (Laam Mushaddad).
   This lengthening is pronounced but it is not written.
- Aggrandizing the stressed Laam: plumbing the letter by strengthening its characteristic. This letter is aggrandized if it is preceded by a letter having Al-Fat-hah or Adh-Dhammah.
- Laminating the stressed Laam: slenderizing the letter by weakening its characteristic. This letter is laminated if it is preceded by a letter having Al-Kasrah.
- 2- Make sure that the student recognizes the lengthening by Alef after the stressed Laam and pronounces God's name (Allah) correctly in the case of Aggrandizement or Lamination.
- 3- Let the student open the Holy Quraan to single out God's name (Allah), then pronounce it according to its situation (aggrandized or laminated).

#### **Notification:**

The word Allahumma (اللَّهُ) is similar to God's name (Allah اللَّهُ) in the case of the lengthening by Alef after the stressed Laam and the case of Aggrandizement and Lamination. Tell the student about its cases in advanced stage.



| اءَةً وَكِتَابَةً)  | ةٍ مِنْ كَلِمَاتٍ (قِرَ | ن: تَكْوِينُ جُمْلَا   | متَوَى السَّادِسُ      | الْمُسْ       |
|---|-------------------------|------------------------|------------------------|---------------|
| اللَّهِ   | الرَّحْمَٰنِ            | الرَّحِيمِ             | ķ                      | •<br>•••<br>• |
|   | مَنِ الرَّحِيمِ         | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْ |                        |               |
|   |                         | سُم اللَّهِ الرَّ      | ii<br>                 |               |
| الْإِنْسَانَ عَلَقٍ   | مِنْ خَلَقَ             | الَّذِي بِاسْمِ        | قْرَأْ خَلَقَ          | رَبِّكَ ا     |
| اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ فَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ               |                         |                        |                        |               |
| الَ مِنْ عَلَقٍ   | خَلَقَ الْإِنْثَ        | لَّذِي عَلَقَ          | اشم ربّك آ             |               |
| لَّهُ الَّذِي   | بِالْقَلَمِ             | وَرَبُّكَ              | اقْرَأْ                | الْأَكْرَمُ   |
| مُ بِالْقَلَمِ  | الَّذِي عَأَ            | <b>ا</b> کُرَمُ        | اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْم |               |
| اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلِّمِ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلِّمِ |                         |                        |                        |               |
| عَلَّمَ   | انَ يَعْلَمُ            | الْإِنْسَ              | Ĺ                      | نَمْ          |
| عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ  |                         |                        |                        |               |
| عُلُّم الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ   |                         |                        |                        |               |

#### للمعلم وولى الأمر:

- ١- أخبر الطالب أن الكلمات تتصل بعضها ببعض في تراكيب لِتُكون جملة أو جمل لها معنى مثل المثال السابق.
  - ٢- بإمكانك الاستفادة من الأسلوب السابق لتكوين الجملة في تكوين جمل أخرى ليست من القرءان الكريم.
- ٣- اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه الأمثلة من الجمل أو سواها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة.

تنبيه: بعض المربين يستخدم أسلوب تكوين الجملة مباشرة بعد الانتهاء من تعليم الطالب المفاتيح الأولى (الحروف والحركات والسكون والتنوين) أو بعد تعليم كل مفتاح لتدريب الطالب على فهم التراكيب اللغوية والتحدث باللغة العربية واستخدامها.

#### The Sixth Level: Forming a sentence from words

(Reading and Writing)

#### For teachers and parents:

- 1- Tell the student that the words connect with each other in patterns to form meaningful sentence or sentences as the previous examples.
- 2- You could benefit from the previous manner of forming a sentence to form other sentences not from the Holy Quraan.
- 3- Ask the student to write these examples or other sentences by himself/herself without being dotted in a separate booklet.

#### **Notification:**

Some teachers and parents use the manner of forming the sentence directly after teaching the student the primary clues (letters, movements, As-Sukoon, nunation) or after teaching each clue to train the student on getting the linguistic patterns clear and speaking Arabic well.

# الْمُسْتَوَى السَّابِعُ: سُوَرٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (قِرَاءَة)

#### للمعلم ولي الأمر:

١- كمرحلة أولى في قراءة السور التالية: لا تجعل الطالب يُسكن الكلمات التي ءاخرها حركة (فتحة، كسرة، ضمة) أو تنوين عندما يقف عليها أو عندما يقف في نهاية كل ءاية، وذلك حتى يتدرب على قراءة الكلمات والحروف بحركاتها وتنوينها، مثل كلمة: الرحيم لا تجعله ينطقها أحَدُ عند الوقف عليها وإنما أحَدُ .
 ٢- علّمه حالات الوقف على الكلمة في مرحلة متقدمة من القراءة كما هي موضحة في المستويات المتقدمة.

### سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

### أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴿ ﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ٢ ﴾ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴿ ٣ ﴾ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿ ٤ ﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْمُتَ فَسْتَعِينُ ﴿ ٥ ﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿ ٢ ﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴿ ٧ ﴾ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴿ ٧ ﴾

### سُورَةُ النَّاس

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ النَّاسِ ﴿ ﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿ ٢ ﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿ ٣ ﴾ مِنْ أَعُوذُ بِرَبِ النَّاسِ ﴿ ٣ ﴾ مِلْكِ النَّاسِ ﴿ ٥ ﴾ فَرِ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿ ٤ ﴾ الَّذِي يُوَسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿ ٥ ﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿ ٢ ﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿ ٢ ﴾

### سُورَةُ الْفَكَق

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿ ﴿ ﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿ ٢ ﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿ ٣ ﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿ ٤ ﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿ ٥ ﴾

### سُورَةُ الْإِخْلَاصِ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴿ ﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿ ٢﴾ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿ ٣﴾ وَلَمْ يُولَدْ ﴿ ٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَكُمْ يُولَدْ ﴿ ٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَكُفُوا أَحَدُ ﴿ ٤﴾

### سُورَةُ الْمَسَدِ

### بسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿ ﴿ ﴾ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ﴿ ٢﴾ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿ ٣﴾ وَامْرَأَتُهُ, حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴿ ٤﴾ فِي جَيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ﴿ ٥﴾

# The Seventh Level: Chapters from the Holy Quraan (Reading)

#### For teachers and parents:

- 1- As a first stage in reading the following chapters: Don't let the student make the last letter of a word consonant if it ends with (Al-Fat-ĥah, Al-Kasrah, Adh-Dhammah) or nunation when he/she stops (pauses) while reading in order to practice the proper articulation. For example, the word الرحيم: Don't let him/her say الرحيم while pause but الرحيم. Similarly, the word
- 2- Teach him/her the stop (pause) cases in an advanced stage.

#### Al-Faatehah Chapter

#### **An-Naas Chapter**

#### **Al-Falaq Chapter**

#### **Al-Ekhlaass Chapter**

#### **Al-Masad Chapter**

### سُورَةُ النَّصْر

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿ ﴿ ﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿ ٢ ﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿ ٣ ﴾

### سُورَةُ الْكَافِرُونَ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿ ﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ ٢ ﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ ﴿ ٢ ﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ ٤ ﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ ٤ ﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ ٤ ﴾ وَلَا أَنْتُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿ ٢ ﴾ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ ٥ ﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿ ٢ ﴾

#### للمعلم وولي الأمر:

- ١- لا تجعل الطالب ينتقل إلى المستوى الثامن (كتابة هذه السور) إلا بعد أن يكون قادرًا على قراءة السور السابقة بشكل صحيح.
- ٢- بإمكانك أن تضيف سورًا أخرى للطالب أو تعطيه سورًا أخرى غير السور السابقة المذكورة إذا وجدت ذلك مناسبًا له وتأكد من قدرته على قراءتها بشكل صحيح قبل انتقاله إلى مرحلة كتابتها.

تنبيه: اختلف أهل العلم حول جواز كتابة القرءان الكريم برسم غير الرسم القرءاني، وأجاز بعضهم كتابة بعضه بالرسم الكتابي للتعليم. وبما أن كتاب الأبجدية يستخدم القرءان الكريم لتعليم القراءة والكتابة فقد تمت كتابة السور الشريفة السابقة بالرسم الكتابي الذي يتعلمه الطالب في المدرسة، وتحبيبه في حفظ القرءان الكتابي الذي يتعلمه الطالب في المدرسة، وتحبيبه في حفظ القرءان الكريم، حتى إذا تمكن من قراءة السور الشريفة وحفظها سَهُلَ عليه قراءتها من المصحف الشريف (الرسم القرءاني) من دون أن يحدث الاختلاف بين الرسمين لبسًا لديه معتمدًا في ذلك على حفظه وقراءته السابقة للسور الشريفة بالرسم الكتابي.

#### **An-Nassr Chapter**

#### **Al-Kaaferoon Chapter**

#### For teachers and parents:

- 1- Don't let the student jump to the Eighth Level (writing these chapters) unless he/she is able to read the previous chapters correctly.
- 2- You could add other chapters more than the previous ones whenever it is necessary, and make sure that the student is able to read them correctly before moving to their writing stage.

#### **Notification:**

Scholars have argued on writing the Holy Quraan in a way which is different from the Quraanic script. Some of them allowed it for teaching purposes; therefore, this Book uses the normal writing style to make it easy for the student to memorize and read the Quraanic chapters. Then, he/she will be able to read these chapters from the Holy Quraan without being confused depending on his/her memorized information and knowledge.

# الْمُسْتَوَى الثَّامِنُ: سُوَرٌ مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ (كِتَابَةً) ﷺ

### شورة الفاتحة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَلِ الرَّحِمِ ﴿١﴾ الْمَثْلُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ 
﴿٢﴾ الرَّحْمَلُ الرَّحِمِ ﴿٣﴾ مَالِكِ يَوْمِ اللِّينِ ﴿٤﴾ إِبَّاكَ مَعْلُهُ 
وَإِبَّاكَ مَسْنَعِينُ ﴿٥﴾ الْمُلِنَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ ﴿٦﴾ مِرَاطَ 
وَإِبَّاكَ مَسْنَعِينُ ﴿٥﴾ الْمُلِنَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ ﴿٦﴾ مِرَاطَ 
اللَّذِينَ أَنْعَنْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴿٧﴾

### مورة الثاس

بِسْ اللَّهِ الرَّحْلِ الرَّحِي

قُلُ أَكُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿ ﴿ ﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿ ﴾ إِلَكِ النَّاسِ ﴿ ﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسُولُسِ الْمُنَّاسِ ﴿ ﴾ الَّذِي اوَسُوسُ فِي صُنُورِ النَّاسِ ﴿ ﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿ ؟ ﴾

## شورة الفكق

يش الله الأحمل الرحيم

قُلْ أَكُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ النَّرَ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ النَّرُ غَالِيقِ إِذَا وَقَلَ ﴿٢﴾ وَمِنْ النَّفَانَاتِ فِي الْفَقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ النَّر خَالِيدِ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

# سُورَةُ الْإِخْلَاصِ

يش الأوالأحر الأحم

### شورة المسل

بِسْ اللَّهِ الرَّحْدِ الرَّحِي

نَتُ يَدَا أَي لَهِ وَنَتْ ﴿ إِنَّ عَلَهُ وَمَا

كَسَبَ ﴿ ﴾ سَيْسُلُ فَانَ لَهِ ﴿ \* ﴾ وَالْوَاتُهُ،

عَيْلَةُ الْمُلِي فِي جِلِمًا حَالَ مِنْ مَسَلِ فِي وَلِمًا حَالَ مِنْ مَسَلِ فِي وَلِمَا حَالَ مِنْ

# سُورَةُ النَّهْر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيمِ

إِذَا حَادُ نَصْرُ اللَّهِ وَالْمَنْحُ ﴿ ﴿ ﴾ وَرَأَنْكَ النَّاسَ يَذْخُلُونَ

في دين اللَّهِ أَوْلِمًا ﴿ ﴾ فَسَيْحُ بِحَنْدِ رَبِّكُ وَالنَّفُونُ

r use as

# شوزة الكافؤون

بشم الله الرفيل الرحيم

أَنْتُمْ عَالِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ \* ﴾ يُولُ أَنَا عَالِدٌ مَا عَبُدُرُ لَا عَالِدُ مِنْ الْحِيْدُ

#### للمعلم وولي الأمر:

- اح بعد الانتهاء من كتابة السور الشريفة السابقة المنقطة: اطلب من الطالب أن يكتب بنفسه هذه السور الشريفة أو بعضها من دون أن تكون منقطة في كراسة مستقلة مع مراعاة قدراته ومرحلته العمرية وعدم إرهاقه بالكتابة.
- لا تجعل الطالب ينتقل إلى المستوى التاسع (الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ وَالرَّسْمُ الْقُرْءَانِيُّ) إلا بعد أن يكون قادرًا على كتابة السور
   الشريفة السابقة أو بعضها بشكل صحيح.
- ٣- بإمكانك أن تضيف سورًا أخرى منقطة للطالب أو تعطيه سورًا أخرى غير السور الشريفة السابقة المذكورة إذا وجدت ذلك مناسبًا وضروريًا له شريطة أن تعطيها له قراءة قبل تكليفه بكتابتها في النموذج المنقط الذي تقدمه له أو من دون نموذج منقط في كراسة مستقلة مع مراعاة قدراته ومرحلته العمرية وعدم إرهاقه بالكتابة.

# The Eighth Level: Chapters from the Holy Quraan (Writing)

#### Al-Faatehah Chapter

#### **An-Naas Chapter**

#### **Al-Falaq Chapter**

#### **Al-Ekhlaass Chapter**

#### **Al-Masad Chapter**

#### **An-Nassr Chapter**

#### **Al-Kaaferoon Chapter**

#### For teachers and parents:

- 1- After finishing the writing of previous dotted Quraanic chapters: ask the student to write these chapters by himself/herself without being dotted in a separate booklet taking into account his/her abilities.
- 2- Don't let the student jump to the Ninth Level (the writing style and the Quraanic script) unless he/she is able to write the previous chapters correctly.
- 3- You could add more chapters for the student whenever it is necessary. But first let him/her read these chapters then write them dotted or undotted.

| الْمُسْتَوَى التَّاسِعُ: الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ وَالرَّسْمُ الْقُرْءَانِيُّ |   |                    |                    |                       |                  |  |
|--|---|--------------------|--------------------|-----------------------|------------------|--|
| اهْدِنَا   | مَالِكِ   | الْعَالَمِينَ      | <b>ڊسې</b>         | ال                    | انْ              |  |
| ٱهۡدِنَا   | مَـٰلِكِ  | ٱلْعَـٰكَمِينَ     | بِنسمِ             | ٱڵ                    | ٱڵ               |  |
| وَمِنْ شُرِّ   | الَّذِي   | مِنْ شُرِّ         | عَلَيْهِمْ         | صِرَاطَ               | الصِّرَاطَ       |  |
| وَمِن شَرِّ  | ٱلَّذِي   | مِن شُرِّ          | عَلَيْهِمْ         | صِرْطَ                | ٱلصِّرَطَ        |  |
| أُبِي  | كُفُوا أَحَدُ   | وَلَمْ يَكُنْ لَهُ | أُحَلُّ            | فِي                   | النَّفَّاثَاتِ   |  |
| أَبِي  | كُفُواً أَحَدُ  | وَكُمْ يَكُن لَّهُ | أُحَدُ             | فِي                   | ٱلنَّقَٰكِتُكِتِ |  |
| يَا أَيُّهَا   | تَوَّابًا   | وَاسْتَغْفِرْهُ    | حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ | <u>وَا</u> مْرَأْتُهُ | لَهَبٍ           |  |
| يَتأَيُّهَا  | لَمُنِ وَٱمْرَأَتُهُ حَبُلُ مِن مَّسَدِم وَٱسْتَغْفِرَهُ تَوَّابًا يَتَ |                    |                    |                       |                  |  |
| عَابِدٌ مَا  | الْكَافِرُونَ أَنْتُمْ عَابِدُونَ أَنَا                                 |                    |                    |                       |                  |  |
| عَابِدُ مَّا   | ٱلۡكَفِرُونَ أَنتُم عَنبِدُونَ أَنا                                     |                    |                    |                       |                  |  |
| محمد صلى الله تعالى  | , حيث نوع حروف كل كلمة وعد<br>ز مخالفته كما ثبت عن سيدنا ه              | وَلِيَ             | عَبَدْتُمْ         |                       |                  |  |
|  | جود في المصحف الشريف مز<br>لقرءاني تسهيلًا على الطالب اا                |                    | وَلِيَ             | عَبَدَيْمُ            |                  |  |

#### للمعلم وولى الأمر:

- ١- هذه الأمثلة هي للسور التالية أما البقية فأخبر الطالب عنها كُلَما أشكل عليه التمييز بين الرسمين الكتابي والقرءاني في أثناء القراءة.
   ٢- ألف كلمة أَنا فوقها علامة تعنى أنه عند وصل الكلام تنطق (أَنَ ) بحذف الألف وفي حالة الوقف عليها تنطق (أَنا ) بمد الألف.
- ٣- يُفَضَّلُ أن تقرأ للطالب الأمثلة والسور بأحكام التجويد ثم تجعله يقلدك في تطبيق هذه الأحكام من دون أن تخبره عن مسمياتها في هذه المرحلة تسهيلًا لإتقانه لها، فمثلًا في حكم الإدغام في: وَلَمْ يَكُن لَّهُ, ، عَابِدٌ مَّا تقوم بتطبيق الحكم في قراءتك ثم تطلب منه أن يقلدك في نطقه وتطبيقه من دون إخباره أن هذا يسمى الإدغام. واتبع الأمر نفسه مع بقية الأحكام بدءًا من سورة الفاتحة.

# The Ninth Level: The Writing Style and the Quraanic Script

The Quraanic script is the way of writing words in the Holy Quraan in terms of letters types and numbers in the word. It dose not mean the font type. The Quraanic script is fixed (Tawqeef) and it must be followed as it is proved by the Prophet Mohammed peace been upon him. In this table, all what is written in the Holy Quraan has been regarded as part of the Quraanic script in order to make the reading process easy for the student.

#### For teachers and parents:

- 1- These examples are for the following chapters. Tell the student about cases in other chapters whenever is needed to differentiate between the Quraanic script and the writing style while reading.
- 2- The second Alef in the word has a sign above it which means it should be pronounced by deleting Alef in the connection case and by pronouncing the lengthening by Alef when stop (pause).
- 3- It is preferable to read the examples and chapters for the student with Tajweed rules then let him/her imitate you without telling these rules.

  For example in Edgham: وَكُمْ يَكُنْ لَدُهُ ، عَابِدٌ مَّا you recite it then let the
  - student imitate you without telling that this is Edgham. You could do the same with other rules starting from Al-Faatehah chapter.

# الْمُسْتَوَى الْعَاشِرُ: السُّوَرُ الشَّرِيفَةُ بِالرَّسْمِ الْقُرْءَانِيّ (قِرَاءَةً)

للمعلم ولي الأمر: بإمكانك أن تجعل الطالب يقرأ السور الشريفة التالية بالرسم القرءاني من كتاب الأبجدية أو من المصحف الشريف وهو الأفضل، على أن يكون حجم الخط مناسبًا لرؤيته. وانتبه لقراءةِ الطالب بالتجويد وإداركهِ الاختلافَ بين الرسمين الكتابي والقرءاني.

### سُورَةُ الْفَاتحَة

### سُورَةُ النَّاس

### بِسْ مِلْ ٱلرَّحِكِمِ

قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ الْ مَلِكِ ٱلنَّاسِ الْ إِلَكِ ٱلنَّاسِ الْ مِن شَرِّ ٱلْوَسَوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ الْ ٱلَّذِى يُوسُوسُ فِ صُدُورِ ٱلنَّاسِ الْ مِن ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ الْ

### سُورَةُ الْفَلَق

### بِسْ ﴿ اللَّهِ الرَّحْمَٰ الرَّحْمَٰ الرَّحِيمِ

قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلْفَكَقِ اللهِ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ اللهِ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ اللهُ وَمِن شَرِّ عَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ اللهُ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ اللهُ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ اللهُ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ اللهُ اللهُ

### سُورَةُ الْإِخْلَاص

### بِسْ مِلْسَالِكُ مُنِ ٱلرِّحِكِمِ

### سُورَةُ الْمَسَد

### بِسْ مِلْ ٱلرَّحِيْمِ اللَّهِ ٱلرَّحِيْمِ

تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ أَنَ مَا أَغَنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ أَنْ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهُ إِنَّ وَامْرَأَتُهُ, حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ أَنْ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَّسَدِ أَنْ فَاتَ لَهُ إِنْ وَامْرَأَتُهُ, حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ أَنْ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَّسَدِ أَنْ

### سُورَةُ النَّصْر

### بِسْ مِلْسَالِكُ مُنِ ٱلرِّحِكِمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ اللَّهِ وَٱلْفَتْحُ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفُواجًا

الله فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرُهُ إِنَّهُ، كَانَ تَوَّابًا اللهُ

### سُورَةُ الْكَافِرُونَ

### بِسْ مِلْ ٱلرَّحْمُ الرَّحْمُ الرَحْمُ الرَّحْمُ الْمُعْمُ الْمُعْ

قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ١ ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ١ وَلَا أَنتُمْ عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ اللّ

وَلاَ أَنَا عَابِدُ مَّا عَبَدَيْمُ إِنْ وَلاَ أَنتُمْ عَكِيدُونَ مَآ أَعْبُدُ اللَّهُ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ال

# The Tenth Level: Holy Chapters in the Quraanic Script (Reading)

#### For teachers and parents:

You could let the student read the following chapters in the Quraanic Script whether from this Book or from the Holy Quraan itself which is better taking into account that the font size in the Holy Quraan should be clear and readable for the student. Make sure the student is reading well and understanding differences between the writing style and the Quraanic script.

| <b>Al-Faatehah Chapter</b> | •               | ^     |        |
|----------------------------|-----------------|-------|--------|
| / II I datellall ellaptel  | <b>Al-Faate</b> | hah C | hapter |

**An-Naas Chapter** 

**Al-Falaq Chapter** 

**Al-Ekhlaass Chapter** 

**Al-Masad Chapter** 

**An-Nassr Chapter** 

**Al-Kaaferoon Chapter** 

# مُسْتَوًى مُتَقَدِّمُ: الْوَقْفُ وَالْوَصْلُ فِي ءَاخِرِ الْكَلَامِ

#### للمعلم وولي الأمر:

أمثلة

١- لا تعط الطالب المستويات المتقدمة إلا بعد أن ينهي المستويات الأولى السابقة لها ويكون قادراً على القراءة بشكل صحيح،
 علماً بأن الانتهاء من المستويات الأولى قد يأخذ فترة طويلة تتجاوز عدة أشهر اعتماداً على قدرة الطالب على التعلم.

٢- أخبر الطالب أن الوقف في ءاخر الكلام أو الوقف على الكلمة له عدة حالات كالتالي:

|  | -•     |
|--|--------|
| إذا كان في ءاخرالكلمة حركة (فتحة أو كسرة أو ضمة)فإن الوقف عليها يكون بالسكون.      | الحالة |
| الرَّحِيمِ تَنطق: الرَّحِيمِ   | مثال   |
| إذا كان في ءاخرالكلمة تنوين الفتح فإن الوقف عليها يكون بتحويله إلى الـمد بالألف.   | الحالة |
| أَفْوَاجًا تِنطِق : أَفْوَاجًا   | مثال   |
| إذا كان في ءاخرالكلمة تنوين الكسر أو تنوين الضم فإن الوقف عليها يكون بالسكون.      | الحالة |
| (أُحَدُّ تنطق: أُحَدُ) ، (لَهَبٍ تنطق: لَهَبْ)                                     | مثال   |
| إذا كان في ءاخرالكلمة تا مربوطة فإن الوقف عليها يكون بتحويل هذه التا إلى ها ساكنة. | الحالة |
| لُمَزَةٍ تنطق ؛ لُمَزَهْ   | مثال   |

٣- أخبر الطالب أنه إذا كان في ءاخرالكلمة الـمد بالألف أو باليا أو بالواو أو بالألف الـمقصورة وبعدها كلمة فيها اللام القمرية أو اللام الشمسية أو همزة وصل فإن حرف الـمد يكتب ولا ينطق في حالة الوصل مع الكلمة التي تليها (سبقت الإشارة لهذه الحالة عند الحديث عن اللام القمرية واللام الشمسية). وقد تمت كتابة الأمثلة التالية بحسب النطق في حالة الوصل لتسهيل فهمها فقط.

(اهْدِنَا الصِّرَاطَ تنطق في حالة الوصل: اهْدِنَصِّرَاطَ) ، (وَلَا الضَّالِّينَ تنطق في حالة الوصل: وَلَضَّالِّينَ) ، (فِي الْعُقَدِ تنطق في حالة الوصل: فِلْعُقَدِ) ، (عَلَى الْأَفْئِدَةِ تنطق في حالة الوصل: وَعَمِلُطَّالِحَات) عَلَلْأَفْئَدَة) ، (وَعَمِلُوا الصَّالِحَات تنطق في حالة الوصل: وَعَمِلُصَّالِحَات)

أخبر الطالب أنه إذا كان في ءاخرالكلمة تنوين الفتح أو تنوين الكسر أو تنوين الضم وبعدها كلمة تبدأ باللام القمرية أو اللام الشمسية أو همزة وصل فإن النون الساكنة الـمنطوقة في التنوين تحرك بحركة الكسرة في حالة الوصل مع الكلمة التي تليها.
 وقد تمت كتابة الأمثلة التالية بحسب النطق في حالة الوصل لتسهيل فهمها فقط.

(خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ تَنطق في حالة الوصل: خَيْرَنِ اللَّهُ أَعْلَمُ) ، (لُمَزَةٍ ﴿ ١ ﴾ الَّذِي تنطق في حالة الوصل: لُمَزَتِن الَّذِي) ، (أَحَدُ ﴿ ١ ﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ تنطق في حالة الوصل: أَحَدُن اللَّهُ الصَّمَدُ)

٥- أما إن كان ءاخر الكلمة نون ساكنة وبعدها كلمة تبدأ باللام القمرية أو اللام الشمسية أو همزة وصل فتحرك النون بحركة الكسرة مثل كلمة (مِنْ) كما في: (مِنَ الْجِنَّةِ).
 الكسرة مثل كلمة (عَنْ) كما في: (عَن النَّعِيم)، أو تحرك بحركة الفتحة مثل كلمة (مِنْ) كما في: (مِنَ الْجِنَّةِ).

#### **Advanced level: Stop and Continuity at the End of the Talk**

#### For teachers and parents:

- 1- Don't give the student the advanced levels unless he/she finishes the previous primary levels and reads well. Taking into account, finishing the primary levels might take a time and extend for months depending on the student ability.
- 2- Tell the student that the stop at the end of the talk or reading has different forms as following:

| The case | If there is a letter having Al-Fat-hah, Al-Kasrah, or Adh-Dhammah at the end of the word, the stop switches these movements to be consonant. |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|
| Example  | الرَّحِيمُ is pronounced الرَّحِيمِ  |  |  |  |
| The case | If there is a letter having Al-Fat'h nunation at the end of the word, the stop switches this nunation to be a lengthening by Alef.           |  |  |  |
| Example  | أَفْواجَا is pronounced أَفْواجَا  |  |  |  |
| The case | If there is a letter having Al-Kasr nunation or Adh-Dhamm nunation at the end of the word, the stop switches these nunation to be consonant. |  |  |  |
| Examples | (أُحَدْ is pronounced أُحَدٌّ ) ، ( نَهَبْ is pronounced لَهَبِ)   |  |  |  |
| The case | If there is a closed Taa (ټ) at the end of the word, the stop switches this Taa to be consonant Haa (هُ).                                    |  |  |  |
| Example  | لُمَزَهُ is pronounced لُمَزَةِ  |  |  |  |

3- Tell the student that if the word that begins with Al-Laam Al-Qamareyyah or Al-Laam Ash-Shamseyyah or Connection Hamzah is preceded by a word ends with lengthenings; the lengthening letter is written but not pronounced (silent letter) in the case of continuity. (The following examples have been written according to their articulations).

#### **Examples**

is pronounced وَلَا الضَّالِّينَ) , (in the case of continuity وَلَا الضَّالِّينَ) , (هُدنَا الصَّراطَ in the case of continuity), (فَلُفُقُد is pronounced فَي الْفُقُد in the case of continuity), وَلَضَّا لَينَ is pronounced وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) , (is pronounced عَلَى فُنْدَة pronounced عَلَى الْأَفْنَدَة) in the case of continuity).

4- Tell the student that if the word that begins with Al-Laam Al-Qamareyyah or Al-Laam Ash-Shamseyyah or Connection Hamzah is preceded by a word ends with nunation; the consonant noon pronounced in the nunation is switched to be the letter Noon having Al-Kasrah vowel. (The following examples have been written according to their articulations).

in the case of continuity), (لُمَزَة (١) الَّذي is pronounced خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ is pronounced خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ is pronounced أُحَدُ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ ) in the case of continuity, ( اللَّهُ الصَّمَدُ ) in the case of continuity). أُحَدُنُ اللَّهُ الصَّمَدُ

5- If the word that begins with Al-Laam Al-Qamareyyah or Al-Laam Ash-Shamseyyah or Connection Hamzah is preceded by a word ends with consonant Noon (Noon having consonant); this consonant Noon is switched to be Noon having Al-Kasrah vowel like (عَنْ) in (عَن النَّعِيمِ) or Noon having Al-Fat-hah vowel like (مَنْ النَّعِيمِ).

# مُسْتَوًى مُتَقَدِّمُ : أَشْكَالُ أُخْرَى لِكِتَابَةِ الْهَمْزَةِ

#### للمعلم وولى الأمر:

- ١- بعد أن يتم الطالب تعلم المفاتيح وقراءة السور من القرءان الكريم، أخبره عن الأشكال المختلفة لكتابة الهمزة بحسب مجيئها في
   الكلمات التى ترد في السور التى يقرأها.
- ٢- لا يُفَضَّل في هذه الـمرحلة أن تخبر الطالب عن قواعد كتابة الهمزة، بل يُفَضَّل التركيز على إعطائه الكلمات التي فيها الهمزة قراءة
   وكتابة وتدريبه عليها حتى يحفظ رسمها الكتابي ويعرفها على أنها تكتب هكذا من دون ذكر قواعد كتابتها وذلك لتسهيل تعلمها.

| مثال       | في ءاخر الكلمة | مثال         | في ءاخر الكلمة | مثال              | في ءاخر الكلمة  | مثال       | في وسط الكلمة     |
|------------|----------------|--------------|----------------|-------------------|-----------------|------------|-------------------|
| بريء       | يء             | امرؤ         | ؤ              | استهزئ            | ئ               | تشاؤون     | ؤ                 |
| شيء        | -يء            | لؤلؤ         | <b>ـؤ</b>      | شاطئ              | <u>ئ</u>        | لؤلؤ       | <b>ـؤ</b>         |
| • مثال     | بالكسرة        | مثال         | بالكسرة        | مثال              | بالفتحة         | مثال       | بالفتحة           |
| امْرِئِ    | ئ              | اللُّؤْلُؤِ  | <b>.</b>       | ۅؘؽؙۊؘڂؚۜڔۨػؙؗؗڡۨ | ؤ               | قُرِئَ     | ئ                 |
| مثال       | بالضمة         | مثال         | بالضمة         | مثال              | بالضمة          | مثال       | بالكسرة           |
| السَّيِّئُ | ء<br><b>ڪ</b>  | جَزَاؤُهُمْ  | ؤُ             | ؽؙؠ۫ۮؚؽؙ          | ئ               | السَّيِّئِ | <b>ئ</b>          |
| مثال       | معالمدباليا    | مثال         | معالمدباليا    | مثال              | معالمدبالألف    | مثال       | • مع السمد بالألف |
| دُعَائِي   | ئي             | مُتَّكِئِينَ | بند            | رئاء              | ئًا             | الْفُؤَادُ | ؤًا               |
| مثال       | بالسكون        | مثال         | بالسكون        | مثال              | مع السمد بالواو | مثال       | معالمدبالواو      |
| ائْتُونِي  | ۇ<br>ئ         | مُؤْصَدَةٌ   | ۅؙ۫            | يُرَاءُونَ        | 9,5             | تَشَاؤُونَ | ؤُو               |
| مثال       | بتنوين الفتح   | مثال         | بتنوين الفتح   | مثال              | بالسكون         | مثال       | بالسكون           |
| لُؤْلُوًّا | ؤًا            | شَيْئًا      | ئا             | ۅؘۿێؚۜؽ           | ئ               | شِئْنَا    | ٩                 |
| مثال       | بتنوين الضم    | • مثال       | بتنوين الكسر   | مثال              | بتنوين الكسر    | • مثال     | بتنوين الفتح      |
| ڵؙۅ۫ٛڵۊؙ   | و ق            | ڷؙۊ۠ٛڷؙٛۅ۫   | <b>ف</b>       | امْرِئ            | ئ               | رُوًّى     | وًى               |

- امْرِئِ (بكسر الهمزة) و لُؤْلُؤٍ (بتنوين الكسر) و رُؤًى غير موجودات في القرءان الكريم وقد تم وضعها هنا كمثال توضيحي فقط.
  - تكتب الهمزة أيضًا مع المد بالألف المقصورة (ؤَى) مثل كلمة: رُؤَى وهي غير موجودة في القرءان الكريم.

تنبيه: هناك أشكال أخرى لرسم الهمزة وردت في القرءان الكريم ولا تستخدم في الرسم الكتابي مثل: الهمزة أسفل النبرة (الكرسي) باربِكُم ، أُولَيْهِكُ ، والهمزة أسفل الحروف شَـُطِي ، اللَّوَ لُوِ ، آمَرِي ، والهمزة بين الحروف اللَّافَ أَوْكَ مَ ، لَتُسْتَكُنُ ، والهمزة بين حرف اللام وحرف المدالالف لِلَّادَمَ (لا تخبر الطالب عن هذه الأشكال لرسم الهمزة إلا عندما يصل إليها في أثناء قراءته القرءانَ الكريمَ).

#### **Advanced level: Other forms of writing Hamzah**

#### For teachers and parents:

- 1- After the student completes learning all clues and reading the previous chapters, tell him/her about the other forms of writing Hamzah.
- 2- It is not preferable at this stage to tell the student about the rules of writing Hamzah. What you need is to emphasize his/her ability of reading and writing by only giving words containing Hamzah.

| Example    | At the end of the word            | Example                    | At the end of the word            | Example           | At the end of the word             | Example    | In the middle of the word          |
|------------|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|-------------------|------------------------------------|------------|------------------------------------|
| بريء       | يء                                | امرؤ                       | ؤ                                 | استهزئ            | ئ                                  | تشاؤون     | ؤ                                  |
| شيء        | -يء                               | لؤلؤ                       | ـؤ                                | شاطئ              | _ئ                                 | لؤلؤ       | ـؤ                                 |
| • Example  | Having Al-<br>Kasrah              | Example                    | Having Al-<br>Kasrah              | Example           | Having Al-Fat-<br>hah              | Example    | Having Al-Fat-<br>hah              |
| امْرِئِ    | ئ                                 | اللُّؤْلُؤِ                | <b>ف</b>                          | ۅؘؽؙۏؘڂؚۜڔ۠ػؙؗؗؠ۠ | ؤ                                  | قُرِئَ     | ئ                                  |
| Example    | Having Adh-<br>Dhammah            | Example                    | Having Adh-<br>Dhammah            | Example           | Having Adh-<br>Dhammah             | Example    | Having Al-<br>Kasrah               |
| السَّيِّئُ | ,<br><b>ئ</b>                     | جَزَا <mark>ؤ</mark> ُهُمْ | ؤُ                                | يُبْدِئُ          | ئ                                  | السَّيِّئِ | ئ                                  |
| Example    | With the<br>lengthening by<br>Yaa | Example                    | With the<br>lengthening<br>by Yaa | Example           | With the<br>lengthening by<br>Alef | Example    | With the<br>lengthening by<br>Alef |
| دُعَائِي   | ئِي                               | مُّتَّكِئِينَ              | ئيـ                               | رئاءَ             | ئا                                 | الْفُؤَادُ | ؤَا                                |
| Example    | Having As-<br>Sukoon              | Example                    | Having As-<br>Sukoon              | Example           | With the lengthening by Waaw       | Example    | With the lengthening by Waaw       |
| ائْتُونِي  | ڐ۫                                | مُؤْصَدَةٌ                 | ؤ                                 | يُرَاءُونَ        | g¢                                 | تَشَاؤُونَ | ؤُو                                |
| Example    | Having Al-Fat'h<br>nunnation      | Example                    | Having Al-<br>Fat'h<br>nunnation  | Example           | Having As-<br>Sukoon               | Example    | Having As-<br>Sukoon               |
| شَيْئًا    | ٺ                                 | جُزْءًا                    | ءًا                               | ۅؘۿڽؚۜؽ۟          | ئ                                  | شِئْنَا    |                                    |
| Example    | Having Adh-<br>Dhamm<br>nunnation | • Example                  | Having Al-<br>Kasr<br>nunnation   | Example           | Having Al-Kasr<br>nunnation        | • Example  | Having Al-Fat'h<br>nunnation       |
| لُؤْلُؤٌ   | <b>"</b>                          | لُؤْلُوۡ                   | ۅٞ                                | امْرِئِ           | ئ                                  | رُ وًّى    | ۇًى                                |

<sup>•</sup> الْمُرِئُ (Hamzah having Al-Kasrah) الْوُلُوُّ (having Al-Kasr nunnation) and رُوِّى are not in the Holly Quraan.

They are only placed in the table as examples.

Hamzah is written with the Lengthening by Alef Maqssoorah like رُوَّى which is not the Holly Quraan.

Notification: There are other forms of Hamzah in the Quraanic Script which are not used in the writing style such as: Hamzah below chair بَرْيِكُمْ ، أُولَكِيْكُ , Hamzah below letters بَرْيِكُمْ ، الْأَوْلِهِ ، اللَّاقُولُو ، الْمُرِي , Hamzah below letters وَالْمُوْدُونَ ، لَتُسْتَالُنَّ and Hamzah between the letter Laam and the lengthening by Alef و اللَّافُودُ وَ ، لَتُسْتَالُنَّ . (Don't tell the student about these forms untill he/she reaches them while reading).

### مُسْتَوًى مُتَقَدِّمُ : الْحُرُوفُ الْمُقَطَّعَةُ (الْفَوَاتِحُ)

الحروف المقطعة أو الفواتح: هي حروف افتتح بها اللَّهُ جَلَّ جَلالُهُ بعضَ سور القرءان الكريم. و اختلف العلماء في معناها وكونها حروفًا أو كلمات. وهذه الفواتح تتكون من حرف أو أكثر بحيث ينطق كل حرف بمفرده.

| السُّوَرُالشَّرِيفَةُ                             | كَيْفِيَّةُ النُّطْقِ       | الْحُرُوفُ الْمُقَطَّعَةُ |
|---|-----------------------------|---------------------------|
| البقرة، آل عمران، العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة. | أَلِفْ لَامْ مِيمْ          | الَّهَ                    |
| الأعراف   | أَلِفْ لَامْ مِيمْ صَادْ    | المَصَ                    |
| يونس، هود، يوسف، إبراهيم، الحجر.                  | أَلِفْ لَامْ رَا            | الّر                      |
| الرعد   | أَلِفْ لَامْ مِيمْ رَا      | الآمر                     |
| مريم  | كَافْ هَا يَا عَيْنْصَادْ   | ے<br>ھیعص                 |
| طه  | طًا هَا                     | طه                        |
| الشعراء، القصص                                    | طًا سِينْ مِيمْ             | طستر                      |
| النمل   | طًا سِينْ                   | طس                        |
| یس  | يَا سِينْ                   | یسؔ                       |
| ص   | صَادْ                       | -<br>ص                    |
| غافر، فصلت، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف.     | حًا مِيمْ                   | حَمَ                      |
| الشورى  | حَامِيمْ عَيْنْ سِينْ قَافْ | حمد الله عسق              |
| ق   | قَافْ                       | ق                         |
| القلم   | نُونْ                       | ũ                         |

للمعلم وولي الأمر: انتبه لمقدار المد اللازم الحرفي في أثناء نطق هذه الحروف.

#### **Advanced Level: Isolated letters (The beginnings)**

Isolated letters or the beginnings: are letters that Allah -Exalted be He- started by them some Quraanic chapters. Some scolars have argued about their meanings and whether they are words or letters. These letters consist of one letter or more in which they pronounced separately.

| Isolated<br>letters | Articulation                | The Holly Chapters  |
|---------------------|-----------------------------|---|
| الَّمَ              | Alef Laam Meem              | Al-Baqarah, Aal-'Emraan, Al-'Ankaboot,<br>Ar-Room, Loqmaan, As-Sajdah |
| الٓمص               | Alef Laam Meem<br>Ssaad     | Al-'Araaf   |
| الّر                | Alef Laam Raa               | Yoonos, Hood, Yoosof, Ebraaheem, Al-Ĥejr                              |
| الَّمَر             | Alef Laam Meem Raa          | Ar-R'ad   |
| ے<br>میعَض          | Kaaf Haa Yaa 'Aain<br>Ssaad | Maryam  |
| طه                  | Ttaa Haa                    | Ttaa Haa  |
| طستر                | Ttaa Seen Meem              | Ash-Sho'araa, Al-Qassass  |
| طسؔ                 | Ttaa Seen                   | An-Naml   |
| یس                  | Yaa Seen                    | Yaa Seen  |
| ~<br>~              | Ssaad                       | Ssaad   |
| حَمَّ               | Ĥaa Meem                    | Ghaafer, Fosselat, Az-Zokhrof,<br>Ad-Dokhaan, Al-Jaatheyah, Al-Aĥqaaf |
| حمد الله عسق        | Haa Meem 'Aain Seen<br>Qaaf | Ash-Shooraa   |
| ق                   | Qaaf                        | Qaaf  |
| ũ                   | Noon                        | Noon  |

For teachers and parents: Pay attention to the proper measure of the letter compulsory lengthening while articulating these letters.

### أُنْشُودَةُ الْحُرُوف

هَذِي حُرُوفُ لُغَتِي أُنْشُودَةٌ فِي شَفَتِي الْأَلْفُ لَيْسَ لَهُ الْهَمْزُ لَا شَيْءَ لَهُ الْبَاءُ فيه نُقْطَةٌ ۖ فَلْتُوضَعَنَّ تَحْتَهُ التَّاءُ فيه نُقْطَتَان تُوضَعَان فَوْقَهُ الثَّاءُ مثْلُ التَّاءِ لَكنَّ ثَلَاثًا فَوْقَهُ الْجِيمُ فيه نُقْطَةً ۖ فَلْتُوضَعَنَّ تَحْتَهُ الْحَاءُ لَا شَيْءَ لَهُ الْخَاءُ فيه نُقْطَةً ۖ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الدَّالُ لَا شَيْءَ لَهُ الذَّالُ فيه نُقْطَةٌ ۖ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الرَّاءُ لَا شَيْءَ لَهُ الزَّايُ فيه نُقْطَةً ۗ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ السِّينُ لَا شَيْءَ لَهُ

#### **The Alphabet Song**

These letters of my Language, are song in my lips

Alef has nothing

Hamzah has nothing

Baa has one dotte to be put below it

Taa has two dottes to be put above it

Thaa like Taa, but it has three dottes to be put above it

Jeem has one dotte to be put below it

Haa has nothing

Khaa has one dotte to be put above it

Daal has nothing

Thaal has one dotte to be put above it

Raa has nothing

Zaa has one dotte to be put above it

Seen has nothing

الشِّينُ مِثْلُ السِّينِ لَكِنَّ ثَلَاثًا فَوْقَهُ الصَّادُ لَا شَيْءَ لَهُ الضَّادُ فيه نُقْطَةٌ ۖ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الطَّاءُ لَا شَيْءَ لَهُ ۗ الظَّاءُ فيه نُقْطَةً ۗ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الْعَيْنُ لَا شَيْءَ لَهُ الْغَيْنُ فيه نُقْطَةً ۗ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الْفَاءُ فيه نُقْطَةٌ ۖ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ ۗ الْقَافُ فِيهِ نُقْطَتَان تُوضَعَان فَوْقَهُ الْكَافُ لَا شَيْءَ لَهُ اللَّامُ لَا شَيْءَ لَهُ الْمِيمُ لَا شَيْءَ لَهُ النُّونُ فيه نُقْطَةٌ ۗ فَلْتُوضَعَنَّ فَوْقَهُ الْهَاءُ لَا شَيْءَ لَهُ الْوَاوُ لَا شَيْءَ لَهُ الْيَاءُ فِيهِ نُقْطَتَان تُوضَعَان تَحْتَهُ

Sheen like Seen but it has three dottes to be put avove it

Ssaad has nothing

Dhaad has one dotte to be put above it

Ttaa has nothing

Dhaa has one dotte to be put above it

'Ain has nothing

Ghain has one dotte to be put above it

Faa has one dotte to be put above it

Qaaf has two dottes to be put above it

Kaaf has nothing

Laam has nothing

Meem has nothing

Noon has one dotte to be put above it

Haa has nothing

Waaw has nothing

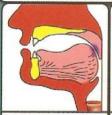
Yaa has two dottes to be put below it

اللخارج الزليسة للحروف العربية خمسة هي : الجُوف والخلق و اللَّساتُ والشَّفتات والخيشوم

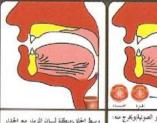
( ثانيًا







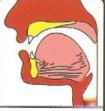
أدن الحلق إأصل اللّسان مع الحنك اللَّحميّ) ويخرج هنه ; الغين والحلاء



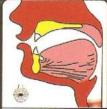
وسط الحلق منطقة لسان الترمار مع الجدار الخلفيّ للحلق) ويخرج منه : العين والحاه



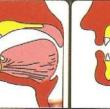
رُوُّ (بانطباق الوترين الصوتيسين) والمسساء (بانفستاحهسما)

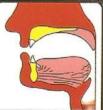


الياء المديّة



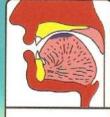
الواو المديهة



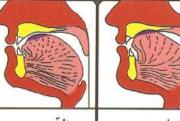


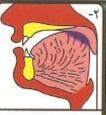
الألف المديه

ثالثًا اللَّسان : وفيه عشرة مخارج لشمانية عشر حرفاً ٢- وسط اللَّسان مع ما يقابله من وسط الحنك الأعلى مخرج:

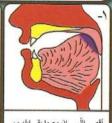


الياء (غير المديّة)





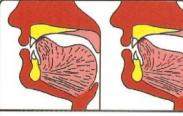
أقصى اللَّسان مع ما يقابله من الحنك اللَّحميّ والعظّميّ مخرج الكاا



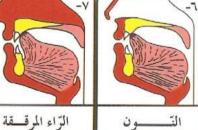
أقصى اللَّـــان مع ما يقــابله من الحنسك اللحمي محسرج الفاف

طرف اللَّسان مع مايقابله من الحنك الأعلى مخرج:

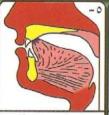
حافَــة اللّـ ان



الرّاء المفخمة



ـون



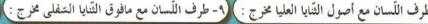
أدبئ حافَستِيّ اللّسان إلى منتهى طرف مع ما يقابلها من الحنك الأعلى مخرج ا<del>للا</del>

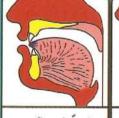


إحدى حافَّتيَّ اللَّسان أو هما معًا مع ما يقابلها من الأضراس

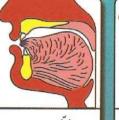
العليا مخرج الضاد

#### ٨ - طرف اللَّسان مع أصول الثنَّايا العليا مخرج : ﴾ - طرف اللَّسان مع مافوق الثّنايا السّفلي مخرج : ﴿ ١-طرف اللّسان مع أطراف الثّنايا العليا مخرج :

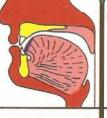




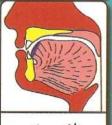
السذّال والشّاء



الظ



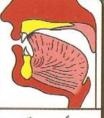
التمين والمزاي

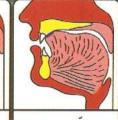


الق



المدال والتساء





رابعًا

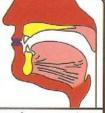
خامسًا الخيشوم مخرج الغنّة وتكون تابعةً للنّون والميم

الشميفتان وفيهما مخسرجان

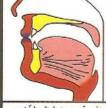


لفاء تخرج من بطن الشفة السفلي مع أطراف النّنسايا العليا

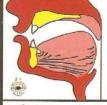
التـــون



الباء تخرج بانطباق الشفتين

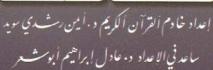


الميم تخرج بالطباق الشّفتين



مع ارتفاع أقصى اللسان







<mark>۱۱۹</mark> رستضمیس تیسیرالعرند

#### **Articulation Points of Arabic Letters (Makhaarej)**

- Lengthenings by (Alef), (Waaw) and (Yaa), originate from the emptiness of the mouth (interior cavity), (Long vowel letters).
- (Hamzah) and (Haa) originate from the throat (nearest to the chest), (Guttural letters).
- ('Ain) and (Haa) originate from the throat (middle or center region), (Guttural letters).
- (Ghain) and (Khaa) originate from the throat (nearest to the mouth), (Guttural letters).
- (Qaaf) originates when raising of the farther back of the tongue touching the soft palate.
- (Kaaf) emitted away the farther back of the tongue touching the hard palate, a little nearer toward the front of the mouth.
- (Jeem) (Sheen) and (Yaa) originate when the tongue (center region) touches the hard palate.
- (Dhaad) originates when tongue (edge) either side touching molars and pre-molars (upper or lower).
- (Laam) originates from tongue (edge) touching the gums all upper front teeth including both upper pre-molars.
- (Noon) originates when tongue (edge) touching the gums extending both upper canine.
- (Raa) originates when the edge of the tongue touching the gums of area covering that includes central and lateral incisors.
- (Ttaa) (Daal) and (Taa) originate with the tip of the tongue touching the gums of the upper two front teeth.
- (Dhaa) (Thaal) (Thaa) originate with the tip of the tongue touching the edge of the upper two front teeth.
- (Zaa) (Seen) and (Ssaad) originate with the tip of the tongue touching the edge of the lower two front teeth, and lightly touching the upper two front teeth as well.
- (Faa) originates when inner portion of the lower lip meets the edge of upper central incisors
- (Waaw) (Baa) and (Meem): (Baa) originates from the moist part of the lips, (Meem) originates from the dry part of the lips and (Waaw) originates with partial meeting of the lips.
- Ghunnah or Khaishoom which means to pronounce letter (Noon) or (Meem) from the nostrils (nasal cavity).



# اللهم ارجمني بالتقروان العظيم واجعله للهم ارجمني بالتقروان العظيم ورجمة لي إمامًا ونورًا وهلتي ورجمة



وقف لوجه الله عز وجل

An endowment for the sake of Allah -Exalted be He-